

Premieren der Oper Frankfurt ab September 1945 bis heute

(alphabetisch nach Komponisten)

| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
|------------------------------|--------------------------------|---|--|---|
| John Adams | Nixon in China | Kent Nagano | Peter Sellars | 2. Juli 1992 |
| Thomas Adès | The Tempest (Der Sturm) | Johannes Debus | Keith Warner | 10. Januar 2010 |
| Eugen d'Albert | Tiefland | Werner Bitter | Karl Puhlmann | 23. April 1949 |
| | Tiefland | Sebastian Weigle | Anselm Weber | 10. Dezember 2006 |
| Francisco António de Almeida | La Giuditta | Felice Venanzoni | Guillaume Bernardi | 12. Juni 2010 (Bockenheimer Depot) |
| Jörn Arnecke | Unter Eis | Johannes Debus | Falk Richter | 2. Juni 2008 (Bockenheimer Depot) |
| Samuel Barber | Vanessa | Jonathan Darlington | Katharina Thoma | 2. September 2012 |
| Béla Bartók | Herzog Blaubarts Burg | Hans Löwlein | Harry Buckwitz | 27. Februar 1964 |
| | Herzog Blaubarts Burg | Christoph von Dohnányi | Klaus Michael Grüber | 26. Juni 1974 |
| | Herzog Blaubarts Burg | Sylvain Cambreling | Herbert Wernicke | 13. März 1994 |
| | Herzog Blaubarts Burg | Constantinos Carydis | Barrie Kosky | 5. Dezember 2010 |
| Ludwig van Beethoven | Fidelio | Bruno Vondenhoff | Walter Jokisch | 9. Dezember 1945 |
| | Fidelio | Bruno Vondenhoff | Heinz Tietjen | 28. Oktober 1954 |
| | Fidelio | Sir Georg Solti | Harry Buckwitz | 1. November 1959 |
| | Fidelio | Christoph Dohnányi | Achim Freyer / Christoph von Dohnányi | 2. April 1976 |
| | Fidelio | Sylvain Cambreling | Christoph Martaler | 13. April 1997 |
| | Fidelio | Paolo Carignani | Christina Paulhofer / Alex Harb | 1. Juni 2008 |
| Vincenzo Bellini | Il Pirata | Imre Palló | (konzertant) | 25. März 1990 (in der Alten Oper) |
| | Norma | Michael Halász | (konzertant) | 19. Dezember 1976 |
| | Norma | Pier Giorgio Morandi | konzertant | 28. Oktober 2008 |
| | Norma | Antonino Fogliani | Christof Loy (Änderung Team) | 10. Juni 2018 |
| | La sonnambula | Eun Sun Kim | Tina Lanik | 30. November 2014 |
| George Benjamin | Into the Little Hill | Frack Ollu | Daniel Jeanneteau | 9. November 2007 (Bockenheimer Depot) |
| Alban Berg | Lulu | Sir Georg Solti | Günther Rennert | 8. Januar 1960 |
| | Lulu | Christoph von Dohnányi | Rudolf Noelte | 1. Januar 1970 |
| | Lulu | Michael Gielen | Harry Kupfer | 14. Oktober 1979 |
| | Lulu | Paolo Carignani | Richard Jones / | 28. September 2003 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| | Wozzeck | Pierre Boulez | Annlese Miskimmon | 20. April 1966 |
| | Wozzeck | Sylvain Cambreling | Wieland Wagner | 6. Oktober 1993 |
| | Wozzeck | Sebastian Weigle | Peter Mussbach | 26. Juni 2016 |
| Luciano Berio | Un re in ascolto | Johannes Debus | Christof Loy | 19. Januar 2002 |
| Hector Berlioz | Die Trojaner | Michael Gielen | Rosamund Gilmore (konzertant) | 13. Mai 1979 |
| | Die Trojaner | Michael Gielen | Ruth Berghaus | 18. Dezember 1983 |
| | Die Trojaner / Les Troyens | John Nelson | Eva Maria Höckmayr | 19. Februar 2017 |
| | Fausts Verdammnis | Wolfgang Rennert | Hans Neugebauer | 9. Juli 1968 |
| | Fausts Verdammnis | Julia Jones | Harry Kupfer | 13. Juni 2010 |
| | Lelio | Michael Gielen | Michel Beretti / Fred Howald (konzertant) | 9. Januar 1980 |
| Georges Bizet | Nuits d'été | Sylvain Cambreling | (konzertant) | 1. April 1994 |
| | Carmen | Bruno Vondenhoff | Hanns Friederici | 16. April 1948 |
| | Carmen | Sir Georg Solti | Werner Jacob | 7. März 1952 |
| | Carmen | Lovro von Matačić | Bohumil Herlischka | 15. Januar 1964 |
| | Carmen | Christoph von Dohnányi | Jean-Pierre Ponelle | 27. Juni 1973 |
| | Carmen | Oleg Caetani | Georges Delnon | 7. März 1992 |
| | Carmen | Constantinos Carydis | Barrie Kosky | 5. Juni 2016 |
| Ernest Bloch | Die Perlenfischer | Christoph Poppen | (konzertant in der Alten Oper) | 23. Februar 2009 |
| Ernest Bloch | Macbeth | Sian Edwards | Keith Warner | 7. November 2004 |
| Philippe Boesmans | Reigen | Sylvain Cambreling | Luc Bondy | 21. Juni 1995 |
| Arrigo Boito | Mefistofele | Klauspeter Seibel | (konzertant) | 22. Dezember 1982 |
| | Mefistofele | Paolo Carignani | Dietrich Hilsdorf | 16. Mai 2004 |
| Alexander Borodin | Fürst Igor | Rudolf Vasata | Ladislav Stros | 26. April 1968 |
| Benjamin Britten | Albert Herring | Theodore Bloomfield | Hans Neugebauer | 29. Mai 1967 |
| | Billy Budd | Paul Daniel | Richard Jones | 18. November 2007 |
| | Curlew River | Erik Nielsen | Axel Weidauer | 13. Februar 2005 (Bockenheimer Depot) |
| | Death in Venice | Karen Kamensek | Keith Warner | 25. Februar 2006 |
| | Ein Sommernachtstraum | Gary Bertini | Thomas Langhoff | 30. Juni 1989 |
| | Owen Wingrave | Yuval Zorn | Walter Sutcliffe | 24. Januar 2010 (Bockenheimer Depot) |
| | Paul Bunyan | Nikolai Petersen | Brigitte Fassbaender | 9. Oktober 2016 (Bockenheimer Depot) |
| | Peter Grimes | Sian Edwards | David Mouchtar-Samorai | 2. Juni 2001 |
| | Peter Grimes | Sebastian Weigle | Keith Warner | 8. Oktober 2017 |
| | The Golden Vanity | Pablo Assante | Axel Weidauer | 18. April 2004 (Bockenheimer Depot) |
| | The Rape of Lucretia | Maurizio Barbacini | Dale Duesing | 16. März 2008 (Bockenheimer Depot) |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| | The Turn of the Screw | Karen Kamensek | Christian Pade | 3. November 2002 |
| Paul Burckhardt | Das Feuerwerk | Jonathan Nott | Urs Häberli | 23. Mai 1990 |
| Ferruccio Busoni | Doktor Faust | Friedrich Pleyer | Hans Neuenfels | 10. März 1980 |
| John Cage | Europas 1 & 2 | Gary Bertini | John Cage | 15. November 1987 |
| Alfredo Catalani | La Wally | Carlo Franci | (konzertant in der Alten Oper) | 6. Februar 2011 |
| Cavaliere de, Emilio | Das Spiel von Seele und Körper | Michael Form | Bockenheimer Depot | 29. Juni 2013 |
| Francesco Cavalli | Giasone | Andrea Marcon | Anouk Nicklisch | 21. Januar 2007 (Bockenheimer Depot) |
| | La Calisto | Christian Curnyn | Jan Bosse | 23. Dezember 2011 (Bockenheimer Depot) |
| Antonio Cesti | L' Orontea | Ivor Bolton | Walter Sutcliffe | 1. Februar 2015 |
| Emmanuel Chabrier | L'Étoile | Henrik Nánási | David Alden | 2. Oktober 2011 |
| Marc-Antoine Charpentier | Médée | Andrea Marcon | David Hermann | 13. Juni 2011 (Bockenheimer Depot) |
| Francesco Cilea | Adriana Lecouvreur | Carlo Montanaro | Vincent Boussard | 4. März 2012 |
| Luigi Cherubini | Medea | Christoph Dohnányi | John Cox | 17. März 1971 |
| Domenico Cimarosa | Die heimliche Ehe | Wolfgang Rennert | Arno Assmann | 8. Juni 1957 |
| | Die heimliche Ehe | Reinhard Schwarz | Leif Söderström | 22. September 1970 |
| | Die heimliche Ehe | Guido Johannes Rumstadt | Rainer Pudenz | 10. April 1993 |
| Peter Cornelius | Der Barbier von Bagdad | Hans Zender | Veit Volkert / Barbara Mundel | 10. April 1994 |
