

26

ABONNEMENT

27

SO
VIELFÄLTIG
WIE DIE
GANZE
SPIELZEIT

UNSERE OPERN-ABOS: GÜNSTIG, FLEXIBEL, EXKLUSIV

Mit einem Abonnement haben Sie einen deutlichen Preisvorteil gegenüber regulären Tickets – und als Schüler*in oder Studierende*r gibt's noch einmal 50 % Nachlass obendrauf! Ihr fester Platz für die Spielzeit, volle Flexibilität bei den Terminen und exklusive Vorteile – darunter neu: das Vorkaufsrecht für zehn Führungen pro Spielzeit. Oper genießen war noch nie so einfach!

MAXIMAL PROFITIEREN

Sparen Sie bis zu 49 % gegenüber dem regulären Eintrittspreis. Schüler*innen und Studierende erhalten zusätzlich 50 % Rabatt.

FLEXIBEL PLANEN

Ihr Abo bietet Sicherheit und Flexibilität: Tauschen Sie Termine innerhalb einer Saison (Premieren ausgenommen).

TICKETS ÜBERTRAGEN

Kein Termin passt? Alle Abos sind unabhängig vom Namensaufdruck auf eine andere Person übertragbar.

LIEBLINGSPLATZ SICHERN

Ihr fester Platz für die ganze Saison ist sicher (außer im Coupon-Abo). Bei Serien mit automatischer Verlängerung behalten Sie Ihren Lieblingsplatz, solange das Abo läuft.

MEHR THEATER GENIESSEN

10 % Rabatt auf alle weiteren Tickets der Oper Frankfurt sowie vieler anderer Häuser und Festspiele.

FRÜHER KAUFEN

Tickets für alle Opernvorstellungen und Liederabende im Opernhaus über Ihren Abo-Login ab 22. Juni 2026. Außerdem neu: öffentliche Führungen durchs Haus exklusiv für Abonnent*innen.

BEQUEM UNTERWEGS

Ihr Abo gilt als Fahrschein für die öffentlichen Verkehrsmittel des RMV an den Tagen Ihrer Abo-Vorstellungen.

ABOSERIEN

%

Entdecken Sie die Preisvorteile unserer Aboserien unter den jeweiligen Preistabellen

1 PREMIEREN

MAZEPPA

Peter I. Tschaikowski
So, 13. September 2026, 18 Uhr

OTTONE

Georg Friedrich Händel
So, 11. Oktober 2026, 18 Uhr

LE ROI ARTHUS

Ernest Chausson
So, 8. November 2026, 18 Uhr

UN BALLO IN MASCHERA

Giuseppe Verdi
So, 6. Dezember 2026, 18 Uhr

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN

Sergei S. Prokofjew
So, 14. Februar 2027, 18 Uhr

LA FIAMMA

Ottorino Respighi
So, 14. März 2027, 18 Uhr

THE GREEK PASSION

Bohuslav Martinů
So, 25. April 2027, 18 Uhr

BATTAGLIA - DIE FRAUEN VON PALERMO (Uraufführung)

Lucia Ronchetti
So, 6. Juni 2027, 18 Uhr

160 376 584 816 1080 1272 1584

2 NEUINSZENIERUNGEN (2. AUFFÜHRUNG)

MAZEPPA

Peter I. Tschaikowski
Fr, 18. September 2026, 18 Uhr

OTTONE

Georg Friedrich Händel
So, 18. Oktober 2026, 18 Uhr

LE ROI ARTHUS

Ernest Chausson
Sa, 14. November 2026, 18 Uhr

UN BALLO IN MASCHERA

Giuseppe Verdi
So, 13. Dezember 2026, 18 Uhr

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN

Sergei S. Prokofjew
Do, 18. Februar 2027, 19.30 Uhr

LA FIAMMA

Ottorino Respighi
Sa, 20. März 2027, 19 Uhr

THE GREEK PASSION

Bohuslav Martinů
Do, 29. April 2027, 19 Uhr

BATTAGLIA - DIE FRAUEN VON PALERMO (Uraufführung)

Lucia Ronchetti
Sa, 12. Juni 2027, 19.30 Uhr

112 244 352 428 496 588 696

Bis zu 40 % günstiger als der Normalpreis.

