

Pressemitteilung vom 1. Juli 2024

TENOR JOHN OSBORN BESTREITET ACHTEN UND LETZTEN LIEDERABEND DER SPIELZEIT 2023/24

Der achte und letzte Liederabend der Spielzeit 2023/24 wird bestritten von dem US-amerikanischen Tenor **John Osborn** am

Montag, dem 8. Juli 2024, um 19.30 Uhr im Opernhaus.

Nachdem er das Frankfurter Publikum schon 2014 als Werther hingerissen hatte, stellte der Tenor John Osborn 2018 als Arturo in Bellinis *I Puritani* erneut sein Können und seine Gestaltungskraft unter Beweis. Belcanto ist seine Stärke: John Osborn meistert die technischen Schwierigkeiten mühelos, er verfügt über die hier besonders häufig gefragten Spitzentöne und ist stilistisch versiert genug, um sich die gefürchteten Partien der Opern von Rossini, Donizetti, aber auch der französischen Grands-opéras von Halévy auf sehr persönliche Art zu eigen zu machen. So singt John Osborn in Frankfurt gerade auch den *Éléazar* in *La Juive*. Er ist weltweit ebenso als Henri (*Les vêpres siciliennes*) wie in der Titelpartie von Berlioz' *La damnation de Faust* oder als Tito in Mozarts *La Clemenza di Tito* zu erleben. Auch auf Tonträgern und DVDs ist sein Schaffen dokumentiert – etwa in Gesamtaufnahmen von *Norma*, *Guillaume Tell*, *Benvenuto Cellini* und *Les contes d'Hoffmann*. Zudem bereichert er ständig sein Repertoire; so sang er 2021 in Amsterdam den Chabel in Rudi Stephans Oper *Die ersten Menschen*.

Begleitet von **Beatrice Benzi** (Klavier) präsentiert John Osborn anlässlich seines ersten Frankfurter Liederabends Werke von Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Johannes Brahms, Manuel de Falla, Gabriel Fauré und Ernest Charles.

Karten zum Preis von € 16 bis 121 (12,5% Vorverkaufsgebühr nur im externen Vorverkauf) sind bei unseren üblichen Vorverkaufsstellen, online unter www.oper-frankfurt.de oder im telefonischen Vorverkauf 069 – 212 49 49 4 erhältlich.

Die Liederabend-Reihe der Oper Frankfurt wird auch in der kommenden Saison 2024/25 fortgesetzt:

<i>Bianca Andrew</i> , Mezzosopran	10. September 2024
<i>Konstantin Krimmel</i> , Bariton / <i>Brigitte Fassbaender</i> , Rezitation	29. Oktober 2024
<i>Clara Kim</i> , Sopran / <i>Nombulelo Yende</i> , Sopran / <i>Iurii Iushkevich</i> , Countertenor	17. Dezember 2024
<i>Louise Alder</i> , Sopranistin / <i>Mauro Peter</i> , Tenor	25. Februar 2025
<i>Matthew Polenzani</i> , Tenor	18. März 2025
<i>Francesco Meli</i> , Tenor	08. April 2025
<i>Georg Zeppenfeld</i> , Bass	13. Mai 2025
<i>Asmik Grigorian</i> , Sopran	03. Juni 2025

Hiermit wird um Veröffentlichung dieser Termine gebeten.

Zur Absprache der Vorberichterstattung, Bestellung von Fotomaterial und Reservierung Ihrer Pressekarten ist Holger Engelhardt (Leitung Pressereferat) unter der Nummer 069 - 212 46 727 erreichbar. Seine Faxnummer lautet 069 - 212 37 164, oder senden Sie eine E-Mail an holger.engelhardt@buehnen-frankfurt.de.