| Luigi Dallapiccola | Il prigioniero (Der Gefangene) | Gerd Heider | Hans Hartleb | 30. Oktober 1957 |
| | Il prigioniero (Der Gefangene) | Martyn Brabbins | Keith Warner | 6. Juni 2004 |
| | Oedipus Rex | Theodore Bloomfield | Kurt Horres | 20. Oktober 1967 |
| | Volo di notte (Nachtflug) | Theodore Bloomfield | Kurt Horres | 20. Oktober 1967 |
| Peter Maxwell Davies | Volo di notte (Nachtflug) | Martyn Brabbins | Keith Warner | 6. Juni 2004 |
| Peter Maxwell Davies | Cinderella | Johannes Debus | Frank Martin Widmaier | 10. Juni 1999 |

| | | | | | |
|----------------------------|--|--|--------------------------------------|---|----------------|
| Claude Debussy | La damoiselle élue (+ Jeanne d'Arc au bûcher) au bucher / Honegger) | Marc Soustrot | Alex Ollé | 11. Juni 2017 | |
| Claude Debussy | Pelléas et Mélisande | Christoph von Dohnányi | Louis Erlo | 26. März 1969 | |
| | Pelléas et Mélisande | Sylvain Cambreling | Christoph Marthaler | 12. Juni 1994 | |
| | Pelléas et Mélisande | Friedemann Layer | Claus Guth | 4. November 2012 | |
| Paul Dessau | Die Verurteilung des Lukullus | Hermann Scherchen | Werner Jacob | 30. Januar 1952 | |
| Gaetano Donizetti | Anna Bolena | Giuliano Carella | (konzertant in der Alten Oper) | 23. Oktober 2009 | |
| | Don Pasquale | Felix Prohaska | Wolfgang Müller | 4. März 1961 | |
| | Don Pasquale | Klauspeter Seibel | Nikolaus Sulzberger | 2. März 1974 | |
| | Don Pasquale | Peter Hirsch | Renate Ackermann | 3. Februar 1984 | |
| | L'Elisir d'Amore | Barbara Jahr | Andrea Schwalbach | 9. Februar 1997 | |
| | Lucia di Lammermoor | Roland Böer | Matthew Jocelyn | 26. Oktober 2008 | |
| George Enescu | Maria Stuarda | Pier Giorgio Morandi | konzertant Alte Oper | 14. November 2012 | |
| | Oedipe | Alexander Liebreich | Hans Neuenfels | 8. Dezember 2013 | |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) | |
| Peter Eötvös | Der goldene Drache | Peter Eötvös | Elisabeth Stöppler | 29. Juni 2014 | |
| Paul Dukas | Ariane et Barbe-Bleue | Paolo Carignani | Sandra Leupold | 10. Februar 2008 | |
| Antonin Dvorak | Rusalka | Imre Palló | David Pountney | 22. April 1989 (Gastspiel) | |
| | Rusalka | Sebastian Weigle | Jim Lucassen | 8. September 2013 | |
| Moritz Eggert | Dr. Popels fiese Falle (Kinderoper) | Roland Böer | Aurelia Eggers | 14. Juni 2002 | |
| Werner Egk | Columbus | Felix Prohaska | Hans Hartleb | 5. April 1957 | |
| Gottfried von Einem | Der Prozess | Sir Georg Solti | Günther Rennert | 8. April 1958 | |
| Peter Eötvös | Angels in America | Erik Nielsen | Johannes Erath | 21. März 2009 (Bockenheimer Depot) | |
| Manuel de Falla | El Retablo de Maese Pedro | Johannes Debus | Sybille Wilson | 27. Juni 2004 (Bockenheimer Depot) | |
| | Das kurze Leben | Johannes Debus | David Hermann | 22. Februar 2009 | |
| Frédéric Delius | Romeo und Julia auf dem Dorfe | Paul Daniel | Eva-Maria Höckmayr | 22. Juni 2014 | |
| Valentino Fioravanti | Le Cantatrici Villane | Karsten Januschke | Caterina Panti Liberovici | 23. Januar 2016 (Bockenheimer | |
| Friedrich von Flotow | Martha | Werner Bitter | Helmut von Senden | 5. Oktober 1949 | |
| | Martha oder der Markt zu Richmond | Sebastian Weigle | Katharina Thoma | 16. Oktober 2016 | |
| Grigori Frid | Das Tagebuch der Anne Frank | Guido Johannes Rumstadt | Bernhard Stejskal | 7. September 1997 (Chagallsaal Oper Frankfurt) | |
| Beat Furrer | Die Blinden | Ed Spanjaard | Rosamund Gilmore | 18. Juni 2000 (Bockenheimer Depot) | |
| Umberto Giordano | André Chénier | Werner Bitter | Harro Dicks | 26. Januar 1950 | |
| | André Chénier | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 23. März 2007 | |
| Detlev Glanert | Die drei Rätsel | Hogen Yun | Saskia Bladt | 8. Juli 2005 (Schauspielhaus) | |
| | Caligula | Markus Stenz | Christian Pade | 7. Oktober 2006 | |
| Philip Glass | Einstein on the Beach | Michael Riesman | Robert Wilson | 19. August 1992 (Gastspiel) | |
| Michail Iwanowitsch Glinka | Iwan Sussanin | Sebastian Weigle | Harry Kupfer | 25. Oktober 2015 | |
| Christoph Willibald Gluck | Alkestis | Michael Gielen | Karl Kneidl | 30. Januar 1982 | |
| | Ezio | Christian Curnyn | Vincent Boussard | 10. November 2013 | |
| | Iphigenie en Aulide | Felix Prohaska | Georg Hartmann | 29. November 1957 | |
| | Iphigenie en Aulide | Gary Bertini | Michael Cacoyannis | 30. Oktober 1987 | |
| | Iphigenie en Tauride | Gary Bertini | Michael Cacoyannis | 30. Oktober 1987 | |
| | Iphigenie en Aulide | Gary Bertini | Uwe Schwarz | 26. Mai 1989 | |
| | Iphigenie en Tauride | Gary Bertini | Patrice Caugier / Moshe Leiser | 26. Januar 1990 | |
| | La clemenza di Tito | Gary Bertini | Cesare Lievi | 11. Februar 1989 | |
| | Orpheus und Eurydike | Bruno Vondenhoff | Harro Dicks | 8. Juli 1949 | |
| | Orpheus und Eurydike | Günter Wand | Filippo Sanjust | 4. Juli 1971 | |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) | |
| | Orpheus und Eurydike | Sir Georg Solti | Hans Hartleb | 26. Oktober 1955 | |
| Heiner Goebbels | Landschaft mit entfernten Verwandten | Franck Ollu | Heiner Goebbels | 1. Mai 2013 | |
| Charles Gounod | Faust | Johannes Debus | Christof Loy | 6. Februar 2005 | |
| | Margarethe | Ljubomir Romansky | Walter Jokisch | 10. Januar 1946 | |
| | Margarethe | Christoph von Dohnányi | Bohumil Herlischka | 1. Oktober 1971 | |
| | Roméo et Juliette | Karen Kamensek | Uwe Eric Laufenberg | 7. Dezember 2003 | |
| Georg Friedrich Haas | Nacht | Roland Böer | Friederike Rinne-Wolf | 17. Juni 2005 (Bockenheimer Depot) | |
| Saed Haddad | A Wintery Spring (zusammen mit Il serpente di bronzo) | Franck Ollu | Corinna Tetzl | 22. Februar 2018 (Depot) | |
| Georg Friedrich Händel | Agrippina | Felice Venanzoni | David McVicar | 23. Juni 2006 | |
| | Ariodante | Andrea Marcon | Achim Freyer / Friederike Rinne-Wolf | 28. März 2004 | |
| | Julius Caesar | Felix Prohaska | Hans Hartleb | 11. März 1960 | |
| | Julius Cesare | Nikolaus Harnoncourt | Horst Zankl | 30. April 1978 | |
| | Giulio Cesare in Egitto | Erik Nielsen | Johannes Erath | 2. Dezember 2012 | |
| | Messias | Markus Poschner | David Freeman | 27. März 2016 | |
| | Otto und Theophano | Bruno Vondenhoff | Walter Jokisch | 22. Februar 1946 | |
| | Radamisto | Simone Di Felice | Tilmann Köhler | 3. April 2016 (Bockenheimer | |
| | Rinaldo | Simone Di Felice | Ted Huffman | 16. September 2017 | |
| | Teseo | Felice Venanzoni | Tilmann Köhler | 30.05.2013 (Bockenheimer Depot) | |
| | | Xerxes | Constantinos Carydis | Tilmann Köhler | 8. Januar 2017 |
| | Fromental Halévy | Die Jüdin | Elyakum Shapirra | (konzertant) | 29. März 1974 |
| | Karl Amadeus Hartmann | Simplicius Simplicissimus | Gerhard Geist | Winfried Bauernfeind | 30. Juni 1970 |
| Simplicius Simplicissimus | | Erik Nielsen | Christof Nel | 6. September 2009 | |