3 NEUINSZENIERUNGEN

MAZEPPA

Peter I. Tschaikowski
So, 20. September 2026, 18 Uhr

OTTONE

Georg Friedrich Händel
Sa, 24. Oktober 2026, 19 Uhr

LE ROI ARTHUS

Ernest Chausson
Fr, 27. November 2026, 19 Uhr

UN BALLO IN MASCHERA

Giuseppe Verdi
Do, 17. Dezember 2026, 19.30 Uhr

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN

Sergei S. Prokofjew
So, 21. Februar 2027, 18 Uhr

LA FIAMMA

Ottorino Respighi
Do, 25. März 2027, 19 Uhr

THE GREEK PASSION

Bohuslav Martinů
Mo, 17. Mai 2027, 18 Uhr
(Pfingstmontag)

BATTAGLIA - DIE FRAUEN VON

PALERMO (Uraufführung)

Lucia Ronchetti

Mi, 16. Juni 2027, 19.30 Uhr

104 228 344 412 480 552 664

Bis zu 40 % günstiger als der Normalpreis.

4 FREITAG

TURANDOT

Giacomo Puccini

Fr, 25. September 2026, 19.30 Uhr

TANCREDI

Gioachino Rossini

Fr, 23. Oktober 2026, 19 Uhr

UN BALLO IN MASCHERA

(Neuinszenierung)

Giuseppe Verdi

Fr, 15. Januar 2027, 19 Uhr

SALOME

Richard Strauss

Fr, 5. Februar 2027, 19.30 Uhr

DAS RHEINGOLD

Richard Wagner

Fr, 30. April 2027, 19.30 Uhr

75 175 255 315 350 430 505

Bis zu 23 % günstiger als der Normalpreis.

5 FREITAG

COSÌ FAN TUTTE

Wolfgang Amadeus Mozart

Fr, 28. August 2026, 18.30 Uhr

HÄNSEL UND GRETEL

Engelbert Humperdinck

Fr, 20. November 2026, 19 Uhr

TANNHÄUSER

Richard Wagner

Fr, 22. Januar 2027, 17 Uhr

THE GREEK PASSION

(Neuinszenierung)

Bohuslav Martinů

Fr, 14. Mai 2027, 19 Uhr

AIDA

Giuseppe Verdi

Fr, 25. Juni 2027, 19 Uhr

75 175 255 315 350 430 505

Bis zu 22 % günstiger als der Normalpreis.

6 SAMSTAG

WARTEN AUF HEUTE

Arnold Schönberg / Frank Martin

Sa, 17. Oktober 2026, 19.30 Uhr

OTTONE

(Neuinszenierung)

Georg Friedrich Händel

Sa, 21. November 2026, 19 Uhr

UN BALLO IN MASCHERA

(Neuinszenierung)

Giuseppe Verdi

Sa, 30. Januar 2027, 19 Uhr

DIE WALKÜRE

Richard Wagner

Sa, 3. April 2027, 17 Uhr

LE POSTILLON DE LONJUMEAU

Adolphe Adam

Sa, 5. Juni 2027, 19.30 Uhr

75 175 255 315 350 430 505

Bis zu 22 % günstiger als der Normalpreis.

7 SAMSTAG

WARTEN AUF HEUTE

Arnold Schönberg / Frank Martin

Sa, 19. September 2026, 19.30 Uhr

HÄNSEL UND GRETEL

Engelbert Humperdinck

Sa, 5. Dezember 2026, 18 Uhr

UN BALLO IN MASCHERA

(Neuinszenierung)

Giuseppe Verdi

Sa, 9. Januar 2027, 19 Uhr

ALCINA

Georg Friedrich Händel

Sa, 27. März 2027, 18 Uhr

LA FIAMMA (Neuinszenierung)

Ottorino Respighi

Sa, 1. Mai 2027, 18 Uhr (Tag der Arbeit)

75 175 255 315 350 430 505

Bis zu 21 % günstiger als der Normalpreis.

