

2

4

ABONNEMENT

2

5

UNSERE  
ABOS  
ERFÜLLEN  
ALLE  
WÜNSCHE

# ABOSERIEN

## 1 PREMIEREN

### DER PRINZ VON HOMBURG

Hans Werner Henze  
So, 22. September 2024, 18 Uhr

### LULU

Alban Berg  
So, 3. November 2024, 18 Uhr

### MACBETH

Giuseppe Verdi  
So, 1. Dezember 2024, 18 Uhr

### GUERCŒUR

Albéric Magnard  
So, 2. Februar 2025, 18 Uhr

### LE POSTILLON DE LONJUMEAU

Adolphe Adam  
So, 2. März 2025, 18 Uhr

### L'INVISIBLE

Aribert Reimann  
So, 30. März 2025, 18 Uhr

### PARSIFAL

Richard Wagner  
So, 18. Mai 2025, 17 Uhr

### ALCINA

Georg Friedrich Händel  
So, 15. Juni 2025, 18 Uhr

160 360 560 784 1032 1216 1520

## 2 NEUINSZENIERUNGEN (2. AUFFÜHRUNG)

### DER PRINZ VON HOMBURG

Hans Werner Henze  
Sa, 28. September 2024, 19.30 Uhr

### LULU

Alban Berg  
Do, 7. November 2024, 19 Uhr

### MACBETH

Giuseppe Verdi  
Do, 5. Dezember 2024, 19 Uhr

### GUERCŒUR

Albéric Magnard  
Sa, 8. Februar 2025, 18 Uhr

### LE POSTILLON DE LONJUMEAU

Adolphe Adam  
Do, 6. März 2025, 19.30 Uhr

### L'INVISIBLE

Aribert Reimann  
Sa, 5. April 2025, 19.30 Uhr

### PARSIFAL

Richard Wagner  
Sa, 24. Mai 2025, 17 Uhr

### ALCINA

Georg Friedrich Händel  
So, 22. Juni 2025, 18 Uhr

112 232 336 408 472 560 664

## 3 NEUINSZENIERUNGEN

### DER PRINZ VON HOMBURG

Hans Werner Henze  
Sa, 5. Oktober 2024, 18 Uhr

### LULU

Alban Berg  
Sa, 9. November 2024, 18 Uhr

### MACBETH

Giuseppe Verdi  
Sa, 7. Dezember 2024, 19 Uhr

### GUERCŒUR

Albéric Magnard  
Do, 13. Februar 2025, 19 Uhr

### LE POSTILLON DE LONJUMEAU

Adolphe Adam  
Sa, 15. März 2025, 19.30 Uhr

### L'INVISIBLE

Aribert Reimann  
So, 13. April 2025, 18 Uhr

### PARSIFAL

Richard Wagner  
Do, 29. Mai 2025, 17 Uhr

### ALCINA

Georg Friedrich Händel  
Mi, 25. Juni 2025, 18 Uhr

104 216 328 392 456 520 632

---

## 4 FREITAG

### DER PRINZ VON HOMBURG

(Neuinszenierung)