| Joseph Haydn | L'isola disabitata | Roland Böer | Guillaume Bernardi | 15. Juni 2003 (Bockenheimer Depot) | |
| Hans Werner Henze | Boulevard Solitude | Bernhard Kontarsky | Nicolas Brieger | 8. März 1998 | |
| | Das verratene Meer | Paolo Carignani | Nicolas Brieger | 9. März 2002 | |
| | Der junge Lord | Klauspeter Seibel | Hans Werner Henze | 27. Februar 1972 | |
| | Der Prinz von Homburg | Wolfgang Rennert | Hans Hartleb | 7. Dezember 1960 | |
| | Die Bassariden | Klauspeter Seibel | Hans Werner Henze | 11. Mai 1975 | |
| | Drei Einakter (Das Wundertheater/ Ein Landarzt/Das Ende einer Welt) | Wolfgang Rennert | Hans Neugebauer | 30. November 1965 | |
| | Pollicino | Roland Böer | Tine Buyse | 15. März 1998 | |
| Venus und Adonis | Bernhard Kontarsky | (konzertant) | 26. Juni 1999 | | |
| Arnulf Herrmann | Der Mieter | Kazushi Ōno | Johannes Erath | 12. November 2017 | |
| Hans-Joachim Hespos | Reise zum Mittelpunkt der Erde | | Gerd Kaul | 14. November 1986 | |
| Paul Hindemith | Cardillac | Sir Georg Solti | Günther Rennert | 18. März 1953 | |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) | |
| | Cardillac | Klauspeter Seibel | Nicolas Brieger | 22. April 2000 | |
| | Das Nusch-Nuschi | Gerd Albrecht | (konzertant) | 18. Dezember 1988 | |
| | Hoffnung der Frauen | Gerd Albrecht | (konzertant) | 18. Dezember 1988 | |
| | Mathis der Maler | Bruno Vondenhoff | Hans Strohbach | 8. Mai 1947 | |
| | Mathis der Maler | Hans Löwlein | Hans Hartleb | 3. November 1964 | |
| | Mörder | Gerd Albrecht | (konzertant) | 18. Dezember 1988 | |

| | | | | |
|-------------------------------|--|--|--------------------------------|--|
| | Sancta Susanna | Gerd Albrecht | (konzertant) | 18. Dezember 1988 |
| Adriana Hölszky | Die Wände | Bernhard Kontarsky | Hans Hollmann | 30. Januar 2000 |
| Heinz Holliger | Schneewittchen (Gastspiel) | Heinz Holliger | Reto Nickler | 28. Oktober 1998 |
| Arthur Honegger | Jeanne d'Arc au bûcher (+ Debussy / La damoiselle élie) | Marc Soustrot | Alex Ollé | 11. Juni 2017 |
| Arthur Honegger | Johanna auf dem Scheiterhaufen | Bruno Vondenhoff | Harro Dicks | 9. April 1949 |
| Engelbert Humperdinck | Johanna auf dem Scheiterhaufen | Robert Satanowski | Friedrich Petzold | 14. November 1967 |
| | Hänsel und Gretel | Wolfgang Rennert | Ernst Poettgen | 24. September 1954 |
| | Hänsel und Gretel | Guido Johannes Rumstadt | Andreas Homoki | 1. Mai 1999 |
| | Hänselu und Gretel | Sebastian Weigle | Keith Warner | 12. Oktober 2014 |
| Leoš Janáček | Königskinder | Sebastian Weigle | David Bösch | 30. September 2012 |
| | Aus einem Totenhaus | Sylvain Cambreling | Peter Mussbach | 13. Februar 1994 |
| | Aus einem Totenhaus | Tito Ceccherini | David Hermann | 1. April 2018 |
| | Das schlaue Fuchslein | Ralf Weikert | Jonathan Miller | 13. November 1977 |
| | Das schlaue Fuchslein | Johannes Debus | Ute M. Engelhardt | 24. April 2016 |
| | Die Ausflüge des Herrn Brouček | Johannes Debus | Axel Weidauer | 27. April 2008 |
| | Die Sache Makropulos | Michael Gielen | Ruth Berghaus | 28. März 1982 |
| | Die Sache Makropulos | Friedemann Layer | Richard Jones | 8. April 2012 |
| | Jenufa | Bruno Vondenhoff | Heinrich Altmann | 19. Juni 1946 |
| | Jenufa | Lovro von Matačić | Erich Witte | 29. September 1961 |
| | Jenufa | Michael Gielen | Alfred Kirchner | 8. Juli 1979 |
| | Jenufa | Guido Johannes Rumstadt | Adolf Dresen | 1. Oktober 1995 |
| | Jenufa | Shao-Chia Lü | Tilman Knabe | 19. Juni 2005 |
| | Katja Kabanová | Peter Schrottnner | Volker Schlöndorff | 31. Januar 1974 |
| | Katja Kabanová | Lothar Zagrosek | Anselm Weber | 28. Januar 2004 |
| Jens Joneleit | Tagebuch eines Verschollenen | Mathis Dulack | Reinhild Hoffmann | 6. November 1994 |
| | Das Lied von der Erde | Yuval Zorn | Elisabeth Stöppler | 9. Januar 2011 (Bockenheimer Depot) |
| Mauricio Kagel | Piero – Ende der Nacht | Yuval Zorn | Katharina Thoma | 29. September 2008 (Bockenheimer Depot) |
| | Varieté. Concert Spectacle für Artisten und Musiker | Franck Ollu | Robin Witt / Knut Gminder | 31. Dezember 2016 |
| Emmerich Kálmán | Gräfin Mariza | Georg Uhlig | Heinrich Altmann | 15. Dezember 1946 |
| | Die Csárdásfürstin | Eun Sun Kim | konzertant | 31. Dezember 2014 |
| Milko Keleman | Der Belagerungszustand | Gabor Ötvös | Ulrich Erfurth | 22. April 1970 |
| Walter Kollo | Ollý-Polly | Jakob Nessel | Emil Seidenspinner | 24. Februar 1949 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| Erich Wolfgang Korngold | Die tote Stadt | Sebastian Weigle | Anselm Weber | 22. November 2009 |
| Ernst Krenek | Das Leben des Orest | Bruno Vondenhoff | Harro Dicks | 28. Januar 1951 |
| Ernst Křenek | Der Diktator Schwergewicht oder die Ehre der Nation Das geheime Königreich | Lothar Zagrosek | David Hermann | 30. April 2017 |
| Helmut Lachenmann | Das Mädchen mit den Schwefelhölzern | Erik Nielsen | Benedikt von Peter | 18. September 2015 |
| Franz Lehár | Das Land des Lächelns | Ljubomir Romansky | Paul Kötter | 3. Oktober 1945 |
| | Der Graf von Luxemburg | Eun Sun Kim | konzertant | 31. Dezember 2015 |
| | Die lustige Witwe | Walter Knór | Leo Mittler | 31. Dezember 1952 |
| | Die lustige Witwe | Christoph von Dohnányi | Otto Schenk | 5. Juli 1972 |
| | Die lustige Witwe | Sylvain Cambreling | Peter Mussbach | 13. Oktober 1996 |
| Ruggero Leoncavallo | Die lustige Witwe | Joana Mallwitz | Claus Guth | 13. Mai 2018 |
| | Der Bajazzo | Werner Bitter | Heinrich Altmann | 1. Juni 1947 |
| | Der Bajazzo | Wolfgang Rennert | Hans Neugebauer | 1. Januar 1959 |
| | Der Bajazzo | Uwe Mund | Andras Fricsay | 23. November 1975 |
| Franco Leoni | Der Bajazzo | Paolo Carignani | Giancarlo del Monaco | 3. April 1999 |
| | L'oracolo | Stefan Solyom | Sandra Leupold | 4. Oktober 2009 |
| Rolf Liebermann | Der Wald | Zoltán Peskó | Alfred Dresen | 7. Januar 1989 |
| Frederick Loewe | Penelope | Sir Georg Solti | Günther Rennert | 2. Dezember 1954 |
| | My fair Lady | Christoph von Dohnányi | Hans Neugebauer | 28. Oktober 1973 |
| Albert Lortzing | Der Waffenschmied | Werner Bitter | Herbert Decker | 11. Dezember 1949 |
| | Der Wildschütz | Wolfgang Rennert | Hans Hartleb | 9. Dezember 1956 |
| | Der Wildschütz | Peter Schrottnner | Hans Neugebauer | 7. April 1973 |
| | Der Wildschütz | Michael Luig | Renate Ackermann | 7. Mai 1983 |
| | Zar und Zimmermann | Ljubomir Romansky | Heinrich Altmann | 12. Mai 1946 |
| | Zar und Zimmermann | Felix Prohaska | Hans Hartleb | 22. Juli 1960 |
| Gustav Mahler | Totenfeier | Sylvain Cambreling | (konzertant) | 4. November 1995 |
| Heinrich Marschner | Hans Heiling | Omar Suiner | (konzertant) | 20. März 1976 |
| Frank Martin | Der Sturm | Felix Prohaska | Hans Hartleb | 7. November 1956 |
| Bohuslav Martinů | Julietta | Sebastian Weigle | Florentine Klepper | 21. Juni 2015 |
| Pietro Mascagni | Drei Einakter: Tränen des Messers, Komödie auf | Hartmut Keil | Beate Baron | 4. Juli 2015 |
