

OPER FRANKFURT AUGUST
SEPTEMBER OKTOBER 2018

A close-up portrait of a woman with striking blue eyes and a blue headscarf. The lighting is dramatic, highlighting her features against a dark background. The image is partially obscured by a horizontal line across the middle.

} Oper Frankfurt

FÖRDERER & PARTNER

Besonderer Dank gilt dem Patronatsverein der Städtischen Bühnen e.V. -
Sektion Oper



Wir bedanken uns herzlich für die großzügige finanzielle Unterstützung
bei unseren Partnern.

Hauptförderer Ur- und Erstaufführungen



Hauptförderer Opernstudio



Produktionspartner



Projektpartner



WHITE & CASE



COMMERZBANK



Fellows & Friends



Ensemble Partner

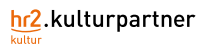
STIFTUNG OTTOMAR PÄSEL
JOSEF F. WERTSCHULTE

Education Partner

EUROPÄISCHE ZENTRALBANK
FRAPORT AG

Unser Dank geht auch an die vielen Privatpersonen, die sich mit Einzelspenden für das Format
Oper für Kinder und *Oper unterwegs* sowie im Rahmen des Ensemble-Dinners für die künstlerische
Arbeit des Hauses engagiert haben.

Medienpartner



Mobilitätspartner



Einführungsvortrag

Eintritt frei

Jeweils eine halbe Stunde vor Beginn jeder Operaufführung findet ein
Einführungsvortrag der Dramaturgie statt. Das Team der Vortragenden
wird auf www.oper-frankfurt.de unter *Ensemble, Gäste, Mitarbeiter*
vorgestellt.

Führung – Blick hinter die Kulissen

Montag, 10. September 2018, 18 Uhr

Dienstag, 16. Oktober 2018, 18 Uhr

Möchten Sie wissen, wie es hinter den Kulissen unseres Theaters
aussieht? Nehmen Sie teil an einer Führung durch die Oper Frankfurt.
Preis 6 Euro (nur Vorverkauf, keine Abendkasse, keine Ermäßigung),
begrenzte Teilnehmerzahl

Titelbild und Rückseite aus TOSCA

¹ Die Dauer der Vorstellung wird kurz vor dem Premierendatum auf
www.oper-frankfurt.de bekannt gegeben.

² Verkauf durch Frankfurt Ticket RheinMain GmbH

³ Mitglied des Opernstudios

19. SONNTAG

OTELLO

WIEDER IM SPIELPLAN

Giuseppe Verdi 1813–1901

Opernhaus | 15.30–18.15 Uhr | Abo-Serie 11 | Preise A

Dramma lirico in vier Akten | Text von Arrigo Boito

In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Musikalische Leitung **Henrik Nánási** | Regie **Johannes Erath**Szenische Leitung der Wiederaufnahme **Caterina Panti Liberovici**Bühnenbild **Dirk Becker** | Kostüme **Silke Willrett** | Licht **Joachim Klein**Chor **Tilman Michael** | Kinderchor **Markus Ehmann**Dramaturgie **Norbert Abels**Otello **Roberto Saccà** | Iago **Evez Abdulla** | Desdemona**Olesya Golovneva** | Emilia **Katharina Magiera** | Cassio **Arthur Espiritu**Rodrigo **Jaeil Kim³** | Lodovico **Kihwan Sim** | Montano**Magnús Baldvinsson** | Ein Herold **Anatolii Suprun³**

Kostenlose Betreuung durch Fachpersonal für Kinder von 3 bis 9 Jahren

Anmeldung unter 069-212 37 348 oder gaesteservice@buehnen-frankfurt.de

23. DONNERSTAG

OTELLO

Giuseppe Verdi

Opernhaus | 19.30–22.15 Uhr | Preise B

Nánási; Golovneva, Magiera, Saccà, Abdulla, Espiritu, J. Kim³, K. Sim, Baldvinsson, Suprun³

25. SAMSTAG

WIEDER IM SPIELPLAN
OPERA FÜR FAMILIEN

DIE ZAUBERFLÖTE

Wolfgang Amadeus Mozart 1756–1791

Opernhaus | 18–21.15 Uhr | Preise A

Große Oper in zwei Aufzügen | Text von Emanuel Schikaneder
In deutscher Sprache

Musikalische Leitung **Simone Di Felice** | Regie **Alfred Kirchner**

Szenische Leitung der Wiederaufnahme **Orest Tichonov**

Bühnenbild und Kostüme **Michael Sowa, Vincent Callara**

Licht **Olaf Winter** | Chor **Tilman Michael** | Dramaturgie **Vera Sturm**

Pamina **Angela Vallone** | Tamino **Matthew Swensen**

Papageno **Iurii Samoilov** | Königin der Nacht **Ambur Braid**

Sarastro **Andreas Bauer** | Monostatos **Theo Lebow**

Papagena **Julia Moorman**³ | Sprecher **Božidar Smiljanić**

Erste Dame **Kirsten MacKinnon** | Zweite Dame **Nina Tarandek**

Dritte Dame **Katharina Magiera** | Erster Geharnischter **Gerard Schneider**

Zweiter Geharnischter **Anatolii Suprun**³ | Ein Priester **Pere Llompart**


Drei Knaben **Solisten des Kinderchores der Oper Frankfurt**

26. SONNTAG

OPER EXTRA

Tri sestry (Peter Eötvös)

Holzfoyer | 11 Uhr | Preis 14 Euro

Mit freundlicher Unterstützung des Frankfurter Patronatsvereins – Sektion Oper  Patronatsverein

OTELLO

Giuseppe Verdi

Opernhaus | 18–20.45 Uhr | Abo-Serie 14 | Preise A

Nánási; Golovneva, Magiera, Saccà, Abdulla, Espiritu, J. Kim³, **K. Sim, Baldvinsson, Suprun**³



1. SAMSTAG

DIE ZAUBERFLÖTE

Wolfgang Amadeus Mozart

Opernhaus | 19-22.15 Uhr | Abo-Serie 15 | Preise A

Di Felice; Vallone, Braid, Moorman³, MacKinnon, Tarandek, Magiera, Swensen, Samoilov, Bauer, Lebow, Cedel, Schneider, Suprun³, Llompart, Solisten des Kinderchores der Oper Frankfurt

2. SONNTAG

OPER EXTRA

Lost Highway (Olga Neuwirth)

Bockenheimer Depot | 11 Uhr | Preis 14 Euro

Mit freundlicher Unterstützung des Frankfurter Patronatsvereins – Sektion Oper 

OPERNWORKSHOP

JETZT!
OPERA FÜR DICH

Otello | Opernhaus | 14-18 Uhr

Preise 15 | ermäßigt 8 Euro

Für Erwachsene

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn

OTELLO

Giuseppe Verdi

Opernhaus | 19.30-22.15 Uhr | Preise A

Nánási; Golovneva, Magiera, Saccà, Abdulla, Espiritu, J. Kim³, K. Sim, Baldvinsson, Suprun³