8 MITTWOCH

COSÌ FAN TUTTE

Wolfgang Amadeus Mozart

Mi, 9. September 2026, 18.30 Uhr

LE ROI ARTHUS (Neuinszenierung)

Ernest Chausson

Mi, 16. Dezember 2026, 18 Uhr

TANNHÄUSER

Richard Wagner

Mi, 10. Februar 2027, 17 Uhr

LA FIAMMA (Neuinszenierung)

Ottorino Respighi

Mi, 28. April 2027, 19 Uhr

DIALOGUES DES CARMÉLITES

Francis Poulenc

Mi, 23. Juni 2027, 19 Uhr

70 130 200 235 295 340 400

Bis zu 34 % günstiger als der Normalpreis.

9 DONNERSTAG

MAZEPPA (Neuinszenierung)

Peter I. Tschaikowski

Do, 1. Oktober 2026, 18 Uhr

TANCREDI

Gioachino Rossini

Do, 5. November 2026, 19 Uhr

UN BALLO IN MASCHERA

(Neuinszenierung)

Giuseppe Verdi

Do, 7. Januar 2027, 19.30 Uhr

DIE WALKÜRE

Richard Wagner

Do, 6. Mai 2027, 17 Uhr

(Himmelfahrt)

DIALOGUES DES CARMÉLITES

Francis Poulenc

Do, 17. Juni 2027, 19 Uhr

70 130 200 235 295 340 400

Bis zu 35 % günstiger als der Normalpreis.

10 SONNTAG

COSÌ FAN TUTTE

Wolfgang Amadeus Mozart

So, 23. August 2026, 18 Uhr

OTTONE (Neuinszenierung)

Georg Friedrich Händel

So, 15. November 2026, 18 Uhr

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN

(Neuinszenierung)

Sergei S. Prokofjew

So, 28. Februar 2027, 18 Uhr

DAS RHEINGOLD

Richard Wagner

So, 4. April 2027, 19.30 Uhr

DIALOGUES DES CARMÉLITES

Francis Poulenc

So, 13. Juni 2027, 18 Uhr

70 130 200 235 295 340 400

Bis zu 39 % günstiger als der Normalpreis.

11 SONNTAGNACHMITTAG

MAZEPPA (Neuinszenierung)

Peter I. Tschaikowski

So, 4. Oktober 2026, 15.30 Uhr

HÄNSEL UND GRETEL

Engelbert Humperdinck

So, 22. November 2026, 15.30 Uhr

DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN

Nikolai A. Rimski-Korsakow

So, 3. Januar 2027, 15.30 Uhr

DIE WALKÜRE

Richard Wagner

So, 18. April 2027, 15.30 Uhr

BATTAGLIA - DIE FRAUEN VON

PALERMO (Uraufführung)

Lucia Ronchetti

So, 27. Juni 2027, 15.30 Uhr

70 130 200 235 295 340 400

Bis zu 37 % günstiger als der Normalpreis.

12 NEUINSZENIERUNGEN

MAZEPPA

Peter I. Tschaikowski
Sa, 26. September 2026, 18 Uhr

OTTONE

Georg Friedrich Händel
Do, 12. November 2026, 19 Uhr

LE ROI ARTHUS

Ernest Chausson
Do, 3. Dezember 2026, 19 Uhr

UN BALLO IN MASCHERA

Giuseppe Verdi
So, 27. Dezember 2026, 18 Uhr

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN

Sergei S. Prokofjew
Fr, 26. Februar 2027, 19.30 Uhr

LA FIAMMA

Ottorino Respighi
So, 28. März 2027, 18 Uhr (Ostersonntag)

THE GREEK PASSION

Bohuslav Martinů
So, 2. Mai 2027, 18 Uhr

BATTAGLIA – DIE FRAUEN VON PALERMO (Uraufführung)

Lucia Ronchetti
Fr, 18. Juni 2027, 19.30 Uhr

100 212 328 396 464 544 640

Bis zu 38 % günstiger als der Normalpreis.