Hans Werner Henze

Fr, 25. Oktober 2024, 19.30 Uhr

### AIDA

Giuseppe Verdi

Fr, 22. November 2024, 19 Uhr

### MASKERADE

Carl Nielsen

Fr, 10. Januar 2025, 19 Uhr

### AUS EINEM TOTENHAUS

Leoš Janáček

Fr, 7. März 2025, 19.30 Uhr

### NORMA

Vincenzo Bellini

Fr, 23. Mai 2025, 19 Uhr

75 165 245 300 335 410 480

---

## 5 FREITAG

### HERCULES

Georg Friedrich Händel

Fr, 27. September 2024, 19 Uhr

### LE NOZZE DI FIGARO

Wolfgang Amadeus Mozart

Fr, 13. Dezember 2024, 19 Uhr

### GUERCŒUR (Neuinszenierung)

Albéric Magnard

Fr, 21. Februar 2025, 19 Uhr

### DER ROSENKAVALIER

Richard Strauss

Fr, 11. April 2025, 17 Uhr

### BIANCA E FALLIERO

Gioachino Rossini

Fr, 30. Mai 2025, 19 Uhr

75 165 245 300 335 410 480

---

## 6 SAMSTAG

### LADY MACBETH VON MZENSK

Dmitri D. Schostakowitsch

Sa, 26. Oktober 2024, 18 Uhr

### MACBETH (Neuinszenierung)

Giuseppe Verdi

Sa, 4. Januar 2025, 19 Uhr

### DIE ZAUBERIN

Peter I. Tschaikowski

Sa, 15. Februar 2025, 19 Uhr

### NORMA

Vincenzo Bellini

Sa, 17. Mai 2025, 19 Uhr

### PARSIFAL (Neuinszenierung)

Richard Wagner

Sa, 14. Juni 2025, 17 Uhr

75 165 245 300 335 410 480

---

## 7 SAMSTAG

### HERCULES

Georg Friedrich Händel

Sa, 21. September 2024, 18 Uhr

### AIDA

Giuseppe Verdi

Sa, 16. November 2024, 18 Uhr

### MASKERADE

Carl Nielsen

Sa, 18. Januar 2025, 19 Uhr

### NORMA

Vincenzo Bellini

Sa, 3. Mai 2025, 19 Uhr

### PARSIFAL (Neuinszenierung)

Richard Wagner

Sa, 7. Juni 2025, 17 Uhr

75 165 245 300 335 410 480

---

## 8 MITTWOCH

### HERCULES

Georg Friedrich Händel

Mi, 11. September 2024, 19 Uhr

### MACBETH (Neuinszenierung)

Giuseppe Verdi

Mi, 1. Januar 2025, 18 Uhr (Neujahr)

### LE POSTILLON DE LONJUMEAU

(Neuinszenierung)

Adolphe Adam

Mi, 9. April 2025, 19.30 Uhr

### L'INVISIBLE (Neuinszenierung)

Aribert Reimann

Mi, 16. April 2025, 19.30 Uhr

## **ALCINA** (Neuinszenierung)

Georg Friedrich Händel  
Mi, 2. Juli 2025, 18 Uhr

70 125 190 225 280 320 380

## **9 DONNERSTAG**

### **HERCULES**

Georg Friedrich Händel  
Do, 10. Oktober 2024, 19 Uhr

### **LULU** (Neuinszenierung)

Alban Berg  
Do, 28. November 2024, 19 Uhr

### **DIE ZAUBERIN**

Peter I. Tschaikowski  
Do, 20. Februar 2025, 19 Uhr

### **NORMA**

Vincenzo Bellini  
Do, 15. Mai 2025, 19 Uhr

### **BIANCA E FALLIERO**

Gioachino Rossini  
Do, 26. Juni 2025, 19 Uhr

70 125 190 225 280 320 380

## **10 SONNTAG**

### **RIGOLETTO**

Giuseppe Verdi  
So, 13. Oktober 2024, 18 Uhr

### **LULU** (Neuinszenierung)

Alban Berg  
So, 17. November 2024, 18 Uhr

### **RODELINDA**

Georg Friedrich Händel  
So, 5. Januar 2025, 18 Uhr

### **DIE ZAUBERIN**

Peter I. Tschaikowski  
So, 9. März 2025, 18 Uhr

### **LE POSTILLON DE LONJUMEAU**

(Neuinszenierung)  
Adolphe Adam  
So, 6. April 2025, 18 Uhr

70 125 190 225 280 320 380

## **11 SONNTAG-NACHMITTAG**

### **MACBETH** (Neuinszenierung)

Giuseppe Verdi  
So, 29. Dezember 2024, 15.30 Uhr

### **MASKERADE**

Carl Nielsen  
So, 9. Februar 2025, 15.30 Uhr  
**LE POSTILLON DE LONJUMEAU**  
(Neuinszenierung)  
Adolphe Adam  
So, 23. März 2025, 15.30 Uhr