4. DIENSTAG

10 JAHRE OPERNSTUDIO DER OPER FRANKFURT

Opernhaus | 20 Uhr

Preise 15 | 18 | 22 | 26 | 34 | 42 | 50 Euro

Jubiläumskonzert mit aktuellen und ehemaligen StipendiatInnen

Frankfurter Opern- und Museumsorchester

Hartmut Keil Musikalische Leitung

Mit freundlicher Unterstützung der Deutsche Bank Stiftung, der Stiftung Polytechnische Gesellschaft Frankfurt am Main und des Frankfurter Patronatsvereins – Sektion Oper

8. SAMSTAG

DIE ZAUBERFLÖTE

Wolfgang Amadeus Mozart

Opernhaus | 18-21.15 Uhr | Abo-Serie 17 | Preise A

Di Felice; Kasper, Kontora, Moorman³, MacKinnon, Tarandek, Magiera, Swensen, Samoilov, Bauer, Lebow, Cedel, Schneider, Suprun³, Llompart, Solisten des Kinderchores der Oper Frankfurt

9. SONNTAG

»DIE WELT MIT KLÄNGEN BESCHREIBEN ...«

Holzfoyer | 16 Uhr | Eintritt frei

Komponist Peter Eötvös im Gespräch mit Dramaturgin Mareike Wink
anlässlich der Premiere von *Tri sestry*

PREMIERE / FRANKFURTER ERSTAUFFÜHRUNG

TRI SESTRY DREI SCHWESTERN

Peter Eötvös *1944

Opernhaus | 18 Uhr¹ | Abo-Serie 01 | Preise P

Oper in drei Sequenzen

Text von Claus H. Henneberg und dem Komponisten
nach dem gleichnamigen Drama (1901) von Anton P. Tschechow
Uraufführung am 13. März 1998, Opéra de Lyon

In russischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Musikalische Leitung **Dennis Russell Davies** und **Nikolai Petersen**

Regie **Dorothea Kirschbaum** | Bühnenbild **Ashley Martin-Davis**

Kostüme **Michaela Barth** | Video **Christina Becker**

Licht **Joachim Klein** | Dramaturgie **Mareike Wink**

Irina **Ray Chenez** | Mascha **David DQ Lee** | Olga **Dmitry Egorov**

Andrei **Mikołaj Trąbka** | Natascha **Eric Jurenas** | Doktor **Mark Milhofer**

Tusenbach **Krešimir Stražanac** | Soljony **Barnaby Rea**

Kulygin **Thomas Faulkner** | Werschinin **Iain MacNeil**³

Anfisa **Alfred Reiter** | Rodé **Isaac Lee** | Fedotik **Michael McCown**

Mit freundlicher Unterstützung der **Aventis** foundation und des Frankfurter Patronatsvereins

– Sektion Oper 

10. MONTAG

GOETHE DER LIBRETTIST, OPERNREGISSEUR UND AUSSTATTER

Der Zauberflöte zweyter Theil

Holzfoyer | 20 Uhr | Preise 15 | ermäßigt 7,50 Euro

Eine musikalisch-literarische Soiree im Rahmen der Frankfurter Goethe-Festwoche 2018

Kasper, Marsh, Larlee sowie Bach, Pütthoff

Eine Veranstaltung von Oper und Schauspiel Frankfurt

goethe
festwoche

STADT KULTURAMT
FRANKFURT AM MAIN

11. DIENSTAG

GÜNTHER GROISSBÖCK

LIEDERABEND

Opernhaus | 20 Uhr | Abo-Serie 18 | Preise B

Lieder von Johannes Brahms, Sergei Rachmaninow, Robert Schumann und Peter I. Tschaikowski

Günther Groissböck Bass | Malcolm Martineau Klavier

Mit freundlicher Unterstützung



Günther Groissböck

12. MITTWOCH

TRI SESTRY

Peter Eötvös

Opernhaus | 19.30 Uhr¹ | Abo-Serie 02 | Preise A

Davies, Petersen; Chenez, DQ Lee, D. Egorov, Trąbka, Jurenas, Milhofer, Stražanac, Rea, Faulkner, MacNeil³, A. Reiter, I. Lee, McCown

Mit freundlicher Unterstützung der Aventisfoundation und des Frankfurter Patronatsvereins

- Sektion Oper Patronatsverein

PREMIERE / DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG

LOST HIGHWAY

Olga Neuwirth *1968

Bockenheimer Depot | 19.30 Uhr¹ | Abo-Serie 26

Preise 25 | 50 | 80 Euro

Libretto von Elfriede Jelinek und Olga Neuwirth nach dem Drehbuch zum Film *Lost Highway* (1997) von David Lynch und Barry Gifford
Uraufführung am 31. Oktober 2003, Helmut-List-Halle, Graz
In englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Musikalische Leitung **Karsten Januschke** | Regie **Yuval Sharon**

Bühnenbild, Video, Licht **Jason H. Thompson, Kaitlyn Pietras**

Kostüme **Doey Lüthi** | Sounddesign, Live-Elektronik **Markus Noisternig, Gilbert Nouno** | Klangregie **Norbert Ommer** | Dramaturgie **Stephanie Schulze**

Pete **John Brancy** | Fred **Hugo Armstrong** | Renee / Alice

Elizabeth Reiter | Mr. Eddy / Dick Laurent **David Moss** | Mystery Man

Rupert Enticknap | Andy / Wärter / Arnie **Samuel Levine** | Mutter von

Pete **Juanita Lascarro** | Vater von Pete **Jörg Schäfer** | Ed / Detective

Hank **Nicholas Bruder** | Al / Detective Lou / Gefängnisdirektor

Jim Phetterplace jr. | Arzt / Der Mann **Jeff Hallman**

Ensemble Modern



Mit freundlicher Unterstützung der Aventisfoundation, des Kulturfonds Frankfurt RheinMain

und des Frankfurter Patronatsvereins - Sektion Oper Patronatsverein

13. DONNERSTAG

OTELLO

Giuseppe Verdi

Opernhaus | 19.30-22.15 Uhr | Abo-Serie 23 | Preise B

Nánási; Golovneva, Baumgartner, Saccà, Abdulla, Espiritu, J. Kim³, Faulkner, Baldvinsson, Suprun³

14. FREITAG

TRI SESTRY

Peter Eötvös

Opernhaus | 19.30 Uhr¹ | Abo-Serie 03 | Preise A

Davies, Petersen; Chenez, DQ Lee, D. Egorov, Trąbka, Jurenas, Milhofer, Stražanac, Rea, Faulkner, MacNeil³, A. Reiter, I. Lee, McCown