13 SAMSTAG

TURANDOT

Giacomo Puccini
Sa, 29. August 2026, 19.30 Uhr

OTTONE (Neuinszenierung)

Georg Friedrich Händel
Sa, 7. November 2026, 19 Uhr

SALOME

Richard Strauss
Sa, 23. Januar 2027, 19.30 Uhr

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN (Neuinszenierung)

Sergei S. Prokofjew
Sa, 13. März 2027, 18 Uhr

DAS RHEINGOLD

Richard Wagner
Sa, 10. April 2027, 19.30 Uhr

75 175 255 315 350 430 505

Bis zu 24 % günstiger als der Normalpreis.

14 SONNTAG

TURANDOT

Giacomo Puccini
So, 6. September 2026, 18 Uhr

TANCREDI

Gioachino Rossini
So, 25. Oktober 2026, 18 Uhr

TANNHÄUSER

Richard Wagner
So, 31. Januar 2027, 15.30 Uhr

LA FIAMMA (Neuinszenierung)

Ottorino Respighi
So, 11. April 2027, 18 Uhr

LE POSTILLON DE LONJUMEAU

Adolphe Adam
So, 16. Mai 2027, 18 Uhr (Pfungstsonntag)

70 130 200 235 295 340 400

Bis zu 40 % günstiger als der Normalpreis.

15 WECHSELNDE WOCHENTAGE

WARTEN AUF HEUTE

Arnold Schönberg / Frank Martin
So, 27. September 2026, 18 Uhr

MAZEPPA (Neuinszenierung)

Peter I. Tschaikowski
Do, 15. Oktober 2026, 18 Uhr

DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN

Nikolai A. Rimski-Korsakow
Fr, 11. Dezember 2026, 19 Uhr

ALCINA

Georg Friedrich Händel
Sa, 20. Februar 2027, 18 Uhr

DIE WALKÜRE

Richard Wagner
Mo, 29. März 2027, 17 Uhr
(Ostermontag)

70 140 210 250 300 350 415

Bis zu 35 % günstiger als der Normalpreis.

17 JUGEND-ABO

HÄNSEL UND GRETEL

Engelbert Humperdinck
Fr, 13. November 2026, 19 Uhr

LE ROI ARTHUS (Neuinszenierung)

Ernest Chausson
Sa, 12. Dezember 2026, 18 Uhr

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN

(Neuinszenierung)
Sergei S. Prokofjew
Sa, 6. März 2027, 18 Uhr

DAS RHEINGOLD

Richard Wagner
So, 9. Mai 2027, 18 Uhr

AIDA

Giuseppe Verdi
So, 20. Juni 2027, 18 Uhr

JUNGE MENSCHEN UNTER 30

35 70 110 130 150 180 215

Bis zu 34 % günstiger als der Normalpreis.

ERWACHSENE

70 140 215 260 305 360 425

Bis zu 34 % günstiger als der Normalpreis.

18 LIEDERABENDE

LOUISE ALDER Sopran

MAURO PETER Tenor
JOSEPH MIDDLETON Klavier
Di, 8. September 2026, 19.30 Uhr

KELSEY LAURITANO Mezzosopran

ALDEN GATT Klavier
Di, 3. November 2026, 19.30 Uhr

KRISTINA MKHITARYAN Sopran

SASHA YANKEVYCH Klavier
Di, 15. Dezember 2026, 19.30 Uhr

JOHANNES MARTIN KRÄNZLE Bariton

HILKO DUMNO Klavier
Di, 12. Januar 2027, 19.30 Uhr

ISMAEL JORDI Tenor

RUBÉN FERNÁNDEZ AGUIRRE Klavier
Di, 9. März 2027, 19.30 Uhr

XABIER ANDUAGA Tenor

MACIEJ PIKULSKI Klavier
Di, 20. April 2027, 19.30 Uhr

CHRISTINA NILSSON Sopran

MAGNUS SVENSSON Klavier
Di, 18. Mai 2027, 19.30 Uhr

HUW MONTAGUE RENDALL Bariton

CARRIE-ANN MATHESON Klavier
Di, 1. Juni 2027, 19.30 Uhr

80 148 236 292 336 376 460

Bis zu 49 % günstiger als der Normalpreis.