| | Cavalleria rusticana | Werner Bitter | Heinrich Altman | 1. Juni 1947 |
| | Cavalleria rusticana | Wolfgang Rennert | Hans Neugebauer | 1. Januar 1959 |
| | Cavalleria rusticana | Uwe Mund | Andras Fricsay | 23. November 1975 |
| | Cavalleria rusticana | Paolo Carignani | Giancarlo del Monaco | 3. April 1999 |
| Jules Massenet | L'amico Fritz | Carlo Montanaro | (konzertant) | 11. März 2012 |
| | Manon | Paolo Carignani | Calixto Bieito | 21. Juni 2003 |
| | Werther | David Shallon | (konzertant) | 9. Dezember 1984 |
| Gian Carlo Menotti | Werther | Carlo Franci | Willy Decker / Johannes Erath | 11. Dezember 2005 |
| Giacomo Meyerbeer | Der Konsul | Bruno Vondenhoff | Hartmut Boebel | 22. April 1951 |
| Giacomo Meyerbeer | Die Afrikanerin | Uwe Mund | (konzertant) | 31. Oktober 1976 |
| | L'Africaine - Vasco da Gama | Anonello Manacorda | Tobias Kratzer | 25. Februar 2018 |
| | Les Huguenots | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 24. November 2001 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| Carl Millöcker | Der Bettelstudent | Wolfgang Rennert | Leo Mittler | 3. Februar 1954 |
| | Der Bettelstudent | Gabor Ötvös | Paul Vasil | 12. Juni 1969 |
| Claudio Monteverdi | Gasparone | Werner Bitter | Bruno Heyn | 1. November 1950 |
| | Combattimenti | Paolo Carignani | David Hermann | 16. Februar 2006 (Bockenheimer Depot) |
| | Die Krönung der Poppea | Lovro von Matačić | Günther Rennert | 4. Dezember 1964 |
| | Die Krönung der Poppea | Rinaldo Alessandrini | Rosamund Gilmore | 25. November 2000 |
| | Die Krönung der Poppea | Simone Di Felice | Ute M. Engelhardt | 20. Dezember 2014 (Depot) |
| | Il ritorno d'Ulisse in patria | Paolo Carignani | David Hermann | 23. Juni 2007 (Bockenheimer Depot) |
| Wolfgang Amadeus Mozart | L'Orfeo | Paolo Carignani | David Hermann | 13. März 2005 (Bockenheimer Depot) |
| | Betulia liberata - Eine Gottessuche | Titus Engel | Jan Philipp Gloger | 21. Juni 2017 (Bockenheimer Depot) |
| | Coè fan tutte | Bruno Vondenhoff | Hans Strohbach | 10. November 1946 |
| | Così fan tutte | Sir Georg Solti | Ludwig Berger | 2. September 1953 |
| | Così fan tutte | Sir Georg Solti | Leopold Lindtberg | 16. März 1958 |
| | Così fan tutte | Theodore Bloomfield | Otto Schenk | 28. September 1965 |
| | Così fan tutte | Christoph von Dohnányi | Andras Fricsay | 7. September 1974 |
| | Così fan tutte | Gary Bertini | Graham Vick | 8. November 1987 |
| | Così fan tutte | Balázs Kocsár | Annegret Ritzel | 26. Mai 2000 |
| | Così fan tutte | Julia Jones | Christof Loy | 24. März 2008 |
| | Der Schauspielfeldirektor | Catherine Rückwardt | Bettina Giese | 28. Juni 1999 |
| | Die Entführung aus dem Serail | Werner Bitter | Heinrich Altmann | 29. November 1947 |
| Die Entführung aus dem Serail | Felix Prohaska | Günter Roth | 24. November 1955 | |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | Die Entführung aus dem Serail | Lovro von Matačić | Bruno Hübner | 22. September 1963 |
| | Die Entführung aus dem Serail | Michael Gielen | Ruth Berghaus | 2. Dezember 1981 |
| | Die Entführung aus dem Serail | Julia Jones | Christof Loy | 19. Oktober 2003 |
| | Die Zauberflöte | Bruno Vondenhoff | Hans Strohbach | 16. Mai 1948 |
| | Die Zauberflöte | Sir Georg Solti | Günther Rennert | 1. Januar 1955 |
| | Die Zauberflöte | Lovro von Matačić | Lovro von Matačić | 30. Mai 1962 |
| | Die Zauberflöte | Christoph von Dohnányi | Filippo Sanjust | 2. Oktober 1968 |
| | Die Zauberflöte | Michael Gielen | Ruth Berghaus | 4. Mai 1980 |
| | Die Zauberflöte | Marcello Viotti | Wolfgang Weber | 6. April 1991 |
| | Die Zauberflöte | Klauspeter Seibel | Alfred Kirchner | 3. Oktober 1998 |
| | Don Giovanni | Sir Georg Solti | Werner Jacob | 22. Oktober 1952 |
| | Don Giovanni | Sir Georg Solti | Leopold Lindtberg | 27. Januar 1959 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| | Don Giovanni | Günter Wand | Ulrich Brecht | 5. November 1969 |
| | Don Giovanni | Michael Gielen | Hans Hollmann | 17. September 1977 |
| | Don Giovanni | Sylvain Cambreling | Peter Mussbach | 27. November 1994 |
| | Don Giovanni | Sebastian Weigle | Christof Loy | 11. Mai 2014 |
| | Idomeneo | Uwe Mund | Ekkehard Grüber | 27. November 1976 |
| | Idomeneo | Sylvain Cambreling | Johannes Schütz / Reinhild Hofmann | 14. Februar 1996 |
| | Idomeneo | Julia Jones | Jan Philipp Gloger | 17. März 2013 |
| | La clemenza di Tito | Gary Bertini | Cesare Lievi | 11. Februar 1989 |
| | La clemenza di Tito | Paolo Carignani | Christof Loy | 27. Januar 2006 |
| | La finta giardiniera | Gary Bertini | Robert Carsen | 22. Oktober 1989 |
| | La finta giardiniera | Hartmut Keil | Katharina Thoma | 21. Juni 2009 (Bockenheimer Depot) |
| | La finta semplice | Julia Jones | Christof Loy | 22. Juni 2006 (Bockenheimer Depot) |
| | Le nozze di Figaro | Dr. Karl Schubert | Dominik Hartmann | 21. Oktober 1945 |
| | Le nozze di Figaro | Sir Georg Solti | Leopold Lindtberg | 27. Januar 1956 |
| | Le nozze di Figaro | Christoph von Dohnányi | Christoph von Dohnányi | 31. Oktober 1974 |
| | Le nozze di Figaro | Peter Hirsch | Jürgen Gosch | 10. Januar 1987 |
| | Le nozze di Figaro | Sylvain Cambreling | Peter Mussbach | 24. Juni 1996 |
| | Le nozze di Figaro | Julia Jones | Guillaume Bernardi | 4. März 2007 |
| | Lucio Silla | Sylvain Cambreling | Peter Mussbach | 14. Mai 1995 |
| Modest Mussorgski | Boris Godunow | Bruno Vondenhoff | Wolf Völker | 14. Oktober 1953 |
| | Boris Godunow | Sir Georg Solti | Bohumil Herlischka | 23. Juni 1960 |
| | Boris Godunow | Christoph von Dohnányi | Gilbert Deflo | 30. August 1976 |
| | Boris Godunow | Sylvain Cambreling | Luis Pasqual | 1. Dezember 1996 |
| | Chowanschtschina | Lovro von Matačić | Hinko Leskovsek | 6. März 1963 |
| | Chowanschtschina | Kirill Petrenko | Christian Pade | 27. März 2005 |
| | Die Fürsten Chowansky | Lovro von Matačić | Hinko Leskovsek | 6. März 1963 |
| Lior Navok | An unserem Fluss | Sebastian Zierer | Corinna Tetzl | 31. Mai 2015 (Depot) |
| Marc Neikrug | Through Roses | Hartmut Keil | Guillaume Bernardi | 15. Januar 2006 (Bockenheimer Depot) |
| Otto Nicolai | Die lustigen Weiber von Windsor | Felix Prohaska | Bohumil Herlischka | 23. Juli 1959 |
| Miguel Nieto / Giménez Jerónimo | El Barbero de Sevilla | Volkmar Olbrich | Uwe Schwarz | 17. März 1989 |
| Luigi Nono | Al gran sole carico d'amore | Michael Gielen | Jürgen Flimm | 26. Juni 1978 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| Helmut Oehring | Die WUNDE Heine | Hartmut Keil | Stefanie Wördemann / Helmut Oehring | 27. Juni 2010 |
| Jacques Offenbach | Die Großherzogin von Gerolstein | Werner Bitter | Bruno Heyn | 19. Februar 1950 |
| | Die schöne Helena | Peter Fischer | Horst Zankl | 21. September 1981 |