Mit freundlicher Unterstützung der Aventisfoundation und des Frankfurter Patronatsvereins

– Sektion Oper  Patronatsverein

OPER LIEBEN

Holzfoyer | im Anschluss

Preis 12 Euro (inkl. Weinbewirtung)

Foyergespräch mit Bernd Loebe zur Neuinszenierung *Tri sestry*

Gäste: Ray Chenez, David DQ Lee, Dmitry Egorov und Eric Jurenas

Mit freundlicher Unterstützung von Huber EventCatering

15. SAMSTAG

DIE ZAUBERFLÖTE

Wolfgang Amadeus Mozart

Opernhaus | 19–22.15 Uhr | Abo-Serie 22 | Preise A

Di Felice; Kasper, Kontora, Moorman³, Vuong, Hall, Nagyová, Porter, Samoilov, Bauer, Lebow, Cedel, Schneider, Suprun³, Llupart, Solisten des Kinderchores der Oper Frankfurt

16. SONNTAG

1. MUSEUMSKONZERT

Alte Oper | 11 Uhr | Preise 24 | 32 | 40 | 48 | 56
64 Euro (Endpreise)²

Johannes Brahms Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 83

György Ligeti *Atmosphères*

Franz Liszt *Orpheus* Sinfonische Dichtung Nr. 4

Zoltán Kodály *Tänze aus Galánta*

Tzimon Barto Klavier | Frankfurter Opern- und Museumsorchester

Lawrence Foster Dirigent

Oper Frankfurt / Frankfurter Museums-Gesellschaft

16. SONNTAG

FAMILIENWORKSHOP

JETZT!
OPER FÜR DICH

Tosca | Opernhaus | 14–17 Uhr

Preise 8 Euro (Kinder) | 15 Euro (Erwachsene)

Für Kinder ab 6 Jahren

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn

OTELLO

ZUM LETZTEN MAL

Giuseppe Verdi

Opernhaus | 18–20.45 Uhr | Abo-Serie 24 | Preise A

Nánási; Golovneva, Baumgartner, Saccà, Abdulla, Espiritu, J. Kim³, Faulkner, Baldvinsson, Suprun³

LOST HIGHWAY

Olga Neuwirth

Bockenheimer Depot | 19.30 Uhr¹ | Abo-Serie 27

Preise 20 | 50 | 65 Euro

Januschke; E. Reiter, Lascarro, Brancy, Armstrong, Moss, Enticknap,

Levine, Schäfer, Bruder, Pletterplace jr., Hallman

Ensemble Modern

Mit freundlicher Unterstützung der Aventisfoundation, des Kulturfonds Frankfurt RheinMain

und des Frankfurter Patronatsvereins – Sektion Oper  Patronatsverein

17. MONTAG

LOST HIGHWAY

Olga Neuwirth

Bockenheimer Depot | 19.30 Uhr¹ | Preise 20 | 50 | 65 Euro

Januschke; E. Reiter, Lascarro, Brancy, Armstrong, Moss, Enticknap,

Levine, Schäfer, Bruder, Pletterplace jr., Hallman

Ensemble Modern

Mit freundlicher Unterstützung der Aventisfoundation, des Kulturfonds Frankfurt RheinMain

und des Frankfurter Patronatsvereins – Sektion Oper  Patronatsverein

1. MUSEUMSKONZERT

Alte Oper | 20 Uhr | Preise 24 | 32 | 40 | 48 | 56
64 Euro (Endpreise)²

Johannes Brahms Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 83

György Ligeti *Atmosphères*

Franz Liszt *Orpheus* Sinfonische Dichtung Nr. 4

Zoltán Kodály *Tänze aus Galánta*

Tzimon Barto Klavier | Frankfurter Opern- und Museumsorchester

Lawrence Foster Dirigent

Oper Frankfurt / Frankfurter Museums-Gesellschaft

SEPTEMBER 2018

19. MITTWOCH

LOST HIGHWAY

Olga Neuwirth

Bockenheimer Depot | 19.30 Uhr¹ | Preise 20 | 50 | 65 Euro

Januschke; E. Reiter, Lascarro, Brancy, Armstrong, Moss, Enticknap,
Levine, Schäfer, Bruder, Phetterplace jr., Hallman
Ensemble Modern

Mit freundlicher Unterstützung der Aventis foundation, des Kulturfonds Frankfurt RheinMain
und des Frankfurter Patronatsvereins – Sektion Oper 

20. DONNERSTAG

TRI SESTRY

Peter Eötvös

Opernhaus | 19.30 Uhr¹ | Abo-Serie 09 | Preise A

Davies, Petersen; Chenez, DQ Lee, D. Egorov, Trąbka, Jurenas,
Milhofer, Stražanac, Rea, Faulkner, MacNeil³, A. Reiter, I. Lee, McCown

Mit freundlicher Unterstützung der Aventis foundation und des Frankfurter Patronatsvereins
– Sektion Oper 

21. FREITAG

DIE ZAUBERFLÖTE

Wolfgang Amadeus Mozart

Opernhaus | 19–22.15 Uhr | Preise A

Weigle; Alder, Rehm, Moorman³, MacKinnon, Hall, Nagyová, Porter,
Geyer, A. Reiter, Marsh, Cedel, McCown, Suprun³, Llompert, Solisten
des Kinderchores der Oper Frankfurt

LOST HIGHWAY

Olga Neuwirth

Bockenheimer Depot | 19.30 Uhr¹ | Preise 20 | 50 | 65 Euro

Januschke; E. Reiter, Lascarro, Brancy, Armstrong, Moss, Enticknap,
Levine, Schäfer, Bruder, Phetterplace jr., Hallman
Ensemble Modern

Mit freundlicher Unterstützung der Aventis foundation, des Kulturfonds Frankfurt RheinMain
und des Frankfurter Patronatsvereins – Sektion Oper 



das museum
musik für frankfurt
frankfurter museums-gesellschaft e.v.

Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
Goethestraße 32
60313 Frankfurt am Main

Kammerkonzerte

Alte Oper Frankfurt, Mozart Saal

Donnerstag, 18. Oktober 2018, 20 Uhr

Johann Sebastian Bach Chaconne aus der Violinpartita d-Moll
BWV 1004 (arrangiert für Klavier solo von Martin Stadtfeld)

Felix Mendelssohn Bartholdy Streichquartett f-Moll op. 80

Johannes Brahms Klavierquintett f-Moll op. 34

Martin Stadtfeld

 Klavier

Szymanowski Quartett

Agata Szyczewska, Robert Kowalski Violine
Vladimir Mykytka Viola | **Monika Leskovar** Violoncello

Preise 22 25 30 35 40 48 Euro

15% Ermäßigung für Mitglieder der Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
50% Ermäßigung für junge Leute bis 27 Jahre

Frankfurt Ticket RheinMain GmbH
Tickets 069-1340-400, Fax 069-1340-444
online unter www.frankfurt-ticket.de (print@home möglich)
www.museumskonzerte.de

SEPTEMBER 2018

22. SAMSTAG

OPERTAG

JETZT!
OPER FÜR DICH

Tosca | Opernhaus | 15 Uhr | Preis 30 Euro (inkl. szenischem Workshop, Abendvorstellung und Verpflegung)

Für Jugendliche von 14 bis 19 Jahren

Anmeldung unter jetzt@buehnen-frankfurt.de

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn

TOSCA

WIEDER IM SPIELPLAN

Giacomo Puccini 1858-1924

Opernhaus | 19.30-22.15 Uhr | Abo-Serie O6 | Preise A

Melodrama in drei Akten | Text von Giuseppe Giacosa und Luigi Illica
In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Musikalische Leitung **Lorenzo Viotti** | Regie **Andreas Kriegenburg**

Szenische Leitung der Wiederaufnahme **Alan Barnes**

Bühnenbild **Harald Thor** | Kostüme **Tanja Hofmann** | Licht **Frank Keller**

Video **Bibi Abel** | Chor, Kinderchor **Markus Ehmann**

Dramaturgie **Malte Krasting**

Floria Tosca **Malin Byström** | Mario Cavaradossi **Stefano La Colla**

Baron Scarpia **Dario Solari** | Cesare Angelotti **Brandon Cedel**

Der Mesner **Franz Mayer** | Spoletta **Michael McCown**

Sciarrone **Barnaby Rea** | Ein Hirte **Knabensolist des Mainzer Domchores**

23. SONNTAG

TRI SESTRY

Peter Eötvös

Opernhaus | 15.30 Uhr¹ | Abo-Serie 12 | Preise A

Davies, Petersen; Chenez, D. DQ Lee, D. Egorov, Trajka, Jurenas,

Milhofer, Stražanac, Rea, Faulkner, MacNeil³, A. Reiter, I. Lee, McCown

Kostenlose Betreuung durch Fachpersonal für Kinder von 3 bis 9 Jahren

Anmeldung unter 069-212 37 348 oder gaesteservice@buehnen-frankfurt.de

Mit freundlicher Unterstützung der [Aventis Foundation](#) und des Frankfurter Patronatsvereins

- Sektion Oper  Patronatsverein

LOST HIGHWAY

ZUM LETZTEN MAL

Olga Neuwirth


Bockenheimer Depot | 19.30 Uhr¹ | Preise 20 | 50 | 65 Euro

Januschke; E. Reiter, Lascarro, Brancy, Armstrong, Moss, Enticknap,

Levine, Schäfer, Bruder, Phetterplace jr., Hallman

Ensemble Modern

Mit freundlicher Unterstützung der [Aventis Foundation](#), des Kulturfonds Frankfurt RheinMain

und des Frankfurter Patronatsvereins - Sektion Oper  Patronatsverein

BOOK FEST

FRANKFURTER
BUCHMESSE

Erleben Sie das internationale Festival der Frankfurter Buchmesse für Literatur, Geschichten und Ideen! Auf dem BOOKFEST erwartet Sie eine Vielzahl an Lesungen, Diskussionen, Konzerten und Performances auf dem Messegelände und in ausgewählten Locations in Frankfurt City.

Alle Informationen zu den BOOKFEST Veranstaltungen finden Sie ab August auf bookfest.de

buchmesse.de/businessclub

buchmesse.de

#fbm18



27. DONNERSTAG

TOSCA

Giacomo Puccini

Opernhaus | 19.30–22.15 Uhr | Preise A

Viotti; Byström, La Colla, Solari, Cedel, Mayer, McCown, Rea,
Knabensolist des Mainzer Domchores

28. FREITAG

RUSALKA

WIEDER IM SPIELPLAN

Antonín Dvořák 1841–1904

Opernhaus | 19–22.30 Uhr | Abo-Serie 05 | Preise A

Lyrisches Märchen in drei Akten | Text von Jaroslav Kvapil
Übernahme einer Produktion der Opéra National de Lorraine, Nancy
In tschechischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Musikalische Leitung **Sebastian Weigle** | Regie, Bühnenbild **Jim Lucassen**
Szenische Leitung der Wiederaufnahme **Dorothea Kirschbaum**
Kostüme **Amelie Sator** | Licht **Andreas Gruter** | Chor **Tilman Michael**
Dramaturgie **Tom Boorsma**

Rusalka **Karen Vuong** | Prinz **Gerard Schneider**

Fremde Fürstin **Claudia Mahnke** | Wassermann **Andreas Bauer**

Ježibaba **Katharina Magiera** | Erste Waldelfe **Florina Ilie**³

Zweite Waldelfe **Julia Moorman**³ | Dritte Waldelfe **Kelsey Lauritano**³

Heger / Jäger **Božidar Smiljanić** | Küchenjunge **Julia Dawson**

29. SAMSTAG

DIE ZAUBERFLÖTE

Wolfgang Amadeus Mozart

Opernhaus | 19–22.15 Uhr | Abo-Serie 07 | Preise A

Di Felice; Alder, Rehm, Moorman³, Yuong, Hall, Nagyová, Porter, Geyer,
A. Reiter, Lebow, Cedel, Schneider, Suprun³, Llompert, Solisten des
Kinderchores der Oper Frankfurt

30. SONNTAG

KAMMERMUSIK IM FOYER

Zur Premiere *Tri sestry* | Holzfoyer | 11 Uhr | Preis 13 Euro

Werke von György Ligeti, György Kurtág, Peter Eötvös und Pierre Boulez

Gesine Kalbhenn-Rzepka, Jefimija Brajovic Violine | Wolf Attula Viola
Johannes Oesterlee Violoncello | NN Celesta

TRI SESTRY

Peter Eötvös

Opernhaus | 19.30 Uhr¹ | Abo-Serie 20 | Preise A

Davies, Petersen; Chenez, DQ Lee, D. Egorov, Trajka, Jurenas,
Milhofer, Stražanac, Rea, Faulkner, MacNeil³, A. Reiter, I. Lee, McCown

Mit freundlicher Unterstützung der Aventisfoundation und des Frankfurter Patronatsvereins

– Sektion Oper  Patronatsverein



Das ewige Rätsel



1 CD · OC 1887

Liederzyklen von
Klein, Mahler, Martin und Ravel
Johannes Martin Kränzle · Hilko Dumno

Martha



2 CDs · OC 972

Friedrich von Flotow – Martha
Maria Bengtsson · Katharina Magiera · Barnaby Rea
AJ Glueckert · Björn Bürger · Franz Mayer uva.
Frankfurter Opern- und Museumsorchester
Chor und Extra-Chor der Oper Frankfurt
Sebastian Weigle, Dirigent