Im Fall einer Umbesetzung besteht kein Anspruch auf Ersatz bzw. Rückzahlung, sofern es gelingt, die betroffenen Liederabende an anderen Terminen nachzuzuhlen oder zum ursprünglichen Termin mit anderen Sänger*innen zu besetzen.

19 REPERTOIRE 1

TURANDOT

Giacomo Puccini
Sa, 3. Oktober 2026, 18 Uhr
(Tag der Deutschen Einheit)

COSÌ FAN TUTTE

Wolfgang Amadeus Mozart
Mi, 30. Dezember 2026, 18.30 Uhr

SALOME

Richard Strauss
Fr, 19. Februar 2027, 19.30 Uhr

ALCINA

Georg Friedrich Händel
So, 21. März 2027, 18 Uhr

AIDA

Giuseppe Verdi
Mo, 14. Juni 2027, 19 Uhr

60 130 185 225 275 320 385

Bis zu 39 % günstiger als der Normalpreis.

20 SPIELZEIT-ABO 1

TURANDOT

Giacomo Puccini
Sa, 12. September 2026, 19.30 Uhr

MAZEPPA (Neuinszenierung)

Peter I. Tschaikowski
Sa, 10. Oktober 2026, 18 Uhr

OTTONE (Neuinszenierung)

Georg Friedrich Händel
So, 1. November 2026, 15.30 Uhr

LE ROI ARTHUS (Neuinszenierung)

Ernest Chausson
So, 29. November 2026, 18 Uhr

HÄNSEL UND GRETEL

Engelbert Humperdinck
Do, 10. Dezember 2026, 19 Uhr

TANNHÄUSER

Richard Wagner
So, 17. Januar 2027, 17 Uhr

LA FIAMMA (Neuinszenierung)

Ottorino Respighi
Sa, 17. April 2027, 18 Uhr

LE POSTILLON DE LONJUMEAU

Adolphe Adam
Fr, 7. Mai 2027, 19.30 Uhr

AIDA

Giuseppe Verdi
Do, 27. Mai 2027, 18 Uhr
(Fronleichnam)

DIALOGUES DES CARMÉLITES

Francis Poulenc
Sa, 26. Juni 2027, 19 Uhr

130 240 360 450 570 685 810

Bis zu 39 % günstiger als der Normalpreis.

22 SPIELZEIT-ABO 2

COSÌ FAN TUTTE

Wolfgang Amadeus Mozart
So, 30. August 2026, 18 Uhr

TANCREDI

Gioachino Rossini
Fr, 16. Oktober 2026, 19 Uhr

UN BALLO IN MASCHERA

(Neuinszenierung)
Giuseppe Verdi
Mo, 21. Dezember 2026, 19 Uhr

DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN

Nikolai A. Rimski-Korsakow
Fr, 1. Januar 2027, 18 Uhr (Neujahr)

SALOME

Richard Strauss
Fr, 29. Januar 2027, 19.30 Uhr

ALCINA

Georg Friedrich Händel
Sa, 27. Februar 2027, 19 Uhr

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN

(Neuinszenierung)
Sergei S. Prokofjew
Do, 11. März 2027, 19.30 Uhr

DIE WALKÜRE

Richard Wagner
Fr, 26. März 2027, 17 Uhr (Karfreitag)

THE GREEK PASSION (Neuinszenierung)

Bohuslav Martinů
Sa, 29. Mai 2027, 19 Uhr

BATTAGLIA - DIE FRAUEN VON PALERMO (Uraufführung)

Lucia Ronchetti
Mo, 21. Juni 2027, 19.30 Uhr

130 240 360 450 570 685 810

Bis zu 39 % günstiger als der Normalpreis.