| | Hoffmanns Erzählungen | Werner Bitter | Karl Puhlmann | 2. Februar 1947 |
| | Hoffmanns Erzählungen | Sir Georg Solti | Georg Hartmann | 21. Juni 1955 |
| | Hoffmanns Erzählungen | Reinhard Schwarz | Václav Káslik | 10. Juni 1970 |
| | Hoffmanns Erzählungen | Michael Boder | Herbert Wernicke | 6. April 1985 |
| | Hoffmanns Erzählungen | Roland Böer | Dale Duesing | 3. Oktober 2010 |
| | La Périchole | Roberto Paternostro | Peter Eschberg | 16. Mai 1998 |
| | Monsieur Beaujolais (Drei Einakter) | Volkmar Olbrich | Jürgen Tamchina | 14. Oktober 1982 |
| | Orpheus in der Unterwelt | Nikos Athinaios | Jürgen Tamchina | 10. März 1986 |
| | Pariser Leben | David Pieter de Villiers | Jérôme Savary | 1. Oktober 1978 |
| | Ritter Blaubart | Wolfgang Rennert | Walter Felsenstein | 4. Juni 1965 |
| Carl Orff | Die Kluge | Gerd Heidger | Hans Hartleb | 30. Oktober 1957 |
| Hans Pfitzner | Palestrina | Gustav König | Hans Hartleb | 17. Oktober 1958 |
| | Palestrina | Kirill Petrenko | Harry Kupfer | 7. Juni 2009 |
| Matthias Pintscher | L'espace dernier | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 17. Mai 2008 |
| Ildebrando Pizzetti | Murder in the Cathedral | Martyn Brabbins | Keith Warner | 1. Mai 2011 |
| Amilcare Ponchielli | La Gioconda | Giuseppe Patené | (konzertant) | 7. September 1986 |
| | La Gioconda | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 26. Mai 2006 |
| Sergej Prokofjew | Der feurige Engel | Christoph von Dohnányi | Václav Káslik | 10. Mai 1969 |
| | Der Spieler | Sebastian Weigle | Harry Kupfer | 13. Januar 2013 |
| | Die Liebe zu den drei Orangen | Uwe Mund | Gilbert Deflo | 18. Oktober 1975 |
| Giacomo Puccini | Das Mädchen aus dem goldenen Westen | Wolfgang Rennert | Hans Hartleb | 23. Juli 1958 |
| | Gianni Schicchi | Sir Georg Solti | Günther Rennert | 20. Juni 1956 |
| | Il tabarro (Der Mantel) | Sir Georg Solti | Günther Rennert | 20. Juni 1956 |
| | Il trittico | Michael Halász | Giancarlo del Monaco | 13. Februar 1977 |
| | Il trittico | Nicola Luisotti | Claus Guth | 13. Januar 2008 |
| | La Bohème | Werner Bitter | Hanns Friederici | 2. November 1947 |
| | La Bohème | Wolfgang Rennert | Hans Busch | 15. Mai 1954 |
| | La Bohème | Theodore Bloomfield | Kurt Horres | 24. Februar 1967 |
| | La Bohème | Michael Gielen | Volker Schlöndorff | 16. Juni 1984 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| | Edgar | Marc Soustrot | konzertant | 16. Februar 2014 |
| | La Bohème | Klauspeter Seibel | Alfred Kirchner | 17. Januar 1998 |
| | La fanciulla del West | Sebastian Weigle | Christof Loy | 12. Mai 2013 |
| | La Rondine | Marc Soustrot | (konzertant in der Alten Oper) | 9. März 2010 |
| | Le Villi | Stefan Solyom | Sandra Leupold | 4. Oktober 2009 |
| | Madame Butterfly | Bruno Vondenhoff | Harro Dicks | 12. Januar 1949 |
| | Madame Butterfly | Hans Löwelein | Erich Witte | 23. Juni 1962 |
| | Madame Butterfly | Friedrich Pleyer | Harry Kupfer | 25. Juni 1980 |
| | Madame Butterfly | Yoram David | Christof Nel | 27. Oktober 2001 |
| | Manon Lescaut | Wolfgang Rennert | Erich Witte | 6. April 1963 |
| | Manon Lescaut | Michael Gielen | Hansgünther Heyme | 18. Juni 1983 |
| | Manon Lescaut | Paolo Carignani | Alfred Kirchner | 27. November 1999 |
| | Tosca | Ljubomir Romansky | Walter Jokisch | 29. September 1945 |
| | Tosca | Wolfgang Rennert | Hans Hartleb | 19. April 1959 |
| | Tosca | Christoph von Dohnányi | Jean-Pierre Ponelle | 29. Dezember 1974 |
| | Tosca | Paolo Carignani | Alfred Kirchner | 8. September 2001 |
| | Tosca | Kirill Petrenko | Andreas Kriegenburg | 16. Januar 2011 |
| | Turandot | Wolfgang Rennert | Hans Hartleb | 2. Oktober 1959 |
| | Turandot | Gabor Otvös | Václav Káslik | 27. April 1972 |
| | Turandot | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 1. April 2004 |

| | | | | |
|-----------------------------|---|--|---|--|
| Henry Purcell | Dido und Aeneas | Michael Boder | Jürgen Tamchina | 14. September 1985 |
| | Dido und Aeneas | Constantinos Carydis | Barrie Kosky | 5. Dezember 2010 |
| Jean-Philippe Rameau | Castor und Pollux | Nikolaus Harnoncourt | Horst Zankl | 5. Oktober 1980 |
| Maurice Ravel | Daphnis und Chloe | Hans Löwlein | Georges Skibine | 4. Mai 1964 |
| | Die spanische Stunde | Hans Löwlein | Wolfgang Müller | 4. Mai 1964 |
| | Die spanische Stunde | Johannes Debus | David Hermann | 22. Februar 2009 |
| Steve Reich / Beryl Korot | The Cave | Brad Lubman | multimediale Oratorium | 16. Dezember 2016 |
| Steve Reich | Music for 18 Musicians | Ensemble Modern | konzertant | 25. Dezember 2016 |
| Aribert Reimann | Die Gespenstersonate | Karen Januschke | Walter Sutcliffe | 26. Januar 2014 |
| | Lear | Sebastian Weigle | Keith Warner | 28. September 2008 |
| | Medea | Erik Nielsen | Marco Arturo Marelli | 5. September 2010 |
| | Troades | Hans Drewanz | Kurt Horres | 23. Mai 1992 |
| Rolf Riehm | Sirenen - Bilder des Begehrens und des Vernichtens | Martyn Brabbins | Tobias Heyder | 14. September 2014 |
| Wolfgang Rihm | Die Eroberung von Mexico | Markus Stenz | Nicolas Brieger | 28. Januar 2001 |
| | Jakob Lenz | Catherine Rückwardt | Torsten Fischer | 5. März 1999 |
| Nikolai Rimski-Korsakow | Die Zarenbraut | Michail Jurowski | Stein Winge | 29. Oktober 2006 |
| | Mozart und Salieri | Hartmut Keil | Benjamin Schäd | 10. März 2007 |
| Renzo Rossellini | Ein Blick von der Brücke | Alexander Paulmüller | Renzo und Franco Rossellini | 7. November 1962 |
| Gioacchino Rossini | Der Türke in Italien | Judith Somogi | Renate Ackermann | 20. August 1982 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| | Die Italienerin in Algier | Gerd Heidger | Hans Hartleb | 10. Juni 1958 |
| | Il barbiere di Siviglia | Theo Mölich | Hartmut Boebel | 3. Dezember 1948 |
| | Il barbiere di Siviglia | Wolfgang Rennert | Arno Assmann | 24. Februar 1953 |
| | Il barbiere di Siviglia | Hermann Michael | Hans Neugebauer | 4. Juli 1966 |
| | Il barbiere di Siviglia | Alexander Sander | Imo Moskvicz | 6. Juli 1970 |
| | Il barbiere di Siviglia | Gianluigi Gelmetti | Peter Mussbach | 6. Juli 1988 |
| | Il viaggio a Reims | Maurizio Barbacini | Dale Duesing | 5. Dezember 2004 |
| | La Cenerentola (Aschenbrödel) | Gabor Ötvös | Leif Söderström | 10. Februar 1968 |
| | La Cenerentola (Aschenbrödel) | Roland Boer | Keith Warner | 20. Juni 2004 |
| | La Gazza Ladra | Henrik Nánási | David Alden | 30. März 2014 |
| | Moses in Ägypten | Alberto Zedda | (konzertant) | 23. März 1989 |
| | Semiramide | Sylvain Cambreling | (konzertant) | 9. November 1996 |
| | Tancredi | Eve Queler | (konzertant) | 8. Mai 1997 |
| | Wilhelm Tell | Alberto Erede | (konzertant) | 11. Juni 1975 |
| Camille Saint-Saëns | Karneval der Tiere | Theodor Ganger | Manfred Roth | 5. März 1996 |
| | Samson et Dalila | Sylvain Cambreling | Barbara Mundel / Veit Volkert | 17. Dezember 1995 |