1. MONTAG

OPER TO GO

JETZT!
OPER FÜR DICH

Antipasti mit Mario

Holzfoyer | 19 Uhr | Preis 15 Euro (inkl. Drink)

Takeshi Moriuchi Klavier | **Anna Ryberg** Moderation
Angela Vallone, Theo Lebow

Mit freundlicher Unterstützung **COMMERZBANK**

2. DIENSTAG

OPER TO GO

JETZT!
OPER FÜR DICH

Antipasti mit Mario

Holzfoyer | 19 Uhr | Preis 15 Euro (inkl. Drink)

Takeshi Moriuchi Klavier | **Anna Ryberg** Moderation
Angela Vallone, Theo Lebow

Mit freundlicher Unterstützung **COMMERZBANK**

3. MITTWOCH TAG DER DEUTSCHEN EINHEIT

ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT

TRI SESTRY

Peter Eötvös

Opernhaus | 18 Uhr¹ | Abo-Serie O8 | Preise A

Davies, Petersen; Chenez, DQ Lee, D. Egorov, Trąbka, Jurenas, Milhofer, Stražanac, Rea, Faulkner, MacNeil³, A. Reiter, I. Lee, McCown

Mit freundlicher Unterstützung der **Aventis** Foundation und des Frankfurter Patronatsvereins

– Sektion Oper Patronatsverein

5. FREITAG

TOSCA

Giacomo Puccini

Opernhaus | 19.30–22.15 Uhr | Abo-Serie O4 | Preise A

Viotti, Byström, La Colla, Solari, Cedel, Mayer, McCown, Rea, Knabensolist des Mainzer Domchores

6. SAMSTAG

CAPRICCIO

WIEDER IM SPIELPLAN

Richard Strauss 1864–1949

Opernhaus | 19.30–21.50 Uhr | Abo-Serie 24 | Preise A

Konversationsstück für Musik in einem Aufzug
 Text von Clemens Krauss und vom Komponisten
 Mit deutschen und englischen Übertiteln

Musikalische Leitung **Lothar Koenigs** | Regie **Brigitte Fassbaender**
 Szenische Leitung der Wiederaufnahme **Hans Walter Richter**
 Bühnenbild und Kostüme **Johannes Leiacker** | Licht **Joachim Klein**
 Dramaturgie **Mareike Wink**

Gräfin Madeleine **Kirsten MacKinnon** | Graf **Sebastian Geyer**
 Flämisch **AJ Glueckert** | Olivier **Iain MacNeil**³ | La Roche **Alfred Reiter**
 Clairon **Tanja Ariane Baumgartner** | Monsieur Taupe **Hans-Jürgen Lazar**
 Eine italienische Sängerin **Florina Ilie**³ | Ein italienischer Tenor
Michael Petruccelli³ | Der Haushofmeister **Gurgen Baveyan**
 Eine junge Tänzerin **Katharina Wiedenhofer**

7. SONNTAG

RUSALKA

Antonín Dvořák

Opernhaus | 18–21.30 Uhr | Abo-Serie 14 | Preise B

Weigle; Vuong, Mahnke, Magiera, Ilie³, **Moorman**³, **Lauritano**³, **Dawson,**
Schneider, Bauer, Smiljanić

12. FREITAG

CAPRICCIO

Richard Strauss

Opernhaus | 19.30–21.50 Uhr | Abo-Serie 19 | Preise A

Koenigs; MacKinnon, Baumgartner, Ilie³, **Wiedenhofer, Geyer,**
Glueckert, MacNeil³, **A. Reiter, Lazar, Petruccelli**³, **Baveyan**



13. SAMSTAG

OPER FÜR KINDER**JETZT!**
OPER FÜR DICH*Die Hochzeit des Figaro* | Holzfoyer | 13.30 und 15.30 Uhr
Preise 8 Euro (Kinder) | 15 Euro (Erwachsene)**Suh, Panti Liberovici, Messerschmidt, Pach, Einspieler; Mitglieder des Opernstudios der Oper Frankfurt und Gäste**

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn, der Europäischen Zentralbank und der Fraport AG

RUSALKA

Antonín Dvořák

Opernhaus | 19-22.30 Uhr | Abo-Serie 22 | Preise A

Weigle; Vuong, Mahnke, Magiera, Ilie³, Moorman³, Lauritano³, Dawson, Schneider, Bauer, Smiljanić

14. SONNTAG

OPER EXTRA*Iolanta* (Peter I. Tschaikowski) /*Oedipus Rex* (Igor Strawinsky)

Holzfoyer | 11 Uhr | Preis 14 Euro

Mit freundlicher Unterstützung des Frankfurter Patronatsvereins - Sektion Oper  Patronatsvereins**2. MUSEUMSKONZERT**Alte Oper | 11 Uhr | Preise 24 | 32 | 40 | 48 | 56
64 Euro (Endpreise)²**Wolfgang Amadeus Mozart** Konzert für Klavier und Orchester c-Moll KV 491
Anton Bruckner Sinfonie Nr. 8 c-Moll**Kit Armstrong** Klavier**Frankfurter Opern- und Museumsorchester** | **Sebastian Weigle** Dirigent

Oper Frankfurt / Frankfurter Museums-Gesellschaft

TOSCA

Giacomo Puccini

Opernhaus | 18-20.45 Uhr | Abo-Serie 10 | Preise A

Viotti; Byström, La Colla, Solari, Cedel, Mayer, McCown, Rea, Knabensolist des Mainzer Domchores

15. MONTAG

2. MUSEUMSKONZERTAlte Oper | 20 Uhr | Preise 24 | 32 | 40 | 48 | 56
64 Euro (Endpreise)²**Wolfgang Amadeus Mozart** Konzert für Klavier und Orchester c-Moll KV 491
Anton Bruckner Sinfonie Nr. 8 c-Moll**Kit Armstrong** Klavier**Frankfurter Opern- und Museumsorchester** | **Sebastian Weigle** Dirigent

Oper Frankfurt / Frankfurter Museums-Gesellschaft

16. DIENSTAG

OPER FÜR KINDER**JETZT!**
OPER FÜR DICH*Die Hochzeit des Figaro*

Holzfoyer | 10.30 (für Schulklassen) und 16 Uhr

Preise 8 Euro (Kinder) | 15 Euro (Erwachsene)

Suh; Mitglieder des Opernstudios der Oper Frankfurt und GästeAnmeldung für Schulklassen unter jetzt@buehnen-frankfurt.de

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn, der Europäischen Zentralbank und der Fraport AG

