

Pressemitteilung vom 18. Oktober 2024

## KONSTANTIN KRIMMEL UND BRIGITTE FASSBAENDER BESTREITEN ZWEITEN LIEDERABEND DER SPIELZEIT 2024/25

Der zweite Liederabend der Spielzeit 2024/25 – Johannes Brahms' *Die schöne Magelone* – wird bestritten von Bariton **Konstantin Krimmel** und **Brigitte Fassbaender** als Rezitatorin am

**Dienstag, dem 29. Oktober 2024, um 19.30 Uhr im Opernhaus.**

Als Brigitte Fassbaender vor 30 Jahren ihre Laufbahn als aktive Sängerin beendete, tat sie dies mit einem Liederabend: Sie sang und rezitierte die *Schöne Magelone* von Johannes Brahms. In dieser Spielzeit kehrt sie mit Richard Wagners *Parsifal* (Premiere: 18. Mai 2025) zum sechsten Mal als Regisseurin an die Oper Frankfurt zurück – und steht mit Konstantin Krimmel für ein Recital auf der Bühne. Diesmal überlässt sie dem Bariton, der schon in jungen Jahren für seine Liedinterpretationen gefeiert wird, den Gesangspart; Konstantin Krimmel präsentiert sich damit bereits zum dritten Mal als Liedsänger in Frankfurt. Die mittelalterliche Geschichte um den Ritter Peter aus der Provence und seine Geliebte Magelone, von der er viele Jahre lang getrennt ist, hat Ludwig Tieck in ein romantisches Gewand gekleidet. Die verbindenden Texte, durch die der (einzige!) Liedzyklus von Brahms erst verständlich wird, interpretiert Brigitte Fassbaender. Brahms hat dazu fünfzehn abwechslungsreiche Romanzen komponiert. Am Klavier ist Brigitte Fassbaenders langjähriger Klavierbegleiter **Wolfram Rieger** zu erleben.

Karten zum Preis von € 16 bis 109 (12,5% Vorverkaufsgebühr nur im externen Vorverkauf) sind bei unseren üblichen Vorverkaufsstellen, online unter [www.oper-frankfurt.de](http://www.oper-frankfurt.de) oder im telefonischen Vorverkauf 069 – 212 49 49 4 erhältlich.

### Weitere Liederabende in dieser Saison:

<i>Clara Kim</i> , Sopran / <i>Nombulelo Yende</i> , Sopran / <i>Iurii Iushkevich</i> , Countertenor	17. Dezember 2024
<i>Louise Alder</i> , Sopranistin / <i>Mauro Peter</i> , Tenor	25. Februar 2025
<i>Matthew Polenzani</i> , Tenor	18. März 2025
<i>Francesco Meli</i> , Tenor	08. April 2025
<i>Georg Zeppenfeld</i> , Bass	13. Mai 2025
<i>Asmik Grigorian</i> , Sopran	03. Juni 2025

Hiermit wird um Veröffentlichung dieser Termine gebeten.

Zur Absprache der Vorberichterstattung, Bestellung von Fotomaterial und Reservierung Ihrer Pressekarten ist Holger Engelhardt (Leitung Pressereferat) unter der Nummer 069 - 212 46 727 erreichbar. Seine Faxnummer lautet 069 - 212 37 164, oder senden Sie eine E-Mail an [holger.engelhardt@buehnen-frankfurt.de](mailto:holger.engelhardt@buehnen-frankfurt.de).