

## NOVEMBER

**1 So LA SERVA PADRONA / STABAT MATER**  
GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI  
Opernhaus / 15.30 und 19.30 Uhr / Abo-Serie 3 / Preise S2

**5 Do XERXES**  
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL  
Gekürzte Fassung  
Opernhaus / 19 Uhr / Preise A

**6 Fr PREMIERE DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
MUSIKALISCHE LEITUNG James Hendry  
INSZENIERUNG Caterina Panti Liberovici  
Bockenheimer Depot / 19.30 Uhr / Abo-Serie 26 / Preise 25 / 50 / 80 Euro

**7 Sa LA SERVA PADRONA / STABAT MATER**  
GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI  
Opernhaus / 19.30 Uhr / Abo-Serie 7 / Preise S2

**DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 19.30 Uhr / Abo-Serie 27 / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**8 So OPER EXTRA LE VIN HERBÉ**  
Holzfoyer / 11 Uhr / Preis 14 Euro

**MANON LESCAUT**  
GIACOMO PUCCINI  
Opernhaus / 18 Uhr / Abo-Serie 10 / Preise A

**DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 18 Uhr / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**11 Mi DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 19.30 Uhr / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**12 Do LA SERVA PADRONA / STABAT MATER**  
GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI  
Opernhaus / 19.30 Uhr / Preise A

**13 Fr MANON LESCAUT**  
GIACOMO PUCCINI  
Opernhaus / 19.30 Uhr / Abo-Serie 23 / Preise A

**DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 19.30 Uhr / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**14 Sa JETZT! FAMILIENWORKSHOP HÄNSEL UND GRETEL**  
LEITUNG Iris Winkler  
Opernhaus / 14–15.30 Uhr / Preise 8 Euro (Kinder), 15 Euro (Erwachsene)

**XERXES**  
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL  
Gekürzte Fassung  
Opernhaus / 19 Uhr / Abo-Serie 24 / Preise A

**DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 19.30 Uhr / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**15 So 3. MUSEUMSKONZERT**  
Alte Oper / 10 und 12.30 Uhr / Preise 24–64 Euro (Endpreise)  
Verkauf durch Frankfurt Ticket RheinMain GmbH

**JETZT! FAMILIENWORKSHOP DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL**  
LEITUNG Iris Winkler  
Opernhaus / 14–15.30 Uhr / Preise 8 Euro (Kinder), 15 Euro (Erwachsene)

**DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 15.30 Uhr / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**15 So MANON LESCAUT**  
GIACOMO PUCCINI  
Opernhaus / 18 Uhr / Abo-Serie 14 / Preise A

**16 Mo 3. MUSEUMSKONZERT**  
Alte Oper / 17 und 20 Uhr / Preise 24–64 Euro (Endpreise)  
Verkauf durch Frankfurt Ticket RheinMain GmbH

**JETZT! OPER TO GO SÜSSKRAM**  
Holzfoyer / 19 Uhr / Preis 15 Euro

**17 Di LIEDERABEND**  
JOHN OSBORN  
Opernhaus / 19.30 Uhr / Abo-Serie 18 / Preise B

**DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 19.30 Uhr / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**18 Mi JETZT! OPER TO GO SÜSSKRAM**  
Holzfoyer / 19 Uhr / Preis 15 Euro

**DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 19.30 Uhr / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**19 Do JETZT! OPER TO GO SÜSSKRAM**  
Holzfoyer / 19 Uhr / Preis 15 Euro

**21 Sa MANON LESCAUT**  
GIACOMO PUCCINI  
Opernhaus / 19.30 Uhr / Abo-Serie 19 / Preise A

**DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 19.30 Uhr / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**22 So KAMMERMUSIK IM FOYER**  
WIEN UM 1900  
Holzfoyer / 11 Uhr / Preis 13 Euro

FRANKFURTER SZENISCHE ERSTAUFFÜHRUNG  
**LE VIN HERBÉ**  
FRANK MARTIN  
MUSIKALISCHE LEITUNG Markus Poschner  
INSZENIERUNG Tilmann Köhler  
Opernhaus / 18 Uhr / Abo-Serie 1 / Preise P

**23 Mo JETZT! INTERMEZZO – OPER AM MITTAG**  
Anmeldung erforderlich: [intermezzo@buehnen-frankfurt.de](mailto:intermezzo@buehnen-frankfurt.de)  
Holzfoyer / 12.30–13 Uhr / Einlass 12 Uhr / Eintritt frei  
Ein Kooperationsprojekt der Deutsche Bank Stiftung und der Oper Frankfurt