17. MITTWOCH

OPER FÜR KINDER**JETZT!**
OPER FÜR DICH*Die Hochzeit des Figaro*

Holzfoyer | 10.30 (für Schulklassen) und 16 Uhr

Preise 8 Euro (Kinder) | 15 Euro (Erwachsene)

Suh; Mitglieder des Opernstudios der Oper Frankfurt und GästeAnmeldung für Schulklassen unter jetzt@buehnen-frankfurt.de

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn, der Europäischen Zentralbank und der Fraport AG

18. DONNERSTAG

TOSCA

Giacomo Puccini

Opernhaus | 19.30-22.15 Uhr | Abo-Serie 23 | Preise A

Viotti; Byström, La Colla, Solari, Cedel, Mayer, McCown, Rea, Knabensolist des Mainzer Domchores

19. FREITAG

CAPRICCIO

Richard Strauss

Opernhaus | 19.30–21.50 Uhr | Abo-Serie 20 | Preise A

Koenigs; MacKinnon, Baumgartner, Ilie³, Wiedenhofer, Geyer,
Glueckert, MacNeil³, A. Reiter, Lazar, Petruccelli³, Baveyan

20. SAMSTAG

OPER FÜR KINDER**JETZT!**
OPER FÜR DICH*Die Hochzeit des Figaro* | Holzfoyer | 13.30 und 15.30 Uhr
Preise 8 Euro (Kinder) | 15 Euro (Erwachsene)

Suh; Mitglieder des Opernstudios der Oper Frankfurt und Gäste

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn, der Europäischen Zentralbank
und der Fraport AG**TOSCA** ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT

Giacomo Puccini

Opernhaus | 19.30–22.15 Uhr | Abo-Serie 07 | Preise A

Viotti; Byström, La Colla, Solari, Cedel, Mayer, McCown, Rea,
Knabensolist des Mainzer Domchores

21. SONNTAG

KAMMERMUSIK IM FOYERZur Premiere *Iolanta* von Peter I. Tschaikowski und*Oedipus Rex* von Igor Strawinsky

Holzfoyer | 11 Uhr | Preis 13 Euro

Werke von Joseph Haydn, Dmitri D. Schostakowitsch, Alfred Schnittke
und Alexander P. Borodin*Hindemith-Quartett*: Ingo de Haas Violine | Joachim Ulbrich Violine

Thomas Rössel Viola | Daniel Robert Graf Violoncello

FAMILIENWORKSHOP**JETZT!**
OPER FÜR DICH*Rusalka* | Opernhaus | 14–17 Uhr

Preise 8 Euro (Kinder) | 15 Euro (Erwachsene)

Für Kinder ab 6 Jahren

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn

21. SONNTAG

RUSALKA

Antonín Dvořák

Opernhaus | 18–21.30 Uhr | Abo-Serie 15 | Preise A

Weigle; Vuong, Mahnke, Magiera, Ilie³, Moorman³, Lauritano³, Dawson,
Schneider, Bauer, Smiljanić

23. DIENSTAG

IM WEISSEN RÖSSL À TROISOpernhaus | 19.30 Uhr¹ | Preise 12 | 18 | 25 EuroSingspiel in drei Akten | Musik von Ralph Benatzky, Robert Gilbert,
Bruno Granichstaedten und Robert Stolz

Text von Hans Müller und Erik Charell, Gesangstexte von Robert Gilbert

Rhodri Britton Musikalische Leitung und Klavier | Sarah Groß Regie

Sabine Fischmann, Michael Quast in allen Rollen

Eine Produktion der Fliegenden Volksbühne Frankfurt mit der Staatsoperette Dresden

26. FREITAG

CAPRICCIO

Richard Strauss

Opernhaus | 19.30–21.50 Uhr | Preise A

Koenigs; MacKinnon, Baumgartner, Ilie³, Wiedenhofer, Geyer,
Glueckert, MacNeil³, A. Reiter, Lazar, Petruccelli³, Baveyan

27. SAMSTAG

OPERNTAG**JETZT!**
OPER FÜR DICH*Rusalka*Opernhaus | 13.30 Uhr | Preis 30 Euro (inkl. szenischem
Workshop, Verpflegung, Abendvorstellung)

Für Jugendliche von 14 bis 19 Jahren

Anmeldung unter jetzt@buehnen-frankfurt.de

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn

27. SAMSTAG

RUSALKA**ZUM LETZTEN MAL
OPER FÜR FAMILIEN**

Antonín Dvořák

Opernhaus | 18–21.30 Uhr | Preise A

Weigle; Vuong, Mahnke, Magiera, Ilie³, Moorman³, Lauritano³, Dawson,
Schneider, Bauer, Smiljanić

28. SONNTAG

PREMIERE**IOLANTA****FRANKFURTER ERSTAUFFÜHRUNG**

Peter I. Tschaikowski 1840–1893

Lyrische Oper in einem Akt | Text von Modest I. Tschaikowski
nach dem Drama *Kong Renés Datter* (1845) von Henrik Hertz
Uraufführung am 18. Dezember 1892, Mariinski-Theater, St. Petersburg
In russischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln**OEDIPUS REX**

Igor Strawinsky 1882–1971

Opernatorium in zwei Akten | Text von Jean Cocteau
nach der gleichnamigen Tragödie (429–425 v. Chr.) von Sophokles
Konzertante Uraufführung am 30. Mai 1927, Théâtre Sarah Bernhardt, Paris
Revidierte Fassung (1948)
In lateinischer Sprache mit deutschen und englischen ÜbertitelnOpernhaus | 18 Uhr¹ | Abo-Serie O1 | Preise PMusikalische Leitung **Sebastian Weigle** | Regie **Lydia Steier**
Bühnenbild **Barbara Ehnes** | Kostüme **Alfred Mayerhofer**
Video **fettFilm** | Licht **Olaf Winter** | Chor **Tilman Michael**
Dramaturgie **Mareike Wink***Iolanta*: Iolanta **Asmik Grigorian** | König René **Robert Pomakov**
Graf Vaudémont **AJ Glueckert** | Robert **Gary Griffiths**
Ibn-Hakia **Andreas Bauer** | Martha **Judita Nagyová**
Brigitta **Katharina Kasper** | Laura **Nina Tarandek**
Bertrand **Magnús Baldvinsson** | Almeric **Matthew Swensen***Oedipus Rex*: Ödipus **Peter Marsh** | Jokaste **Tanja Ariane Baumgartner**
Kreon **Gary Griffiths** | Teiresias **Andreas Bauer**
Hirte **Matthew Swensen** | Bote **Brandon Cedel**

29. MONTAG

INTERMEZZO**JETZT!**
OPER FÜR DICH

OPER AM MITTAG

Holzfoyer | 12.30–13 Uhr | Einlass 12 Uhr | Eintritt frei

Das Lunchkonzert der Deutsche Bank Stiftung und der Oper Frankfurt
mit Mitgliedern des Opernstudios der Oper Frankfurt