### **DER ROSENKAVALIER**

Richard Strauss  
So, 4. Mai 2025, 15.30 Uhr

### **ALCINA** (Neuinszenierung)

Georg Friedrich Händel  
So, 6. Juli 2025, 15.30 Uhr

70 125 190 225 280 320 380

## **12 NEUINSZENIERUNGEN**

### **DER PRINZ VON HOMBURG**

Hans Werner Henze  
Sa, 12. Oktober 2024, 19.30 Uhr

### **LULU**

Alban Berg  
Fr, 15. November 2024, 19 Uhr

### **MACBETH**

Giuseppe Verdi  
Mi, 18. Dezember 2024, 19 Uhr

### **GUERCŒUR**

Albéric Magnard  
So, 23. Februar 2025, 15.30 Uhr

### **LE POSTILLON DE LONJUMEAU**

Adolphe Adam  
Fr, 21. März 2025, 19.30 Uhr

### **L'INVISIBLE**

Aribert Reimann  
Fr, 18. April 2025, 18 Uhr  
(Karfreitag)

### **PARSIFAL**

Richard Wagner  
So, 1. Juni 2025, 15.30 Uhr

## ALCINA

Georg Friedrich Händel  
Sa, 28. Juni 2025, 18 Uhr

100 200 312 376 440 512 608

## 13 SAMSTAG

### DER PRINZ VON HOMBURG

(Neuinszenierung)  
Hans Werner Henze  
Sa, 2. November 2024, 19.30 Uhr

### DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN

Nikolai A. Rimski-Korsakow  
Sa, 14. Dezember 2024, 18 Uhr

### MACBETH (Neuinszenierung)

Giuseppe Verdi  
Sa, 1. Februar 2025, 19 Uhr

### GUERCŒUR (Neuinszenierung)

Albéric Magnard  
Sa, 1. März 2025, 18 Uhr

### LA DAMOISELLE ÉLUE / JEANNE D'ARC AU BÛCHER

Claude Debussy / Arthur Honegger  
Sa, 21. Juni 2025, 19.30 Uhr

75 165 245 300 335 410 480

## 14 SONNTAG

### HERCULES

Georg Friedrich Händel  
So, 8. September 2024, 19 Uhr

### AIDA

Giuseppe Verdi  
So, 10. November 2024, 18 Uhr

### GUERCŒUR (Neuinszenierung)

Albéric Magnard  
So, 16. Februar 2025, 18 Uhr

### NORMA

Vincenzo Bellini  
So, 20. April 2025, 18 Uhr

### LA DAMOISELLE ÉLUE / JEANNE D'ARC AU BÛCHER

Claude Debussy / Arthur Honegger  
Sa, 29. Juni 2025, 18 Uhr

70 125 190 225 280 320 380

## 15 WECHSELNDE WOCHENTAGE

### LADY MACBETH VON MZENSK

Dmitri D. Schostakowitsch  
Fr, 11. Oktober 2024, 19 Uhr

### MACBETH (Neuinszenierung)

Giuseppe Verdi  
Fr, 17. Januar 2025, 19 Uhr

### MASKERADE

Carl Nielsen  
Do, 6. Februar 2025, 19 Uhr

### DER ROSENKAVALIER

Richard Strauss  
Sa, 10. Mai 2025, 17 Uhr

### PARSIFAL (Neuinszenierung)

Richard Wagner  
Mo, 9. Juni 2025, 15.30 Uhr  
(Pfungstmontag)

70 135 200 240 285 330 395

## 17 JUGEND-ABO

### RIGOLETTO

Giuseppe Verdi  
Fr, 4. Oktober 2024, 19.30 Uhr

### DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN

Nikolai A. Rimski-Korsakow  
Do, 12. Dezember 2024, 19 Uhr

### MASKERADE

Carl Nielsen  
Fr, 14. Februar 2025, 19 Uhr

### LE POSTILLON DE LONJUMEAU

(Neuinszenierung)  
Adolphe Adam  
Sa, 29. März 2025, 19.30 Uhr

### NORMA

Vincenzo Bellini  
So, 27. April 2025, 15.30 Uhr

### JUGENDLICHE BIS 18 JAHRE

35 70 105 125 145 170 205

### ERWACHSENE

70 135 205 250 290 340 405

---

## 18 LIEDERABENDE

**BIANCA ANDREW** Mezzosopran  
**ANNE LARLEE** Klavier  
Di, 10. September 2024, 19.30 Uhr

**KONSTANTIN KRIMMEL** Bariton  
**BRIGITTE FASSBAENDER** Rezitation  
**WOLFRAM RIEGER** Klavier  
Di, 29. Oktober 2024, 19.30 Uhr

