

Spielzeit 2026/27– Bernd Loebes 25. Saison

Premieren

Peter I. Tschaikowski

Mazeppa (Frankfurter Erstaufführung)

Sonntag, 13. September 2026

Musikalische Leitung: Karsten Januschke

Inszenierung: Matthew Wild

Bühnenbild, Kostüme: Herbert Murauer

Video: Bibi Abel

Choreografie: Christiana Stefanou

Kampfballett: Stephen Louis

Licht: Jan Hartmann

Chor: Manuel Pujol

Dramaturgie: Maximilian Enderle

Übernahme einer Produktion der Tiroler Festspiele Erl

Wolfgang Amadeus Mozart

Zaide

Mittwoch, 30. September 2026 (Bockenheimer Depot)

Musikalische Leitung: George Petrou

Inszenierung: David Hermann

Bühnenbild: Jo Schramm

Kostüme: Sibylle Wallum

Licht: Joachim Klein

Dramaturgie: Mareike Wink

Georg Friedrich Händel

Ottone

Sonntag, 11. Oktober 2026

Musikalische Leitung: Václav Luks

Inszenierung: Jetske Mijnsen

Bühnenbild, Kostüme: Ben Baur

Choreografie: Dustin Klein

Licht: Jan Hartmann

Dramaturgie: Mareike Wink

Ernest Chausson

Le roi Arthus (Frankfurter Erstaufführung)

Sonntag, 8. November 2026

Musikalische Leitung: Thomas Guggeis

Inszenierung: Manuel Schmitt

Bühnenbild: Bernhard Siegl

Kostüme: Raphaela Rose

Licht: Joachim Klein

Chor: Manuel Pujol

Dramaturgie: Konrad Kuhn

In Koproduktion mit dem Nationaltheater Prag

Giuseppe Verdi

Un ballo in maschera

Sonntag, 6. Dezember 2026

Musikalische Leitung: Thomas Guggeis / Simone Di Felice

Inszenierung: Andrea Breth

Bühnenbild: Johannes Leiacker

Kostüme: Petra Reinhardt

Licht: Alexander Koppelman

Chor: Manuel Pujol

Dramaturgie: Maximilian Enderle

Georg Friedrich Händel

Flavio (Frankfurter Erstaufführung)

Samstag, 19. Dezember 2026 (Bockenheimer Depot)

Musikalische Leitung: Karsten Januschke

Inszenierung: Tilmann Köhler

Bühnenbild: Karoly Risz

Kostüme: Susanne Uhl

Licht: Jan Hartmann

Dramaturgie: Zsolt Horpácsy

Sergei S. Prokofjew

Die Liebe zu den drei Orangen

Sonntag, 14. Februar 2027

Musikalische Leitung: Patrick Hahn

Inszenierung: Damiano Michieletto

Bühnenbild: Paolo Fantin

Kostüme: Klaus Bruns

Choreografie: Thomas Wilhelm

Licht: Alessandro Carletti

Chor: Giulio Ferré

Dramaturgie: Zsolt Horpácsy

Sebastian Schwab (*1993)

Skaterherz (Uraufführung)

Samstag, 20. Februar 2027 (Bockenheimer Depot)

Musikalische Leitung: Lukas Rommelpacher

Inszenierung: Max Koch

Bühnenbild: Thilo Ullrich

Kostüme: Irina Spreckelmeyer

Licht: Leo Moro

Kinderchor: Giulio Ferré

Dramaturgie: Deborah Einspieler

Ottorino Respighi
La fiamma (Frankfurter Erstaufführung)
Sonntag, 14. März 2027
Musikalische Leitung: Francesco Lanzillotta / Simone Di Felice
Inszenierung: Hans Walter Richter
Bühnenbild: Hartmut Schörghofer
Kostüme: Katrin Lea Tag
Licht: Joachim Klein
Chor: Manuel Pujol
Kinderchor: Giulio Ferré
Dramaturgie: Mareike Wink

Bohuslav Martinů
The Greek Passion (Frankfurter Erstaufführung)
Sonntag, 25. April 2027
Musikalische Leitung: Thomas Guggeis
Inszenierung: Matthew Wild
Bühnenbild: Herbert Murauer
Kostüme: Raphaela Rose
Licht: Jan Hartmann
Chor: Manuel Pujol
Kinderchor: Giulio Ferré
Dramaturgie: Maximilian Enderle

Lucia Ronchetti (*1963)
Battaglia – Die Frauen von Palermo (Uraufführung)
Sonntag, 6. Juni 2027
Musikalische Leitung: Michael Wendeborg
Inszenierung: Claus Guth
Bühnenbild: Heike Vollmer
Kostüme: Ursula Kudrna
Licht: Olaf Winter
Chor: Manuel Pujol
Kinderchor: Giulio Ferré
Dramaturgie: Konrad Kuhn

Wiederaufnahmen

Giacomo Puccini
Turandot
Samstag, 22. August 2026
Musikalische Leitung: Simone Di Felice
Inszenierung: Andrea Breth
Bühnenbild: Johannes Leiacker
Kostüme: Ursula Renzenbrink
Licht: Alexander Koppelman
Chor: Manuel Pujol
Kinderchor: Giulio Ferré
Dramaturgie: Maximilian Enderle