| Antonio Salieri | Prima la musica, poi le parole | Catherine Rückwardt | Bettina Giese | 28. Juni 1999 |
| Aulis Sallinen | Barabbas-Dialoge | Sebastian Zierer | Ute M. Engelhardt | 29. Juni 2011 (Bockenheimer Depot) |
| | Kullervo | Hans Drewanz | Christof Nel | 5. Juni 2011 |
| Erik Satie | Geneviève de Brabant | Wolfgang Müller-Salow | Manfred Roth | 18. März 1997 |
| Andrea Lorenzo Scartazzini | Der Sandmann | Hartmut Keil | Christof Loy | 18. September 2016 |
| Gerhard Schedl | Der Schweinehirt | Antonio Pappano | Peter Reichenbach | 27. März 1986 |
| Othmar Schoeck | Penthesilea | Alexander Liebreich | Hans Neuenfels | 5. September 2011 |
| Arnold Schönberg | Erwartung | Klauspeter Seibel | (konzertant) | 18. Mai 1973 |
| | Erwartung | Christoph von Dohnányi | Klaus Michael Grüber | 26. Juni 1974 |
| | Moses und Aron | Christoph von Dohnányi | Václav Káslik | 15. November 1970 |
| | Moses und Aron | Gary Bertini | Herbert Wernicke | 21. April 1990 (in der Alten Oper) |
| | Pierrot lunaire / Anna Toll von Michael Langemann (Doppelabend) | Nikolai Petersen | Dorothea Kirschbaum / Hans Walter Richter | 7. Juli 2016 (Bockenheimer Depot) |
| | Tagebuch eines Verschollenen | Mathis Dulack | Reinhild Hoffmann | 6. November 1994 |
| | Verklärte Nacht | Yuval Zorn | Elisabeth Stöppler | 9. Januar 2011 (Bockenheimer Depot) |
| | Von heute auf morgen | Klauspeter Seibel | (konzertant) | 18. Mai 1973 |
| Dimitrij Schostakowitsch | Die Nase | Wolfgang Rennert | Bohumil Herlischka | 19. Februar 1966 |
| | Die Nase | Oleg Caetani | Johannes Schaaß | 25. Februar 1990 |
| | Lady Macbeth von Mzensk | Eberhard Kloke | Werner Schroeter | 7. März 1993 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| Franz Schreker | Der Schatzgräber | Jonas Alber | David Alden | 15. Dezember 2002 |
| | Die Gezeichneten | Michael Gielen | Hans Neuenfels | 20. Januar 1979 |
| Friedrich Schröder | Hochzeitsnacht im Paradies | Theo Mölich | Harro Dicks | 16. November 1948 |
| Franz Schubert | Die schöne Müllerin | | Udo Samel | 19. Februar 2002 (Schauspiel, Kleines Haus) |
| | Fierrabras | Paolo Carignani | Tilman Knabe | 6. Oktober 2002 |
| | Schwanengesang | | Udo Samel | 26. November 2004 (Schauspiel, Kleines Haus) |
| | Winterreise | | Udo Samel | 7. Februar 2004 (Schauspiel, Kleines Haus) |
| Robert Schumann | Genoveva | Hanns-Martin Schneidt | (konzertant) | 2. Februar 1980 |
| | Genoveva | Peter Gülke | (konzertant) | 28. Februar 1997 |
| | Szenen aus Goethes Faust | Sylvain Cambreling | (konzertant) | 1. Januar 1994 |
| Salvatore Sciarrino | Luci mie traditrici | Erik Nielsen | Christian Pade | 14. Mai 2011 (Bockenheimer Depot) |
| | Macbeth | Johannes Debus | Achim Freyer | 19. Dezember 2002 (Schauspiel) |
| Humphrey Searle | Das Foto des Colonel | Wolfgang Rennert | Hans Neugebauer | 3. Juni 1964 |
| Bedřich Smetana | Die verkaufte Braut | Werner Bitter | Walter Jokisch | 11. April 1951 |
| | Die verkaufte Braut | Mladen Basic | Nathaniel Merrill | 30. Juni 1967 |
| | Die verkaufte Braut | Michael Luig | Christof Nel | 2. November 1985 |
| | Die verkaufte Braut | Roland Böer | Stein Winge | 21. Mai 2006 |
| Oscar Straus | Ein Walzertraum | Roland Böer | Andrea Schwalbach | 2. März 2003 |
| Richard Strauss | Arabella | Sir Georg Solti | Josef Gielen | 25. Dezember 1953 |
| | Arabella | Klauspeter Seibel | Rudolf Steinboeck | 28. Februar 1973 |
| | Arabella | Sebastian Weigle | Christof Loy | 25. Januar 2009 |
| | Ariadne auf Naxos | Bruno Vondenhoff | Hans Strohbach | 12. September 1947 |
| | Ariadne auf Naxos | Felix Prohaska | Josef Gielen | 28. April 1956 |
| | Ariadne auf Naxos | Lovro von Matačić | Arno Assmann | 12. Oktober 1962 |
| | Ariadne auf Naxos | Ralf Weikert | Wolfgang Glöck | 8. März 1981 |
| | Ariadne auf Naxos | Richard Armstrong | Peter Mussbach | 23. Dezember 1989 |
| | Ariadne auf Naxos | Sebastian Weigle | Brigitte Fassbaender | 5. Oktober 2013 |
| | Capriccio | Fritz Zaun | Erich Witte | 23. März 1962 |
| | Capriccio | Ralf Weikert | Ekkehard Grüber | 24. März 1979 |
| | Capriccio | Sebastian Weigle | Brigitte Fassbaender | 14. Januar 2018 |
| | Daphne | Sebastian Weigle | Claus Guth | 28. März 2010 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| | Der Rosenkavalier | Werner Bitter | Harro Dicks | 11. Juni 1949 |
| | Der Rosenkavalier | Sir Georg Solti | Josef Gielen | 20. April 1955 |
| | Der Rosenkavalier | Wolfgang Rennert | Otto Schenk | 15. November 1963 |
| | Der Rosenkavalier | Michael Gielen | Philippe Sireuil | 26. Juni 1985 |
| | Der Rosenkavalier | Spiros Argiris | Ruth Berghaus | 23. Dezember 1992 |
| | Der Rosenkavalier | Sebastian Weigle | Claus Guth | 24. Mai 2015 |
| | Die ägyptische Helena | Stefan Soltesz | konzertant | 1. Mai 2015 |
| | Die Liebe der Danae | Sebastian Weigle | konzertant | 15. Juni 2014 |

| | | | | |
|------------------------|---|---|------------------------------------|------------------------------------|
| | Die Frau ohne Schatten | Christoph von Dohnányi | Oscar Fritz Schuh | 29. September 1969 |
| | Die Frau ohne Schatten | Sebastian Weigle | Christof Nel | 2. Februar 2002 |
| | Elektra | Sir Georg Solti | Georg Hartmann | 8. Juli 1959 |
| | Elektra | Christoph von Dohnányi | Rudolf Steinboeck | 26. Mai 1971 |
| | Elektra | Richard Armstrong | Herbert Wernicke | 15. April 1988 |
| | Elektra | Guido Johannes Rumstadt | Núnia Espert | 8. Mai 1994 |
| | Elektra | Paolo Carignani | Falk Richter | 2. Oktober 2004 |
| | Salome | Sir Georg Solti | Heinz Arnold | 29. Mai 1953 |
| | Salome | Sir Georg Solti | Rudolf Hartmann | 25. März 1961 |
| | Salome | Klauspeter Seibel | Christof Nel | 13. Februar 1999 |
| Johann Strauß | Der Zigeunerbaron | Werner Bitter | Curt Hampe | 25. September 1949 |
| | Der Zigeunerbaron | Wolfgang Rennert | Arnulf Schröder | 8. Februar 1955 |
| | Der Zigeunerbaron | Gabor Ötvös | Hellmuth Matiasek | 22. April 1971 |
| | Der Zigeunerbaron | Michael Luig | Jürgen Tamchina | 5. November 1984 |
| | Die Fledermaus | Ljubomir Romansky | Paul Kötter | 24. März 1946 |
| | Die Fledermaus | Werner Bitter | Walter Jokisch | 31. Dezember 1951 |
| | Die Fledermaus | Sir Georg Solti | Leo Mittler | 30. Dezember 1956 |
| | Die Fledermaus | Mladen Basic | Manfred Hubricht | 14. November 1967 |
| | Die Fledermaus | Carlos Kalmar | Georges Delnon | 31. Oktober 1992 |
| | Die Fledermaus | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 1. Februar 2005 |
| | Die Fledermaus | Sebastian Weigle | Christof Loy | 6. März 2011 |
| | Eine Nacht in Venedig | Werner Bitter | Harro Dicks | 8. Juli 1950 |
| | Eine Nacht in Venedig | Rudi Franz | Adolf Rott | 1. Juli 1961 |
| | Wiener Blut | Horst-Dietrich Schoch | Walter Jokisch | 11. November 1945 |
| | Wiener Blut | Rudi Franz | Erich Witte | 1. April 1964 |