**CLARA KIM, NOMBULELO YENDE**  
Sopran  
**IURII IUSHKEVICH** Countertenor  
Di, 17. Dezember 2024, 19.30 Uhr

**LOUISE ALDER** Sopran  
**MAURO PETER** Tenor  
**JOSEPH MIDDLETON** Klavier  
Di, 25. Februar 2025, 19.30 Uhr

**MATTHEW POLENZANI** Tenor  
**JULIUS DRAKE** Klavier  
Di, 18. März 2025, 19.30 Uhr

**FRANCESCO MELI** Tenor  
**DAVIDE CAVALLI** Klavier  
Di, 8. April 2025, 19.30 Uhr

**GEORG ZEPPENFELD** Bass  
**GEROLD HUBER** Klavier  
Di, 13. Mai 2025, 19.30 Uhr

**ASMİK GRIGORIAN** Sopran  
Di, 3. Juni 2025, 19.30 Uhr

80 152 232 288 344 384 464

Im Fall einer Umbesetzung besteht kein Anspruch auf Ersatz bzw. Rückzahlung, sofern es gelingt, die betroffenen Liederabende an anderen Terminen nachzuholen oder zum ursprünglichen Termin mit anderen Sänger\*innen zu besetzen.

---

## 19 REPERTOIRE 1

**LADY MACBETH VON MZENSK**  
Dmitri D. Schostakowitsch  
So, 29. September 2024, 18 Uhr

**RIGOLETTO**  
Giuseppe Verdi  
Fr, 8. November 2024, 19.30 Uhr

**DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN**  
Nikolai A. Rimski-Korsakow  
Mo, 23. Dezember 2024, 19 Uhr

**RODELINDA**  
Georg Friedrich Händel  
So, 19. Januar 2025, 18 Uhr

**DER ROSENKAVALIER**  
Richard Strauss  
Mo, 21. April 2025, 15.30 Uhr  
(Ostermontag)

60 125 175 215 260 300 365

---

## 20 SPIELZEIT-ABO

**DER PRINZ VON HOMBURG**  
(Neuinszenierung)  
Hans Werner Henze  
Sa, 19. Oktober 2024, 19.30 Uhr

**LE NOZZE DI FIGARO**  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Sa, 21. Dezember 2024, 18 Uhr

**MACBETH** (Neuinszenierung)  
Giuseppe Verdi  
So, 12. Januar 2025, 15.30 Uhr

**DIE ZAUBERIN**  
Peter I. Tschaikowski  
Fr, 7. Februar 2025, 19 Uhr

**GUERCŒUR** (Neuinszenierung)  
Albéric Magnard  
Sa, 8. März 2025, 18 Uhr

**AUS EINEM TOTENHAUS**  
Leoš Janáček  
Do, 27. März 2025, 19.30 Uhr

**DER ROSENKAVALIER**  
Richard Strauss  
Do, 1. Mai 2025, 17 Uhr  
(Tag der Arbeit)

**NORMA**  
Vincenzo Bellini  
So, 11. Mai 2025, 18 Uhr

**BIANCA E FALLIERO**  
Gioachino Rossini  
So, 8. Juni 2025, 18 Uhr  
(Pfingstsonntag)

**ALCINA** (Neuinszenierung)  
Georg Friedrich Händel  
Fr, 4. Juli 2025, 18 Uhr

130 230 340 430 540 650 770

---

## 22 SPIELZEIT-ABO

**HERCULES**  
Georg Friedrich Händel  
Mi, 18. September 2024, 19 Uhr

## LADY MACBETH VON MZENSK

Dmitri D. Schostakowitsch  
Do, 3. Oktober 2024, 18 Uhr  
(Tag der Deutschen Einheit)