Wolfgang Amadeus Mozart

Così fan tutte

Sonntag, 23. August 2026

Musikalische Leitung: Takeshi Moriuchi / Alden Gatt

Inszenierung: Mariame Clément

Bühnenbild: Etienne Pluss

Kostüme: Bianca Deigner

Licht: Joachim Klein

Chor: Giulio Ferré

Dramaturgie: Zsolt Horpácsy

Mit freundlicher Unterstützung der DZ-Bank

Arnold Schönberg / Frank Martin

Warten auf heute

Samstag, 19. September 2026

Musikalische Leitung: Tim Anderson

Inszenierung: David Hermann

Bühnenbild, Video: Jo Schramm

Kostüme: Sibylle Wallum

Licht: Joachim Klein

Dramaturgie: Mareike Wink

Gioachino Rossini

Tancredi

Freitag, 16. Oktober 2026

Musikalische Leitung: Giuliano Carella

Inszenierung: Manuel Schmitt

Bühnenbild: Bernhard Siegl

Kostüme: Raphaela Rose

Licht: Joachim Klein

Chor: Giulio Ferré

Dramaturgie: Konrad Kuhn

Engelbert Humperdinck

Hänsel und Gretel

Freitag, 13. November 2026

Musikalische Leitung: Alden Gatt / Thomas Guggeis

Inszenierung: Keith Warner

Bühnenbild: Jason Southgate

Kostüme: Julia Mür

Licht: John Bishop

Kinderchor: Giulio Ferré

Dramaturgie: Norbert Abels

Nikolai A. Rimski-Korsakow
Die Nacht vor Weihnachten
Freitag, 11. Dezember 2026
Musikalische Leitung: Takeshi Moriuchi
Inszenierung: Christof Loy
Bühnenbild: Johannes Leiacker
Kostüme: Ursula Renzenbrink
Choreografie: Klevis Elmazaj
Flugchoreografie: Ran Arthur Braun
Licht: Olaf Winter
Chor: Giulio Ferré
Dramaturgie: Maximilian Enderle

Richard Wagner
Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg
Sonntag, 17. Januar 2027
Musikalische Leitung: Jonathan Darlington
Inszenierung: Matthew Wild
Bühnenbild: Herbert Murauer
Kostüme: Raphaela Rose
Video: Clemens Walter
Licht: Jan Hartmann
Chor: Giulio Ferré
Dramaturgie: Maximilian Enderle

Richard Strauss
Salome
Samstag, 23. Januar 2027
Musikalische Leitung: Lothar Koenigs
Inszenierung: Barrie Kosky
Bühnenbild, Kostüme: Katrin Lea Tag
Licht: Joachim Klein
Dramaturgie: Zsolt Horpácsy

Georg Friedrich Händel
Alcina
Samstag, 20. Februar 2027
Musikalische Leitung: Julia Jones
Inszenierung: Johannes Erath
Bühnenbild, Kostüme: Kaspar Glarner
Video: Bibi Abel
Licht: Joachim Klein
Dramaturgie: Zsolt Horpácsy

Richard Wagner
Die Walküre
Freitag, 26. März 2027
Musikalische Leitung: Thomas Guggeis
Inszenierung: Vera Nemirova
Bühnenbild: Jens Kilian
Kostüme: Ingeborg Bernerth
Video: Bibi Abel
Licht: Olaf Winter
Dramaturgie: Malte Krasting

Richard Wagner
Das Rheingold
Sonntag, 4. April 2027
Musikalische Leitung: Thomas Guggeis
Inszenierung: Vera Nemirova
Bühnenbild: Jens Kilian
Kostüme: Ingeborg Bernerth
Video: Bibi Abel
Licht: Olaf Winter
Dramaturgie: Malte Krasting

Adolphe Adam
Le postillon de Lonjumeau
Freitag, 7. Mai 2027
Musikalische Leitung: Benjamin Reiners
Inszenierung: Hans Walter Richter
Bühnenbild, Kostüme: Kaspar Glarner
Choreografie: Gabriel Wanka
Licht: Jakob Bogensperger
Chor: Giulio Ferré
Dramaturgie: Mareike Wink
Übernahme einer Produktion der Tiroler Festspiele Erl

Giuseppe Verdi
Aida
Samstag, 15. Mai 2027
Musikalische Leitung: Pier Giorgio Morandi
Inszenierung: Lydia Steier
Bühnenbild: Katharina Schlipf
Kostüme: Siegfried Zoller
Licht: Joachim Klein
Chor: Manuel Pujol
Dramaturgie: Mareike Wink

Francis Poulenc
Dialogues des Carmélites
Sonntag, 13. Juni 2027
Musikalische Leitung: Giedrė Šlekytė
Inszenierung: Claus Guth
Bühnenbild: Martina Segna
Kostüme: Anna Sofie Tuma
Choreografie: Ramses Sigl
Licht: Olaf Winter
Chor: Giulio Ferré
Dramaturgie: Konrad Kuhn

Liederabende auf der großen Bühne

Louise Alder Sopran / **Mauro Peter** Tenor
Dienstag, 8. September 2026

Kelsey Lauritano Mezzosopran
Dienstag, 3. November 2026

Kristina Mkhitarian Sopran
Dienstag, 15. Dezember 2026

Johannes Martin Kränzle Bariton
Dienstag, 12. Januar 2027

Ismael Jordi Tenor
Dienstag, 9. März 2027

Xabier Anduaga Tenor
Dienstag, 20. April 2027

Christina Nilsson Sopran
Dienstag, 18. Mai 2027

Huw Montague Rendall Bariton
Dienstag, 1. Juni 2027