**24 Di SOIREE DES OPERNSTUDIOS**  
VORAUSWAHL-KONZERT  
ANNY-SCHLEMM-PREIS  
Holzfoyer / 19 Uhr / Preis 15 Euro

**DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 19.30 Uhr / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**25 Mi DON PASQUALE**  
GAETANO DONIZETTI  
Bockenheimer Depot / 19.30 Uhr / Preise 20 / 55 / 70 Euro

**27 Fr LE VIN HERBÉ**  
FRANK MARTIN  
Opernhaus / 19.30 Uhr / Abo-Serie 2 / Preise A

**29 So WIEDER IM SPIELPLAN HÄNSEL UND GRETEL**  
ENGELBERT HUMPERDINCK  
MUSIKALISCHE LEITUNG Michael Sanderling  
NACH DER REGIE VON Keith Warner  
Opernhaus / 19 Uhr / Schnupper-Abo, Abo-Serie 20 / Preise A

Alle JETZT!-Veranstaltungen mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn

WEITERE INFORMATIONEN ZU ALLEN VERANSTALTUNGEN SOWIE ZUR DAUER DER VORSTELLUNGEN FINDEN SIE UNTER [WWW.OPER-FRANKFURT.DE](http://WWW.OPER-FRANKFURT.DE)

## LA SERVA PADRONA / STABAT MATER

### GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI

#### 1710–1736

In italienischer und lateinischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

**VORSTELLUNGEN** 1., 7., 12. November / 12., 17., 19., 26. Dezember

**MUSIKALISCHE LEITUNG** Karsten Januschke  
**INSZENIERUNG** Katharina Thoma **BÜHNENBILD** Etienne Pluss  
**KOSTÜME** Irina Bartels **LICHT** Olaf Winter  
**DRAMATURGIE** Konrad Kuhn

**LA SERVA PADRONA**  
 Intermezzo in zwei Teilen / Uraufführung 1733  
 Text von Gennarantonio Federico

**SERPINA** Simone Osborne / Kateryna Kasper **UBERTO** Gordon Bintner / Simon Bailey **VESPONE** Frank Albrecht

**STABAT MATER**  
 Katholische Sequenz / Uraufführung 1736  
 Textdichter unbekannt

**SOPRAN** Monika Buczkowska / Ekin Su Paker<sup>o</sup>  
**MEZZOSOPRAN** Kelsey Lauritano / Bianca Andrew

Mit freundlicher Unterstützung des Frankfurter Patronatsvereins

## DON PASQUALE

### GAETANO DONIZETTI 1797–1848

Opera buffa in drei Akten / Uraufführung 1843  
 Text von Giovanni Domenico Ruffini und Gaetano Donizetti  
 In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

**PREMIERE** Freitag, 6. November, Bockenheimer Depot  
**VORSTELLUNGEN** 7., 8., 11., 13., 14., 15., 17., 18., 21., 24., 25. November

**MUSIKALISCHE LEITUNG** James Hendry / Simone Di Felice  
**INSZENIERUNG** Caterina Panti Liberovici **BÜHNENBILD** Sergio Mariotti **KOSTÜME** Raphaela Rose **LICHT** Joachim Klein  
**DRAMATURGIE** Deborah Einspieler

**DON PASQUALE** Donato Di Stefano / Simon Bailey **DOKTOR MALATESTA** Mikołaj Trąbka / Danylo Matviienko<sup>o</sup> **ERNESTO** Francisco Brito / Michael Porter **NORINA** Florina Ilie / Simone Osborne **EIN NOTAR** Pilgoo Kang<sup>o</sup>

## LE VIN HERBÉ

### FRANK MARTIN 1890–1974

Weltliches Oratorium / Uraufführung 1942 / Text nach drei Kapiteln des Romans *Tristan et Iseut* von Joseph Bédier  
 In französischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

**FRANKFURTER SZENISCHE ERSTAUFFÜHRUNG**  
 Sonntag, 22. November  
**VORSTELLUNGEN** 27. November / 3., 5., 11. Dezember / 14., 16., 22. Januar

**MUSIKALISCHE LEITUNG** Markus Poschner / Nikolai Petersen (Januar) **INSZENIERUNG** Tilmann Köhler **BÜHNENBILD** Karoly Risz **KOSTÜME** Susanne Uhl **LICHT** Jan Hartmann **CHOR** Tilmann Michael **DRAMATURGIE** Zsolt Horpácsy