## RIGOLETTO

Giuseppe Verdi  
So, 27. Oktober 2024, 18 Uhr

## LULU (Neuinszenierung)

Alban Berg  
Sa, 23. November 2024, 18 Uhr

## AIDA

Giuseppe Verdi  
Sa, 15. Dezember 2024, 18 Uhr

## MASKERADE

Carl Nielsen  
So, 26. Januar 2025, 19 Uhr

## LE POSTILLON DE LONJUMEAU

(Neuinszenierung)  
Adolphe Adam  
Fr, 4. April 2025, 19.30 Uhr

## L'INVISIBLE (Neuinszenierung)

Aribert Reimann  
Fr, 2. Mai 2025, 19.30 Uhr

## NORMA

Vincenzo Bellini  
Sa, 31. Mai 2025, 19 Uhr

## PARSIFAL (Neuinszenierung)

Richard Wagner  
Do, 19. Juni 2025, 17 Uhr  
(Fronleichnam)

130 230 340 430 540 650 770

## 23 REPERTOIRE 2

### AIDA

Giuseppe Verdi  
So, 24. November 2024, 15.30 Uhr

### LE NOZZE DI FIGARO

Wolfgang Amadeus Mozart  
Sa, 28. Dezember 2024, 18 Uhr

### RODELINDA

Georg Friedrich Händel  
Sa, 25. Januar 2025, 18 Uhr

### AUS EINEM TOTENHAUS

Leoš Janáček  
Sa, 22. März 2025, 19.30 Uhr

## NORMA

Vincenzo Bellini  
Fr, 9. Mai 2025, 19 Uhr

60 125 175 215 260 300 365

## 24 REPERTOIRE 3

### LADY MACBETH VON MZENSK

Dmitri D. Schostakowitsch  
So, 20. Oktober 2024, 18 Uhr

### RODELINDA

Georg Friedrich Händel  
Fr, 31. Januar 2025, 19 Uhr

### DIE ZAUBERIN

Peter I. Tschaikowski  
Sa, 22. Februar 2025, 18 Uhr

### BIANCA E FALLIERO

Gioachino Rossini  
So, 25. Mai 2025, 18 Uhr

### LA DAMOISELLE ÉLUE / JEANNE D'ARC AU BÛCHER

Claude Debussy / Arthur Honegger  
Sa, 5. Juli 2025, 19.30 Uhr

60 125 175 215 260 300 365

## 25 HAPPY NEW EARS

### PORTRÄT NICOLAUS A. HUBER

Fr, 4. Oktober 2024, 19.30 Uhr,  
HfMDK

### LUCERNE FESTIVAL ZU GAST

Di, 3. Dezember 2024, 19.30 Uhr,  
Bockenheimer Depot

### PORTRÄT NINA ŠENK

Di, 21. Januar 2025, 19.30 Uhr,  
Opernhaus

### PORTRÄT ALEX PAXTON

So, 22. Juni 2025, 19.30 Uhr,  
HfMDK

68

---

## 26 BOCKENHEIMER DEPOT 1 (PREMIEREN)

### **PARTENOPE**

Georg Friedrich Händel  
So, 10. November 2024, 19 Uhr

### **DOKTOR UND APOTHEKER**

Carl Ditters von Dittersdorf  
Sa, 8. März 2025, 19 Uhr

### **MELUSINE**

Aribert Reimann  
Fr, 6. Juni 2025, 19 Uhr

75 150 240

---

## GESCHENKABO FÜR WEIHNACHTEN

### **LE NOZZE DI FIGARO**

Wolfgang Amadeus Mozart  
Do, 9. Januar 2025, 19 Uhr

### **DIE ZAUBERIN**

Peter I. Tschaikowski  
So, 9. März 2025, 18 Uhr

### **NORMA**

Vincenzo Bellini  
Sa, 17. Mai 2025, 19 Uhr

42 93 132 162 198 237 258

Vorverkauf ab 1. Oktober 2024

---

## 27 BOCKENHEIMER DEPOT 2

### **PARTENOPE**

Georg Friedrich Händel  
Di, 12. November 2024, 19 Uhr

### **DOKTOR UND APOTHEKER**

Carl Ditters von Dittersdorf  
Mo, 10. März 2025, 19 Uhr

### **MELUSINE**

Aribert Reimann  
So, 8. Juni 2025, 19 Uhr  
(Pfingstsonntag)