Mit freundlicher Unterstützung der Deutsche Bank Stiftung

31. MITTWOCH

ARAMSAMSAM**JETZT!**
OPER FÜR DICH1, 2, 3, *Bühne frei* | Holzfoyer | 9.30 und 11 Uhr
Preise 6 Euro (Kinder) | 12 Euro (Erwachsene)**Deubel, Sigurdardottir, Salber, Fell**Anmeldung für Kita-Gruppen unter jetzt@buehnen-frankfurt.de

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Eschborn und der Helaba

DRESDEN
FRANKFURT
DANCE
COMPANY**N.N.N.N.**

Choreografie von William Forsythe

ECHOES FROM A RESTLESS SOUL & NEUPRODUKTION

Choreografien von Jacopo Godani

11., → 14., 17., → 20. Oktober 2018, 20 Uhr
21. Oktober 2018, 16 Uhr

Bockenheimer Depot - Frankfurt am Main

Tickets 069 212 49494

dresden-frankfurt-dance-company.de

VORSCHAU

NOVEMBER 2018

1. DONNERSTAG **Aramsamsam** 9.30 + 11 Uhr
Iolanta / Oedipus Rex
2. FREITAG **Ariadne auf Naxos** wieder im Spielplan
3. SAMSTAG **Iolanta / Oedipus Rex**
4. SONNTAG **Aramsamsam** 10 + 11.30 Uhr
Capriccio zum letzten Mal in dieser Spielzeit
7. MITTWOCH **Il corsaro** Premiere konzertant
8. DONNERSTAG **Iolanta / Oedipus Rex**
9. FREITAG **Il corsaro** konzertant zum letzten Mal
10. SAMSTAG **Orchester hautnah** 15 Uhr
Ariadne auf Naxos 18 Uhr
11. SONNTAG **Kammermusik im Foyer**
Iolanta / Oedipus Rex 15.30 Uhr
12. MONTAG **Soiree des Opernstudios**
13. DIENSTAG **Aramsamsam** 9.30 + 11 Uhr
14. MITTWOCH **Aramsamsam** 9.30 + 11 Uhr
15. DONNERSTAG **Ariadne auf Naxos**
16. FREITAG **Iolanta / Oedipus Rex**
Oper lieben im Anschluss
17. SAMSTAG **Aramsamsam** 10 + 11.30 Uhr
Ariadne auf Naxos
18. SONNTAG **Oper extra / Ipuritani**
3. Museumskonzert Alte Oper
Iolanta / Oedipus Rex 18 Uhr
19. MONTAG **3. Museumskonzert** Alte Oper
20. DIENSTAG **Hanna-Elisabeth Müller** Liederabend
22. DONNERSTAG **Ariadne auf Naxos**
23. FREITAG **Iolanta / Oedipus Rex**
25. SONNTAG **Iolanta / Oedipus Rex**
27. DIENSTAG **Happy New Ears**
30. FREITAG **Ariadne auf Naxos** zum letzten Mal

DEZEMBER 2018

1. SAMSTAG **Oper für Kinder** *Kleine Opernwelt I* 13.30 + 15.30 Uhr
Iolanta / Oedipus Rex zum letzten Mal in dieser Spielzeit
2. SONNTAG **Familienworkshop** *Hänsel und Gretel*
I puritani Premiere
3. MONTAG **Intermezzo** Oper am Mittag
4. DIENSTAG **Oper für Kinder** *Kleine Opernwelt I* 10.30 + 16 Uhr
5. MITTWOCH **Oper für Kinder** *Kleine Opernwelt I* 10.30 + 16 Uhr
6. DONNERSTAG **I puritani**
7. FREITAG **Hänsel und Gretel** wieder im Spielplan
8. SAMSTAG **Oper für Kinder** *Kleine Opernwelt I* 13.30 + 15.30 Uhr
I puritani
Oper lieben im Anschluss
9. SONNTAG **Weihnachtskonzert** für Familien 11 Uhr
4. Museumskonzert Alte Oper
Hänsel und Gretel 18 Uhr
4. Museumskonzert Alte Oper
Oper für Kinder *Kleine Opernwelt I* 10.30 + 16 Uhr
12. MITTWOCH **Oper für Kinder** *Kleine Opernwelt I* 10.30 + 16 Uhr
13. DONNERSTAG **Hänsel und Gretel**
14. FREITAG **I puritani**
15. SAMSTAG **Opernworkshop** *Die lustige Witwe*
Die lustige Witwe wieder im Spielplan
16. SONNTAG **Kammermusik im Foyer**
I puritani 18 Uhr
18. DIENSTAG **Luca Salsi** Liederabend
19. MITTWOCH **Die Zauberflöte**
20. DONNERSTAG **Die lustige Witwe**
21. FREITAG **I puritani**
22. SAMSTAG **Hänsel und Gretel** 18 Uhr
23. SONNTAG **Die Zauberflöte** 14 + 19 Uhr
25. DIENSTAG **Die Zauberflöte** 18 Uhr zum letzten Mal
26. MITTWOCH **I puritani** 18 Uhr
28. FREITAG **I puritani**
29. SAMSTAG **Die lustige Witwe** 18 Uhr
30. SONNTAG **Hänsel und Gretel** 14 + 19 Uhr zum letzten Mal in dieser Spielzeit
Die lustige Witwe
Silvesterfeier im Anschluss
31. MONTAG

WERDEN SIE MITGLIED IM PATRONATSVEREIN - SEKTION OPER

Der Frankfurter Patronatsverein für die Städtischen Bühnen e.V. fördert seit mehr als 90 Jahren die Oper, das Schauspiel und den Tanz. Viele herausragende Produktionen sind ohne privates Engagement nicht denkbar. Der Einsatz unserer Mitglieder und Förderer macht es möglich, außergewöhnliche Künstler zu verpflichten und durch herausragende Inszenierungen auf Weltniveau zu begeistern. Zu den über 1200 Mitgliedern des Patronatsvereins, davon mehr als 150 fördernde Mitglieder (Mäzene, Patrone, Freunde), gehören Menschen, die sich mit Ideen, Spenden und persönlichem Engagement für die Bühnen einsetzen und die Nähe zu den Künstlern schätzen. Lassen Sie sich von dieser Begeisterung anstecken. Werden Sie Mitglied, engagieren Sie sich in bester Frankfurter Bürgertradition.

Ihre Vorteile als Mitglied:

Persönlicher Mitgliederservice · Besuch ausgewählter Generalproben · Kulturreisen zu Highlights anderer Bühnen mit individuellem Begleitprogramm · Newsletter »Spotlight« u. v. m.