**ISEUT, DIE BLONDE** Eleonore Marguerre **ISEUT, DIE WEISSHÄNDIGE** Marvic Monreal<sup>o</sup> **TRISTAN** Ian Koziara **BRANGHIEN** Bianca Tognocchi **KÖNIG MARC** Kihwan Sim **KAHERDIN** Theo Lebow **DIE MUTTER VON ISEUT, DER BLONDEN** Judita Nagyová **HERZOG HOËL** Anthony Robin Schneider

Mit freundlicher Unterstützung des Frankfurter Patronatsvereins

## REPERTOIRE

## XERXES

### GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

#### 1685–1759

Oper in drei Akten / Uraufführung 1738 / Text nach Silvio Stampiglia / In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln / Gekürzte Fassung

**VORSTELLUNGEN** 5., 14. November

**MUSIKALISCHE LEITUNG** Roland Böer **NACH DER REGIE VON** Tilmann Köhler **SZENISCHE LEITUNG** Hans Walter Richter **BÜHNENBILD** Karoly Risz **KOSTÜME** Susanne Uhl **LICHT** Joachim Klein **VIDEO** Marlene Blumert **DRAMATURGIE** Zsolt Horpácsy

**XERXES** Cecelia Hall **ARSAMENE** Eric Jurenas **ROMILDA** Kateryna Kasper **ATALANTA** Elizabeth Sutphen **AMASTRE** Katharina Magiera **ARIODATE** Božidar Smiljanić **ELVIRO** Thomas Faulkner

## MANON LESCAUT

### GIACOMO PUCCINI 1858–1924

Dramma lirico in vier Akten / Uraufführung 1893  
 Text von Luigi Illica, Domenico Oliva, Giulio Ricordi und Marco Praga nach Abbé Prévost / In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Untertiteln

**VORSTELLUNGEN** 8., 13., 15., 21. November

**MUSIKALISCHE LEITUNG** Sesto Quatrini **NACH DER REGIE VON** Àlex Ollé **REGIEMITARBEIT** Valentina Carrasco **SZENISCHE LEITUNG** Katharina Kastening **BÜHNENBILD** Alfons Flores **KOSTÜME** Lluc Castells **LICHT** Joachim Klein **VIDEO** Emmanuel Carlier **CHOR** Tilmann Michael **DRAMATURGIE** Stephanie Schulze

**MANON LESCAUT** Jessica Rose Cambio **CHEVALIER RENATO DES GRIEUX** Martin Muehle **LESCAUT** Domen Križaj **GERONTE DE RAVOIR** Alfred Reiter **EDMONDO** Jonathan Abernethy **DER WIRT / DER KAPITÄN** Magnús Baldvinsson **EIN MUSIKER** Kelsey Lauritano **EIN TANZMEISTER / DER LATERNENANZÜNDER** Carlos Andrés Cárdenas<sup>o</sup> **DER SERGEANT** Božidar Smiljanić

## HÄNSEL UND GRETEL

### ENGELBERT HUMPERDINCK 1854–1921

Märchenspiel in drei Bildern / Uraufführung 1893  
 Text von Adelheid Wette nach Jacob und Wilhelm Grimm  
 In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

**WIEDERAUFNAHME** Sonntag, 29. November  
**VORSTELLUNGEN** 6. (14 und 19 Uhr), 13., 18., 20. Dezember

**MUSIKALISCHE LEITUNG** Michael Sanderling **NACH DER REGIE VON** Keith Warner **SZENISCHE LEITUNG** Alan Barnes **BÜHNENBILD** Jason Southgate **KOSTÜME** Julia Mürer **LICHT** John Bishop **DRAMATURGIE** Norbert Abels

**PETER, BESENBINDER** Sebastian Holecek **GERTRUD, SEIN WEIB** Claudia Mahnke **HÄNSEL** Bianca Andrew / Judita Nagyová **GRETEL** Monika Buczkowska / Kateryna Kasper **DIE KNUSPERHEXE** Susan Bullock **SANDMÄNNCHEN** Karolina Makuła<sup>o</sup> **TAUMÄNNCHEN** Bianca Tognocchi

<sup>o</sup>Mitglied des Opernstudios

## LIEDERABENDE

## JOHN OSBORN

### TENOR

**KLAVIER** Beatrice Benzi  
**TERMIN** 17. November

## JETZT!

## OPER TO GO

für Operneinsteiger\*innen  
**SÜSSKRAM** 16., 18., 19. November  
**MITWIRKENDE** Zanda Švède, Brian Michael Moore  
**KONZEPTION, MODERATION** Anna Ryberg  
**KLAVIER** In Sun Suh