57 129 171

---

## COUPON-ABO OPER

Das Coupon-Abonnement enthält fünf Coupons. Diese sind an allen Wochentagen für Opernvorstellungen und konzertante Aufführungen gültig. Das Coupon-Abo gilt nicht für Premieren im Opernhaus, Vorstellungen an den Weihnachtsfeiertagen und an Silvester sowie für Aufführungen im Bockenheimer Depot und einige Sonderveranstaltungen. Die digitalen Coupons können im Onlineshop, über den telefonischen Vorverkauf sowie die Vorverkaufs- und Abendkasse eingelöst werden.

65 165 225 290 340 415 490

---

## SCHNUPPERABO FÜR OPERNEINSTEIGER\*INNEN

### **AIDA**

Giuseppe Verdi  
So, 10. November 2024, 18 Uhr

### **DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN**

Nikolai A. Rimski-Korsakow  
Do, 12. Dezember 2024, 19 Uhr

### **MASKERADE**

Carl Nielsen  
Fr, 14. Februar 2025, 19 Uhr

42 93 132 162 198 237 258

Vorverkauf ab 1. September 2024

---



---

## COUPON-ABO MUSIK<sup>2</sup>

Die Oper Frankfurt und die Frankfurter Museums-Gesellschaft bieten ein gemeinsames Coupon-Abo an: zwei Coupons für Vorstellungen im Opernhaus (ausgenommen sind Premieren, Vorstellungen an den Weihnachtsfeiertagen und an Silvester sowie Aufführungen im Bockenheimer Depot) und zwei Coupons für die Montagskonzerte mit dem Frankfurter Opern- und Museumsorchester in der Alten Oper.

### EINLÖSUNG DER COUPONS

im Vorverkauf bei Frankfurt Ticket RheinMain, in der Alten Oper, telefonisch unter 069 1340-400 und an der Abendkasse der Alten Oper.

Die digitalen Coupons der Oper können im Onlineshop, über den telefonischen Vorverkauf sowie die Vorverkaufs- und Abendkasse eingelöst werden.

115 140 175 210 246 291

---

## MIX-ABO OPER / SCHAUSPIEL

Oper und Schauspiel bieten ein gemeinsames Mix-Abo an: sechs Coupons für je drei Vorstellungen im Opern- und Schauspielhaus. Die drei Opern-Coupons gelten für Vorstellungen an allen Wochentagen und konzertante Aufführungen (ausgenommen sind Premieren, Vorstellungen im Bockenheimer Depot sowie Sonderveranstaltungen). Die drei Schauspiel-Coupons gelten bei Neuproduktionen ab der 2. Aufführung und bei Wiederaufnahmen für alle Spieltermine. Die digitalen Coupons können im Onlineshop, über den telefonischen Vorverkauf sowie die Vorverkaufs- und Abendkasse eingelöst werden.

147 213 249 306 357

---

---

## OPERNCARD

Die OpernCard kostet 95 Euro und gilt ein Jahr. In diesem Zeitraum können Sie Tickets für Veranstaltungen der Oper Frankfurt mit 30 % Rabatt erwerben. Pro OpernCard je Aufführung ein Ticket. Die OpernCard wird beim Einlass kontrolliert. Die OpernCard gilt nicht für Premieren, Vorstellungen an Weihnachtsfeiertagen sowie an Silvester.