23 REPERTOIRE 2

WARTEN AUF HEUTE

Arnold Schönberg / Frank Martin
Fr, 2. Oktober 2026, 19.30 Uhr

DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN

Nikolai A. Rimski-Korsakow
Mi, 23. Dezember 2026, 18 Uhr

COSÌ FAN TUTTE

Wolfgang Amadeus Mozart
Fr, 8. Januar 2027, 18.30 Uhr

TANNHÄUSER

Richard Wagner
Sa, 13. Februar 2027, 17 Uhr

ALCINA

Georg Friedrich Händel
Fr, 5. März 2027, 18 Uhr

60 130 185 225 275 320 385

Bis zu 40 % günstiger als der Normalpreis.

24 REPERTOIRE 3

COSÌ FAN TUTTE

Wolfgang Amadeus Mozart
Sa, 5. September 2026, 19 Uhr

TANCREDI

Gioachino Rossini
Sa, 31. Oktober 2026, 19 Uhr

TANNHÄUSER

Richard Wagner
Sa, 6. Februar 2027, 17 Uhr

ALCINA

Georg Friedrich Händel
So, 7. März 2027, 18 Uhr

AIDA

Giuseppe Verdi
Sa, 15. Mai 2027, 19 Uhr

60 130 185 225 275 320 385

Bis zu 43 % günstiger als der Normalpreis.

25 HAPPY NEW EARS

HOMMAGE AN HANNS EISLER MIT HK GRUBER

Di, 1. September 2026, 19.30 Uhr,
Opernhaus

EIVIND BUENE

Di, 1. Dezember 2026, 19.30 Uhr,
Opernhaus

PORTRÄT CLARA IANNOTTA

Fr, 15. Januar 2027, 19.30 Uhr,
HfMDK

PORTRÄT JENNIFER WALSHE

Di, 25. Juni 2027, 19.30 Uhr, HfMDK

68

Bis zu 6 % günstiger als der Normalpreis.

26 BOCKENHEIMER DEPOT 1 (PREMIEREN)

ZAIDE

Wolfgang Amadeus Mozart
Mi, 30. September 2026, 19 Uhr

FLAVIO

Georg Friedrich Händel
Sa, 19. Dezember 2026, 18 Uhr

SKATERHERZ (Uraufführung)

Sebastian Schwab
Sa, 20. Februar 2027, 18 Uhr

75 150 240

27 BOCKENHEIMER DEPOT 2

ZAIDE

Wolfgang Amadeus Mozart
Sa, 3. Oktober 2026, 19 Uhr

FLAVIO

Georg Friedrich Händel
Mo, 21. Dezember 2026, 19 Uhr

SKATERHERZ (Uraufführung)

Sebastian Schwab
Sa, 27. Februar 2027, 18 Uhr

57 129 171

Bis zu 14 % günstiger als der Normalpreis.

NEU THOMAS GUGGEIS-ABO

LE ROI ARTHUS (Neuinszenierung)
Ernest Chausson
Sa, 14. November 2026, 18 Uhr

UN BALLO IN MASCHERA
(Neuinszenierung)
Giuseppe Verdi
So, 27. Dezember 2026, 18 Uhr

THE GREEK PASSION
(Neuinszenierung)
Bohuslav Martinů
So, 23. Mai 2027, 18 Uhr

45 114 156 198 243 294 336

Bis zu 19 % günstiger als der Normalpreis.

SCHNUPPERABO FÜR OPERNEIN- STEIGER*INNEN

TURANDOT
Giacomo Puccini
So, 6. September 2026, 18 Uhr

HÄNSEL UND GRETEL
Engelbert Humperdinck
Fr, 13. November 2026, 19 Uhr

DIE NACHT VOR WEIHNACHTEN
Nikolai A. Rimski-Korsakow
Fr, 11. Dezember 2026, 19 Uhr

42 99 138 171 207 249 270

Bis zu 31 % günstiger als der Normalpreis.