| Igor Strawinsky | Die Geschichte vom Soldaten | Mathis Dulack | Barbara Mundel / Veit Volkert | 6. Januar 1996 |
| | Die Geschichte vom Soldaten | Werner Bitter | Walter Jokisch | 30. April 1947 |
| | Le Noce | Hans Löwlein | Tatjana Gsovsky | 27. Februar 1964 |
| | Le Renard | Sir Georg Solti | Günther Rennert | 7. April 1954 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| | Mavra | Sir Georg Solti | Günther Rennert | 7. April 1954 |
| | Oedipus Rex | Sir Georg Solti | Günther Rennert | 7. April 1954 |
| | Tilimbom, oder mit offenen Augen hören | Karsten Januschke | Andrea Schwalbach | 1. Juni 2012 (Bockenheimer Depot) |
| | The Rake's Progress | Hermann Scherchen | Harry Buckwitz | 10. Dezember 1958 |
| | The Rake's Progress | Peter Schrottnner | Peter Lehmann | 22. Dezember 1972 |
| | The Rake's Progress | Michael Luig | Karl Kneidl | 2. April 1983 |
| | The Rake's Progress | Constantinos Carydis | Axel Weidauer | 20. Mai 2012 |
| Franz von Suppé | Banditenstreiche | Wolfgang Rennert | Otto Erhardt | 31. Dezember 1955 |
| | Boccaccio | Werner Bitter | Harro Dicks | 17. August 1951 |
| Heinrich Sutermeister | Romeo und Julia | Bruno Vondenhoff | Karl Puhmann | 24. Januar 1948 |
| Louise Talma | Die Alkestide | Wolfgang Rennert | Harry Buckwitz | 1. März 1962 |
| Georg Philipp Telemann | Orpheus oder die wunderbare Beständigkeit der Pimpinone oder Die ungleiche Heirat | Titus Engel | Florentine Klepper | 25. Mai 2014 (Bockenheimer Depot) |
| | | Karsten Januschke | Fabian von Matt | 15. Juni 2010 (Bockenheimer Depot) |
| Manfred Trojahn | Enrico | Roland Böer | Tobias Heyder | 21. Januar 2018 (Depot) |
| Peter I. Tschaikowski | Eugen Onegin | Sir Georg Solti | Hans Hartleb | 10. Juli 1957 |
| | Eugen Onegin | Klauspeter Seibel | Václav Káslik | 7. November 1971 |
| | Eugen Onegin | Peter Hirsch | Alfred Kirchner | 9. September 1984 |
| | Eugen Onegin | Klauspeter Seibel | Rosamund Gilmore | 7. Juni 1998 |
| | Eugen Onegin | Sebastian Weigle | Jim Lucassen / Dorothea Kirschbaum | 20. November 2016 |
| | Pique Dame | Lovro von Matačić | Bohumil Herlichka | 1. Juli 1965 |
| | Pique Dame | Sebastian Weigle | Christian Pade | 6. November 2005 |
| Viktor Ullmann | Der Kaiser von Atlantis | Johannes Debus | Andrea Schwalbach | 27. Juni 2004 (Bockenheimer Depot) |
| Giuseppe Verdi | Aida | Bruno Vondenhoff | Harro Dicks | 15. November 1949 |
| | Aida | Bruno Vondenhoff | Hans Hartleb | 20. Juli 1955 |
| | Aida | Theodore Bloomfield | Bohumil Herlichka | 2. Oktober 1966 |
| | Aida | Michael Gielen | Hans Neuenfels | 31. Januar 1981 |
| | Aida | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 6. Oktober 2006 |
| | Attila | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 18. Februar 2001 |
| | Ernani | Simone Young | konzertant | 20. Januar 2017 |
| | Der Troubadour | Werner Bitter | Hans Hartleb | 18. Februar 1949 |
| | Der Troubadour | Lovro von Matačić | Erich Witte | 1. Juli 1964 |
| | Der Troubadour | Peter Falk | Andras Fricsay | 2. April 1978 |
| | Der Troubadour | Paolo Carignani | Antonio Calenda | 26. Februar 2000 |
| | Der Troubadour / Il trovatore | Jader Bigamini | David Bösch | 10. September 2017 |
| | Die Macht des Schicksals | Bruno Vondenhoff | Walter Jokisch | 7. Juni 1951 |
| | Die Macht des Schicksals | Sir Georg Solti | Hans Hartleb | 3. Oktober 1956 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| | Die Macht des Schicksals | Klauspeter Seibel | Bodo Igesz | 29. Mai 1974 |
| | Die Macht des Schicksals | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 27. April 2005 |
| | Die Räuber | Zsolt Hamar | Benedikt von Peter | 30. November 2008 |
| | Die sizilianische Vesper | Pablo Heras-Casado | Jens-Daniel Herzog | 16. Juni 2013 |
| | Don Carlo | Sir Georg Solti | Hans Hartleb | 9. Oktober 1957 |
| | Don Carlo | Gabor Ötvös | Václav Káslik | 19. Dezember 1970 |
| | Don Carlo | Carlo Franci | David McVicar | 30. September 2007 |
| | Ein Maskenball | Bruno Vondenhoff | Hans Strohbach | 29. September 1946 |
| | Ein Maskenball | Sir Georg Solti | Günter Roth | 15. Juni 1954 |
| | Ein Maskenball | Christoph von Dohnányi | Oscar Fritz Schuh | 15. Oktober 1972 |
| | Ein Maskenball | Judith Somogi | Alfred Kirchner | 2. Oktober 1982 |
| | Ein Maskenball | Paolo Carignani | Claus Guth | 2. Oktober 2005 |
| | Falstaff | Bruno Vondenhoff | Werner Jacob | 3. Oktober 1951 |
| | Falstaff | Sir Georg Solti | Erich Witte | 28. Mai 1961 |
| | Falstaff | Christoph von Dohnányi | Rudolf Steinboeck | 26. Januar 1972 |
| | Falstaff | Michael Gielen | Christof Nel | 28. Januar 1985 |
| | Falstaff | Paolo Carignani | Katrin Hilbe | 7. Oktober 2000 |
| | Falstaff | Bertrand de Billy | Keith Warner | 9. Februar 2014 |
| | Giovanna d'Arco | Andrew Bradshaw | (konzertant) | 23. März 1988 |
| | Giovanna d'Arco | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 9. Januar 2004 |
| | Jerusalem | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 25. April 2003 |
| | La Traviata | Werner Bitter | Harro Dicks | 19. September 1948 |
| | La Traviata | Wolfgang Rennert | Arno Assmann | 12. Januar 1958 |
| | La Traviata | Wolfgang Rennert | Otto Schenk | 20. Dezember 1967 |
| | La Traviata | Ralf Weikert | Siegfried Schoenbohm | 26. November 1979 |
| | La Traviata | Silvio Varviso | Axel Corti | 11. Oktober 1991 |
| | Luisa Miller | Sylvain Cambreling | Christoph Marthaler | 8. April 1996 |
| | Macbeth | Bruno Vondenhoff | Werner Jacob | 7. Mai 1952 |
| | Macbeth | Hans Löwlein | Harry Buckwitz | 21. Dezember 1962 |
| | Macbeth | Carlo Franci | Hans Neuenfels | 22. Mai 1976 |
| | Macbeth | Imre Palló | Cesare Lievi | 1. Juli 1990 |
| | Macbeth | Paolo Carignani | Calixto Bieito | 22. Mai 2005 |
| | Nabucco | Paolo Carignani | Bettina Giese | 13. April 2001 |
| | Oberto | Jader Bigamini | konzertant | 18. Februar 2016 |

| | | | | |
|-----------------------------|---|--|-------------------------------------|---------------------------------------|
| | Otello | Sir Georg Solti | Werner Jacob | 25. September 1952 |
| | Otello | André Cluytens | Wieland Wagner | 26. Februar 1965 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| | Otello | Christoph von Dohnányi | Virginio Puecher | 18. Juni 1977 |
| | Otello | Gary Bertini | Rudolf Noelte | 26. Februar 1988 |
| | Otello | Paolo Carignani | (konzertant in der Alten Oper) | 2. April 2008 |
| | Otello | Sebastian Weigle | Johannes Erath | 4. Dezember 2011 |
| | Rigoletto | Bruno Vondenhoff | Harro Dicks | 27. Mai 1950 |
| | Rigoletto | Wolfgang Rennert | Hans Hartleb | 20. Juli 1956 |
| | Rigoletto | Christoph von Dohnányi | Filippo Sanjust | 20. Dezember 1968 |
| | Rigoletto | Gary Bertini | Jean-Claude Auvray | 22. Oktober 1988 |
| | Rigoletto | Olaf Henzold | Kurt Horres | 29. November 1998 |
| | Rigoletto | Carlo Montanaro | Hendrik Müller | 19. März 2017 |