**BESTELLUNG** an der Vorverkaufskasse oder unter [aboservice.oper@buehnen-frankfurt.de](mailto:aboservice.oper@buehnen-frankfurt.de)

---

## JUNIORCARD

Mit der JuniorCard kommen junge Menschen bis zum 30. Lebensjahr günstig in die Oper. Die JuniorCard kostet 10 Euro, ist ein Jahr gültig und ermöglicht den Erwerb von bis zu zwei Tickets für jeweils 15 Euro, vorausgesetzt die zweite Person ist ebenfalls nicht älter als 30 Jahre. Kauf der Tickets an der Vorverkaufs- und Abendkasse. Gilt für Tickets ab Preisgruppe III. Die JuniorCard gilt nicht für Premieren, Vorstellungen an Weihnachtsfeiertagen sowie an Silvester.

**BESTELLUNG** an der Vorverkaufskasse oder unter [aboservice.oper@buehnen-frankfurt.de](mailto:aboservice.oper@buehnen-frankfurt.de)

---

# ABONNEMENTBEDINGUNGEN UND ALLGEMEINE HINWEISE

---

## BESTELLUNG UND INFORMATION

Unsere Abos sind ab sofort schriftlich oder online buchbar. Die Vergabe der Plätze erfolgt ab Juni 2024, da das optimale Angebot erst nach Ablauf der Kündigungsfrist am 31. Mai 2024 zur Verfügung steht.

---

## KÜNDIGUNGSFRIST UND LAUFZEIT

Alle Abonnements gelten für eine Spielzeit. Werden sie nicht schriftlich bis zum 31. Mai der laufenden Spielzeit gekündigt, verlängern sie sich um eine weitere Spielzeit. Danach verlängert sich die Laufzeit der Abos unbefristet, sofern nicht schriftlich bis zum 31. Mai der zweiten Spielzeit gekündigt wurde. Ab der dritten Spielzeit ist die Kündigung jederzeit mit Frist von einem Monat möglich.

---

## RMV-TICKET

Abonnent\*innen erhalten entsprechend der gebuchten Plätze Abo-Ausweise, die als Eintrittskarte für die Vorstellungen sowie als Fahrkarte im RMV-Gesamtbereich gelten (ohne Übergangstarifgebiete, fünf Stunden vor Beginn der Vorstellung und bis Betriebsschluss, 1. Klasse mit Zuschlag). Bei den Coupon-Abos ist die Fahrberechtigung auf den gegen die Coupons eingelösten Tickets vermerkt. Bei Verlust wird eine Gebühr von 5 Euro für einen Ersatzausweis erhoben.

---

## TAUSCHMÖGLICHKEIT

Sie können Abo-Termine innerhalb einer Saison in eine andere Vorstellung desselben oder eines anderen Werkes tauschen (ausgenommen Premieren). Die digitalen Tauschgutscheine erhalten Sie nach Vorlage Ihres Abo-Ausweises bis drei Tage vor der Vorstellung. Bei Serien mit drei Vorstellungen kann einmal getauscht werden, bei fünf Aufführungen zweimal und bei acht und mehr Vorstellungen dreimal. Bitte beachten Sie, dass der Tausch in Vorstellungen, die in anderen Spielstätten als in denen der abonnierten Serie stattfinden, nicht möglich ist.

---

## COUPON / TAUSCHGUTSCHEIN

igitale Coupons und Tauschgutscheine sind gegen Eintrittskarten in der Preisgruppe einzulösen, die dem jeweiligen Abo zugrunde liegt. Gegen Aufpreis ist im Einzelfall das Einlösen in eine höhere Kategorie möglich. Der Wechsel in eine niedrigere Preisgruppe ist nicht zulässig. Coupons und Tauschgutscheine gelten in der Regel nicht für Sonderveranstaltungen oder Vorstellungen im Bockenheimer Depot. Beim Einlösen eines Tauschgutscheins wird eine Gebühr von 2,50 Euro erhoben (entfällt bei Serie 1). Die digitalen Coupons und Tauschgutscheine können Sie im Onlineshop oder über den telefonischen Vorverkauf, die Vorverkaufs- und die Abendkasse einlösen.

---

---

## ÜBERTRAGBARKEIT

Alle Abos sind unabhängig vom Namensaufdruck übertragbar. Ermäßigte Abos können nur an Personen mit identischer Ermäßigungsberechtigung übertragen werden.