GESCHENKABO ZU WEIHNACHTEN

COSÌ FAN TUTTE
Wolfgang Amadeus Mozart
Sa, 16. Januar 2027, 18 Uhr

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN
(Neuinszenierung)
Sergei S. Prokofjew
So, 28. Februar 2027, 18 Uhr

AIDA
Giuseppe Verdi
Sa, 15. Mai 2027, 19 Uhr

42 99 138 171 207 249 270

Bis zu 33 % günstiger als der Normalpreis.

NEU COUNTDOWN-ABO

DAS RHEINGOLD
Richard Wagner
Sa, 10. April 2027, 19.30 Uhr

LE POSTILLON DE LONJUMEAU
Adolphe Adam
So, 16. Mai 2027, 18 Uhr
(Pfingstsonntag)

AIDA
Giuseppe Verdi
So, 20. Juni 2027, 18 Uhr

42 99 138 171 207 249 270

Bis zu 31 % günstiger als der Normalpreis.

COUPON-ABO OPER

Das Coupon-Abonnement enthält fünf Coupons, die an allen Wochentagen für Opernvorstellungen und konzertante Aufführungen gelten (ausgenommen sind Premieren, Vorstellungen im Bockenheimer Depot sowie Sonderveranstaltungen).

EINLÖSUNG DER COUPONS Die digitalen Coupons können an der Vorverkaufs- und Abendkasse, über den telefonischen Vorverkauf und online über den Webshop im Abo-Login-Bereich eingelöst werden.

65 175 235 305 355 435 515

COUPON-ABO MUSIK²

Die Oper Frankfurt bietet zusammen mit der Frankfurter Museums-Gesellschaft ein Coupon-Abo an: zwei Coupons für Vorstellungen im Opernhaus (ausgenommen sind Premieren, Vorstellungen an den Weihnachtsfeiertagen und an Silvester sowie Aufführungen im Bockenheimer Depot) und zwei Coupons für die Montagskonzerte mit dem Frankfurter Opern- und Museumsorchester in der Alten Oper.

EINLÖSUNG DER COUPONS für die Museumskonzerte im Vorverkauf bei Frankfurt Ticket RheinMain, in der Alten Oper, telefonisch unter 069 1340-400 und an der Abendkasse der Alten Oper.

Die digitalen Coupons der Oper können an der Vorverkaufs- und Abendkasse, über den telefonischen Vorverkauf und online über den Webshop im Abo-Login-Bereich eingelöst werden.

147 184 221 258 307

MIX-ABO OPER / SCHAUSPIEL

Oper und Schauspiel bieten ein gemeinsames Mix-Abo an: sechs Coupons für je drei Vorstellungen im Opern- und Schauspielhaus. Die drei Opern-Coupons gelten für Vorstellungen an allen Wochentagen und konzertante Aufführungen (ausgenommen sind Premieren, Vorstellungen im Bockenheimer Depot sowie Sonderveranstaltungen). Die drei Schauspiel-Coupons gelten bei Neuproduktionen ab der zweiten Vorstellung und bei Wiederaufnahmen für alle Spieltermine. Die digitalen Coupons können an der Vorverkaufs- und Abendkasse, über den telefonischen Vorverkauf und online über den Webshop im Abo-Login-Bereich eingelöst werden.