| | Roberto Devereux | Giuliano Carella | konzertant | 2. Februar 2018 |
| | Simon Boccanegra | Wolfgang Rennert | Hans Hartleb | 5. Januar 1961 |
| | Simon Boccanegra | Sylvain Cambreling | Matthias Langhoff | 14. November 1993 |
| | Simon Boccanegra | Paolo Carignani | Christof Loy | 20. Mai 2007 |
| | Stiffelio | Jérémie Rhorer | Bendict Andrews | 31. Januar 2015 |
| Antonio Vivaldi | Orlando furioso (Der rasende Roland) | Andrea Marcon | David Bösch | 14. Februar 2010 |
| Richard Wagner | Das Liebesverbot | Sebastian Weigle | (konzertant in der Alten Oper) | 2. Mai 2012 |
| | Das Rheingold | Lovro von Matačić | Erich Witte | 28. Mai 1963 |
| | Das Rheingold | Christoph von Dohnányi | Christoph von Dohnányi | 21. Februar 1976 |
| | Das Rheingold | Michael Gielen | Ruth Berghaus | 7. Dezember 1985 |
| | Das Rheingold | Sylvain Cambreling | Herbert Wernicke | 11. Oktober 1994 |
| | Das Rheingold | Sebastian Weigle | Vera Nemirova | 2. Mai 2010 |
| | Der fliegende Holländer | Bruno Vondenhoff | Harro Dicks | 11. Oktober 1950 |
| | Der fliegende Holländer | Sir Georg Solti | Hans Hartleb | 28. April 1957 |
| | Der fliegende Holländer | Peter Falk | Jonathan Miller | 25. Februar 1979 |
| | Der fliegende Holländer | Paolo Carignani | Anthony Pilavachi | 2. Oktober 1999 |
| | Der fliegende Holländer | Bertrand de Billy | David Bösch | 29. November 2015 |
| | Die Feen | Sebastian Weigle | (konzertant in der Alten Oper) | 3. Mai 2011 |
| | Die Meistersinger von Nürnberg | Bruno Vondenhoff | Werner Jacob | 23. Dezember 1951 |
| | Die Meistersinger von Nürnberg | Lovro von Matačić | Arno Assmann | 25. Dezember 1961 |
| | Die Meistersinger von Nürnberg | Christoph von Dohnányi | Filippo Sanjust | 14. Oktober 1973 |
| | Die Meistersinger von Nürnberg | Michael Boder | Christof Nel | 6. Juni 1993 |
| | Die Walküre | Sir Georg Solti | Erich Witte | 23. Oktober 1960 |
| | Die Walküre | Michael Gielen | Ruth Berghaus | 1. Mai 1986 |
| | Die Walküre | Sylvain Cambreling | Herbert Wernicke | 12. Oktober 1994 |
| | Die Walküre | Sebastian Weigle | Vera Nemirova | 31. Oktober 2010 |
| | Götterdämmerung | Christoph von Dohnányi | Peter Mussbach | 23. März 1975 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| | Götterdämmerung | Michael Gielen | Ruth Berghaus | 8. März 1987 |
| | Götterdämmerung | Sylvain Cambreling | Herbert Wernicke | 16. Oktober 1994 |
| | Götterdämmerung | Sebastian Weigle | Vera Nemirova | 29. Januar 2012 |
| | Lohengrin | Bruno Vondenhoff | Werner Jacob | 3. Dezember 1952 |
| | Lohengrin | Gabor Ötvös | Filippo Sanjust | 18. Februar 1970 |
| | Lohengrin | Stefan Soltesz | Nikolaus Lehnhoff | 24. November 1991 |
| | Lohengrin | Bertrand de Billy | Jens-Daniel Herzog | 3. Mai 2009 |
| | Parsifal | Sir Georg Solti | Hans Hartleb | 27. März 1959 |
| | Parsifal | Christoph von Dohnányi | Filippo Sanjust | 28. Januar 1973 |
| | Parsifal | Michael Gielen | Ruth Berghaus | 28. November 1982 |
| | Parsifal | Paolo Carignani | (konzertant) | 29. Februar 2004 |
| | Parsifal | Paolo Carignani | Christof Nel | 23. April 2006 |
| | Rienzi | Peter Schrottnr | (konzertant) | 17. Juni 1972 |
| | Rienzi | Sebastian Weigle | konzertant | 17. Mai 2013 |
| | Siegfried | Michael Gielen | Ruth Berghaus | 9. November 1986 |
| | Siegfried | Sylvain Cambreling | Herbert Wernicke | 14. Oktober 1994 |
| | Siegfried | Sebastian Weigle | Vera Nemirova | 30. Oktober 2011 |
| | Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg | Bruno Vondenhoff | Erich Bornmann | 16. Juli 1954 |
| | Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg | Lovro von Matačić | Joachim Herz | 22. Dezember 1965 |
| | Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg | Michael Gielen | Virginio Puecher | 15. Februar 1978 |
| | Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg | Paolo Carignani | Vera Nemirova | 28. Januar 2007 |
| | Tristan und Isolde | Sir Georg Solti | Heinz Tietjen | 24. Juni 1953 |
| | Tristan und Isolde | Christoph von Dohnányi | Nikolaus Lehnhoff | 8. April 1977 |
| | Tristan und Isolde | Paolo Carignani | Christof Nel | 25. Mai 2003 |
| | Tristan 2. Akt | Sylvain Cambreling | (konzertant) | 1. April 1994 |
| Carl Maria von Weber | Der Freischütz | Bruno Vondenhoff | Wolfgang Nufer | 18. Juli 1952 |
| | Der Freischütz | Lovro von Matačić | Harry Buckwitz | 26. Mai 1966 |
| | Der Freischütz | Michael Luig | Christof Nel | 26. September 1983 |
| | Der Freischütz | Guido Johannes Rumstadt | Fred Berndt | 7. Dezember 1997 |
| | Euryanthe | Roland Kluttig | Johannes Erath | 5. April 2015 |
| | Oberon | Hans Zender | Veit Volkert / Michael Schmitz | 3. Februar 1995 |
| Komponist (Composer) | Titel (Title) | Musikalische Leitung der Premiere (Conductor) | Regie (Director) | Premierendatum (Date) |
| Kurt Weill | Aufstieg und Fall der Stadt Mahagony | Theodore Bloomfield | Bohumil Herlichka | 1. Dezember 1966 |
| | Aufstieg und Fall der Stadt Mahagony | Steven Sloane | Arie Zinger | 14. Oktober 1990 |
| | Der Protagonist | Wolfgang Rennert | Arno Assmann / Tatjana Gsovsky | 6. April 1960 |
| | Der Zar lässt sich fotografieren | Wolfgang Rennert | Arno Assmann / Tatjana Gsovsky | 6. April 1960 |
| | Die sieben Todsünden | Wolfgang Rennert | Arno Assmann / Tatjana Gsovsky | 6. April 1960 |
| | Mahagony Songspiel | Hartmut Keil | Stefanie Wördemann / Helmut Oehring | 27. Juni 2010 (Bockenheimer Depot) |
| Mieczysław Weinberg | Die Passagierin | Christoph Gedschold | Anselm Weber | 1. März 2015 |
| Guo Wenjing | Wolf Cub Village | Ed Spanjaard | Rosamund Gilmore | 18. Juni 2000 (Bockenheimer Depot) |
| Gerhard Wimberger | Dame Kobold | Wolfgang Rennert | Otto Schenk | 24. September 1964 |
| Ermanno Wolf-Ferrari | Die vier Grobiane | Wolfgang Rennert | Ermanno Wolf-Ferrari | 26. September 1960 |
| Carl Zeller | Der Vogelhändler | Werner Bitter | Fred Walter | 30. Mai 1952 |
| | Der Vogelhändler | Wolfgang Rennert | Werner Düggelin | 3. Januar 1967 |
| Jan Dismas Zelenka | Il serpente edi bronzo (+ A Wintery Spring) | Franck Ollu | Corinna Tetzl | 22. Februar 2018 (Depot) |
| Alexander Zemlinsky | Der Zwerg | Paul Daniel | Udo Samel | 15. April 2007 |
| | Eine florentinische Tragödie | Paul Daniel | Udo Samel | 15. April 2007 |
| | Ein Lichtstrahl | Yuval Zorn | Elisabeth Stöppler | 9. Januar 2011 (Bockenheimer Depot) |
| Hans Zender | Shir-a-shirim | Sylvain Cambreling | (konzertant) | 4. November 1995 |
| | Stephen Climax | Peter Hirsch | Alfred Kirchner | 15. Juni 1986 |

| | | | | |
|------------------------|--------------|----------------|-----------------|--------------------------------------|
| Bernd Alois Zimmermann | Die Soldaten | Michael Gielen | Alfred Kirchner | 18. Juni 1981 |
| Udo Zimmermann | Weißer Rose | Yuval Zorn | Christoph Quest | 9. März 2007 (Bockenheimer Depot) |