Gerne senden wir Ihnen weitere Informationen zu und würden uns freuen, Sie als neues Mitglied zu begrüßen.

Nehmen Sie Kontakt auf:

Frankfurter Patronatsverein für die Städtischen Bühnen e. V.
c/o DZ Bank AG · Platz der Republik · 60265 Frankfurt am Main
Telefon: (069) 9450 724 14 · Fax: (069) 9450 724 0
E-Mail: astrid.kastening@patronatsverein.de
Internet: www.patronatsverein.de



Name

Straße

PLZ Ort

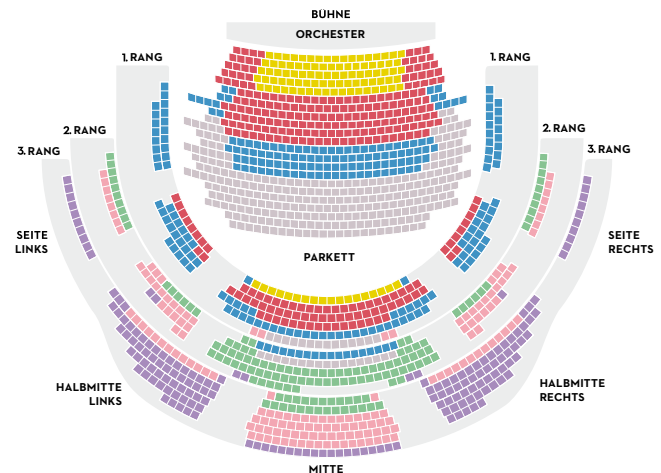
Telefon

E-Mail

■ Der Speicherung meiner Angaben in einer nur zu Vereinszwecken geführten rechnergeschützten Datei stimme ich zu.

wir fördern vielfalt

SAALPLAN UND PREISE



Kategorien und Preisgruppen

	VII	VI	V	IV	III	II	I
P	19	39	61	85	112	132	165
S1	17	36	53	75	94	114	135
S2	15	34	48	61	75	95	115
A	15	33	46	59	71	91	105
B	15	31	43	56	68	81	95
C	15	28	42	53	61	74	87

Zzgl. 12,5% Vorverkaufsgebühr nur bei externen Vorverkäufern. Dies gilt auch für die Sonderveranstaltungen.

Preise in Euro

50% ermäßigte Karten erhalten Schüler/-innen, Auszubildende, Studierende bis einschließlich 30 Jahre, Schwerbehinderte (ab 50 GdB). Begleitpersonen von Schwerbehinderten erhalten nur bei nachgewiesenem Merkzeichen „B“ 50% Ermäßigung. Weitere Ermäßigungen unter „Service“ auf www.oper-frankfurt.de. Behindertengerechte Zugänge sind vorhanden.

Ermäßigte Karten werden ab sofort von unserem Einlasspersonal kontrolliert - bitte halten Sie den entsprechenden Nachweis bereit.

VORVERKAUFSKASSE

Willy-Brandt-Platz
Mo - Fr 10 - 18 Uhr, Sa 10 - 14 Uhr

ONLINE VORVERKAUF

www.oper-frankfurt.de

TELEFONISCHER VORVERKAUF

Tel. 069-212 49 49 4
Fax 069-212 44 98 8
Mo - Fr 9 - 19 Uhr, Sa und So 10 - 14 Uhr

VORVERKAUFSSTELLEN

in Frankfurt und Umgebung siehe www.oper-frankfurt.de

ABO- UND INFOSERVICE

Neue Mainzer Straße 15 (Schauspielseite)
Mo - Sa (außer Do) 10 - 14 Uhr, Do 15 - 19 Uhr
Die Servicezeiten gelten auch für die telefonische Erreichbarkeit des Aboservice.
aboservice.oper@buehnen-frankfurt.de
Tel. 069-212 37 333, Fax 069-212 37 330

KONTAKT

Oper Frankfurt am Main
Untermainanlage 11, 60311 Frankfurt am Main
info@oper-frankfurt.de

Folgen Sie uns!



SERVICE



VERKEHRSANBINDUNGEN

Oper Frankfurt am Willy-Brandt-Platz **U-Bahn Linien U1, U2, U3, U4, U5, U8, Straßenbahn Linien 11, 12 und Bus Linie N8, jeweils Station Willy-Brandt-Platz**

Die Tickets der Oper Frankfurt beinhalten Hin- und Rückfahrt mit dem RMV. Dies gilt auf allen vom RMV angebotenen Linien (ohne Übergangstarifgebiete) fünf Stunden vor Vorstellungsbeginn und bis Betriebschluss (1. Klasse mit Zuschlag).

TAXI-HALTEPLATZ

Neue Mainzer Straße (vor dem Theaterrestaurant »Fundus«)

PARKMÖGLICHKEITEN

Oper Frankfurt am Willy-Brandt-Platz: **Tiefgarage Am Theater** (mit Aus- und Eingangspavillon wenige Schritte vom Eingang der Oper entfernt). An Werktagen 2 Euro pro angefangene Stunde, an Sonn- und Feiertagen 1 Euro, Abendpauschale ab 17 Uhr 6 Euro
Zwei weitere Parkhäuser befinden sich in unmittelbarer Nähe der Oper Frankfurt: **Parkhaus Untermainanlage** (Wilhelm-Leuschner-Straße) und **Parkhaus Kaiserplatz** (Bethmannstraße).

IMPRESSUM Oper Frankfurt 2018/2019

Herausgeber Bernd Loebe, Intendant und Geschäftsführer
Redaktion Dramaturgie, Künstlerisches Betriebsbüro, Marketing
Gestaltung OPAK
Herstellung Druckerei Imbscheidt
Redaktionsschluss 19. Juni 2018

Die Oper Frankfurt ist ein Kulturunternehmen der Stadt Frankfurt am Main und eine Sparte der Städtischen Bühnen Frankfurt am Main GmbH. Geschäftsführer: Bernd Loebe, Anselm Weber.
Aufsichtsratsvorsitzende: Dr. Ina Hartwig
HRB 52240 beim Amtsgericht Frankfurt am Main. Steuernummer: 047 250 38165

Wann und wo Sie den Kunstgenuss abrunden wollen,
Sie finden immer einen Platz -
vor der Aufführung, in den Pausen und auch nach der Aufführung.

Das Team des Theaterrestaurant

Fundus

verwöhnt Sie mit erlesenen Speisen und freundlichem Service.
Huber EventCatering
umsorgt Sie, wo Sie es wünschen, sei es in den Opernpausen,
bei einer Veranstaltung in der Oper oder bei Ihnen.

Warme Küche 11.00 - 24.00 Uhr

Wir reservieren für Sie:

Tel. 0 69- 23 15 90 oder 06172- 17 11 90



Huber EventCatering

