

Pressemitteilung vom 3. März 2020

**HAPPY NEW EARS -
WERKSTATTKONZERT MIT DEM ENSEMBLE MODERN**

Das zweite *Happy-New-Ears*-Konzert der Spielzeit 2019/20 findet statt am

Donnerstag, dem 12. März 2020, um 20.00 Uhr im Holzfoyer der Oper Frankfurt.

Dieses sowie das kommende Werkstattkonzert werden im Auftrag des **Ensemble Modern** jeweils von einem Komponisten kuratiert, der entscheiden darf, welche seiner Kolleg*innen in diesem Rahmen präsentiert werden sollen. Für die aktuelle Veranstaltung hat nun der deutsche Dirigent und Komponist **Enno Poppe** (*1969), dem in der Spielzeit 2017/18 selbst ein Portraitkonzert gewidmet war, den Frankfurter Tonsetzer **Mathias Spahlinger** (*1944) vorgeschlagen. Dessen Werk ist im Spannungsfeld zwischen Neuer Musik, Jazz und *Musique concrète*, zwischen ästhetischer Autonomie und politischem Bewusstsein angesiedelt. Als Professor für Komposition wirkte er ab 1984 an der Musikhochschule Karlsruhe, ab 1990 an der Musikhochschule Freiburg, an der er auch die Leitung des Instituts für Neue Musik übernahm.

Auf dem Programm stehen Mathias Spahlingers *furioso* (1991/92) und als Deutsche Erstaufführung *ausnahmslos ausnahmen* (2013). Die musikalische Leitung des Ensemble Modern mit dem Solisten **David Haller** (Schlagzeug) liegt bei Kurator Enno Poppe, der im Gespräch mit Spahlinger auch als Moderator fungiert.

Karten zum Preis von € 18 (für Studenten € 9; 12,5% Vorverkaufsgebühr nur im externen Vorverkauf) sind bei unseren üblichen Vorverkaufsstellen, online unter www.oper-frankfurt.de oder im telefonischen Vorverkauf 069 – 212 49 49 4 erhältlich.

Ab dieser Saison gehört die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main zu den Kooperationspartnern der Reihe und wird sich mit der Oper Frankfurt bzw. dem Bockenheimer Depot als Veranstaltungsort abwechseln.

Weitere *Happy New Ears*-Termine der Saison 2019/20:

Montag, 20. April 2020, im Bockenheimer Depot
Mittwoch, 27. Mai 2020, im Großen Saal der HfMDK

Junges Polen
Portrait Lucia Ronchetti

jeweils um 20.00 Uhr

Eine Kooperation von Ensemble Modern, Oper Frankfurt und Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt

Gefördert durch die Stiftung Polytechnische Gesellschaft

Hiermit wird um Veröffentlichung dieser Termine gebeten.

Zur Absprache der Vorberichterstattung, Bestellung von Fotomaterial und Reservierung Ihrer Pressekarten ist Holger Engelhardt (Leitung Pressereferat) unter der Nummer 069 - 212 46 727 erreichbar. Seine Faxnummer lautet 069 - 212 37 164, oder senden Sie eine E-Mail an holger.engelhardt@buehnen-frankfurt.de.