---

## ERMÄSSIGUNGEN

Schüler\*innen / Student\*innen bis zum vollendeten 30. Lebensjahr und Abonnent\*innen mit einer Schwerbehinderung ab GdB 50 müssen bei Bestellung bzw. Beibehaltung eines Abonnements den entsprechenden Nachweis für die 50 % Ermäßigung erbringen. Begleitpersonen von Schwerbehinderten erhalten nur bei nachgewiesenem Merkzeichen »B« 50 %-Ermäßigung. Abonnent\*innen erhalten beim Einzelkartenkauf für Vorstellungen der Oper und des Schauspiels Frankfurt 10 % Rabatt (ausgenommen Premieren). Eine Ermäßigung von 10 % gewähren darüber hinaus auch die aufgeführten Häuser und Festspiele unter »GÜNSTIG INS THEATER«. Die Anzahl der ermäßigten Karten ist weder an die Anzahl der Abo-Plätze noch an die Preisgruppe gebunden.

---

## VORSTELLUNGS-ÄNDERUNGEN

Die Oper behält sich vor, aus künstlerischen oder technischen Gründen Vorstellungen- und Platzänderungen vorzunehmen. Sollten sich Änderungen ergeben, werden die Abonnent\*innen rechtzeitig informiert. Bei Ausfall einer Vorstellung durch Streik oder höhere Gewalt wird kein Ersatz gewährt.

---

## PERSÖNLICHE DATEN

Änderungen der Anschrift sind dem Abo- und Infoservice mitzuteilen. Die persönlichen Daten werden ausschließlich zum Zweck der Abonnement-Verwaltung gespeichert und verarbeitet.

---

---

## GÜNSTIG INS THEATER

Sie erhalten einen Rabatt von 10 % auf alle weiteren Tickets der Oper Frankfurt sowie vieler anderer Häuser und Festspiele.

Teilnehmende Häuser und Festspiele: Schauspiel Frankfurt, Staatstheater Darmstadt, Stadttheater Gießen, Staatstheater Kassel (15 %), Staatstheater Mainz, Hessisches Landestheater Marburg, Hessisches Staatstheater Wiesbaden, Theater im Pfalzbau Ludwigshafen, Nationaltheater Mannheim, Theater und Philharmonisches Orchester der Stadt Heidelberg, Burgfestspiele Bad Vilbel.

---

## ALLGEMEINE GESCHÄFTS-BEDINGUNGEN

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Städtischen Bühnen Frankfurt GmbH, die Sie unter [WWW. OPER-FRANKFURT.DE/AGB](http://WWW.OPER-FRANKFURT.DE/AGB) und an der Vorverkaufskasse einsehen können.

---

## ABO- UND INFOSERVICE

Neue Mainzer Straße 15,  
60311 Frankfurt am Main

### ÖFFNUNGSZEITEN

Mo–Sa (außer Do) 10–14 Uhr,  
Do 15–19 Uhr

TEL 069 212-37333

FAX 069 212-37330

E-MAIL [aboservice.oper@buehnen-frankfurt.de](mailto:aboservice.oper@buehnen-frankfurt.de)

---

**ICH HÄTTE GERNE ...**

**EINEN PLATZ MIT PREISVORTEIL**

**UND**

**EINEN PLATZ, DER FEST FÜR MICH  
RESERVIERT IST**

**UND**

**EINEN PLATZ, DEN ICH AUCH MAL  
VERSCHENKEN KANN**

**UND**

**OPERNTERMINE, DIE ICH AUCH MAL  
VERSCHIEBEN KANN**

**UND**

**RABATTE AUCH ANDERSWO**

**UND**

**KOSTENLOSE FAHRTEN MIT DEM RMV**

**UND**

**AKTUELLE INFOS NACH HAUSE**

**MIT EINEM OPERN-ABO  
ERFÜLLEN WIR IHNEN ALLE  
WÜNSCHE!**

[WWW.OPER-FRANKFURT.DE](http://WWW.OPER-FRANKFURT.DE)

    [BLOG](#)