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn

## ZUGABE

## OPER EXTRA

Matinee am Sonntag  
**LE VIN HERBÉ** 8. November

Mit freundlicher Unterstützung des Frankfurter Patronatsvereins

## KONZERTE

## KAMMERMUSIK

Wien um 1900  
**WERKE VON** Robert Fuchs, Gustav Mahler und Alexander Zemlinsky  
**TERMIN** 22. November, 11 Uhr, Holzfoyer  
**VIOLINE** Sarah Müller-Feser, Gesine Kalbhenn-Rzepka, Tsvetomir Tsankov  
**VIOLA** Elisabeth Friedrichs  
**VIOLONCELLO** Mikhail Nemtsov **KLAVIER / CEMBALO** Takeshi Moriuchi

## MUSEUMS-KONZERT

### 3. Museumskonzert

**WERKE VON** Ludwig van Beethoven, Joseph Haydn und Joseph Joachim Raff  
**TERMINE** 15., 16. November, Alte Oper  
**VIOLINE** Dimiter Ivanov  
**VIOLONCELLO** Rüdiger Clauß  
**OBOE** Nanako Kondo  
**FAGOTT** Lola Descours  
**DIRIGENT** Mario Venzago  
**FRANKFURTER OPERN- UND MUSEUMSORCHESTER**

## SOIREE DES OPERNSTUDIOS

Vorauswahl-Konzert  
 Anny-Schlemm-Preis  
**TERMIN** 24. November

Mit freundlicher Unterstützung der Deutsche Bank Stiftung, der Stiftung Polytechnische Gesellschaft, des Frankfurter Patronatsvereins, der Stiftung Giersch und der Stadt Neu-Isenburg

### IMPRESSUM

**HERAUSGEBER** Bernd Loebe  
**REDAKTION** Dramaturgie, Künstlerisches Betriebsbüro, Marketing  
**GESTALTUNG** Sabrina Bär  
**HERSTELLUNG** Druckerei Zarbock, Frankfurt  
**REDAKTIONSSCHLUSS** 15. Oktober 2020, Änderungen vorbehalten  
**ANZEIGENBUCHUNG** anzeigen.oper@buehnen-frankfurt.de  
**TITELBILD** Asmik Grigorian in *Manon Lescaut*

Die Oper Frankfurt ist eine Sparte der Städtischen Bühnen Frankfurt am Main GmbH  
**GESCHÄFTSFÜHRER** Bernd Loebe, Anselm Weber  
**AUFSICHTSRATSVORSITZENDE** Dr. Ina Hartwig  
**HRB** 52240 beim Amtsgericht Frankfurt am Main, Steuernummer 047 250 38165

## FÖRDERER UND PARTNER

**BESONDERER DANK GILT DEM PATRONATSVEREIN DER STÄDTISCHEN BÜHNEN E.V. – SEKTION OPER**



Wir bedanken uns herzlich für die großzügige finanzielle Unterstützung bei unseren Partnern.

**HAUPTFÖRDERER UR- UND ERSTAUFFÜHRUNGEN**

Aventis foundation

**HAUPTFÖRDERER DES OPERNSTUDIOS**

Deutsche Bank Stiftung



**FÖRDERER DES OPERNSTUDIOS**

STIFTUNG GIERSCHE

**PRODUKTIONSPARTNER**

DZ BANK  
 Die Initiativbank

**PROJEKTPARTNER**

WHITE & CASE

Stadt Eschborn

AMERICAN EXPRESS

Helaba

Bloomberg



**FELLOWS & FRIENDS**



METZLER

F P S  
 Das Karikatur Parcus

HOR  
 Schenker

IHK  
 Industrie- und Handelskammer Frankfurt am Main

**ENSEMBLE PARTNER**

Stiftung Ottomar Päsel, Königstein i.Ts.  
 Josef F. Wertschulte

**EDUCATION PARTNER**

Fraport AG  
 Europäische Zentralbank

Unser Dank geht auch an die zahlreichen Privatpersonen, die sich mit Einzelspenden für das Format *JETZT!* sowie im Rahmen des *Ensemble-Dinners* für die künstlerische Arbeit des Hauses engagieren.

**MEDIENPARTNER**

hr2.kulturpartner

**MOBILITÄTSPARTNER**

vgf