156 228 270 330 384

OPERNCARD

Die OpernCard kostet 95 Euro und gilt ein Jahr ab Kaufdatum. In diesem Zeitraum können Sie Tickets für Veranstaltungen der Oper Frankfurt, von wenigen Ausnahmen abgesehen, mit 30 % Rabatt erwerben. Pro OpernCard je Aufführung ein Ticket. Die OpernCard wird beim Einlass kontrolliert. Die OpernCard gilt nicht für Premieren, Vorstellungen an Weihnachtsfeiertagen sowie an Silvester. Erhältlich unter WWW.OPER-FRANKFURT.DE/FANSHOP

JUNGE OPERNCARD

Mit der Jungen OpernCard kommen junge Menschen unter 30 günstig in die Oper. Die Junge OpernCard kostet 10 Euro, ist ein Jahr gültig und ermöglicht pro Vorstellung den Kauf von bis zu zwei Tickets für je 15 Euro – vorausgesetzt die zweite Person ist ebenfalls nicht älter als 30. Gilt ab Preisgruppe III, nicht bei Premieren, Vorstellungen an den Weihnachtsfeiertagen und Silvester. Die Laufzeit beträgt ein Jahr, es erfolgt keine automatische Verlängerung. Erhältlich unter

WWW.OPER-FRANKFURT.DE/FANSHOP

ABONNEMENTBEDINGUNGEN UND ALLGEMEINE HINWEISE

BESTELLUNG UND INFORMATION

Unsere Abos können ab sofort schriftlich oder online bestellt werden. Die Vergabe der Plätze erfolgt ab Juni 2026, da das optimale Angebot erst nach Ablauf der Kündigungsfrist am 31. Mai 2026 zur Verfügung steht.

PREISANPASSUNG

Bitte beachten Sie, dass zur Spielzeit 2026/27 neben den Ticketpreisen auch die Abopreise moderat erhöht werden mussten (ausgenommen Liederabend-Abo). Damit tragen wir gestiegenen Produktions- und Betriebskosten Rechnung und sichern weiterhin die hohe künstlerische Qualität unseres Programms.

KÜNDIGUNGSFRIST UND LAUFZEIT

Alle Abonnements gelten für eine Spielzeit. Werden sie nicht schriftlich bis zum 31. Mai der laufenden Spielzeit gekündigt, verlängern sie sich um eine weitere Spielzeit. Danach verlängert sich die Laufzeit der Abos unbefristet, sofern nicht schriftlich bis zum 31. Mai der zweiten Spielzeit gekündigt wurde. Ab der dritten Spielzeit ist die Kündigung jederzeit mit einer Frist von einem Monat möglich.

RMV-TICKET

Abonent*innen erhalten entsprechend der gebuchten Plätze Abo-Ausweise, die als Eintrittskarte für die Vorstellungen sowie als Fahrkarte im RMV-Gesamtbereich gelten (ohne Übergangstarifgebiete, fünf Stunden vor Beginn der Vorstellung und bis Betriebschluss, 1. Klasse mit Zuschlag). Bei den Coupon-Abos ist die Fahrberechtigung auf den gegen die Coupons

eingelösten Tickets vermerkt. Bei Verlust wird eine Gebühr von 5 Euro für einen Ersatzausweis erhoben.

TAUSCHMÖGLICHKEIT

Die Abonnements bieten die Möglichkeit, Termine innerhalb einer Saison in eine andere Vorstellung desselben oder eines anderen Werkes zu tauschen. Bei Serien mit drei Vorstellungen kann einmal getauscht werden, bei fünf Aufführungen zweimal, bei acht Vorstellungen dreimal und bei Serien mit zehn Terminen viermal. Die Ausstellung der Tauschgutscheine ist bis drei Werktage vor der Aufführung bis 14 Uhr unter Vorlage des Abo-Ausweises möglich. Für nicht besuchte oder nicht rechtzeitig umgetauschte Abo-Vorstellungen wird kein Ersatz gewährleistet. Ein Tausch in Vorstellungen, die in anderen Spielstätten als in denen der abonnierten Serie stattfinden, ist aufgrund der unterschiedlichen Preisstruktur nicht möglich.

FÜHRUNGEN

Abonent*innen haben in der Spielzeit 2026/27 die Möglichkeit, Tickets für ausgewählte Führungstermine (Backstage, Kostümwesen und Werkstätten) zu erwerben. Aufgrund der großen Nachfrage sind max. 2 Tickets pro Führung buchbar.

COUPON / TAUSCHGUTSCHEIN

Digitale Coupons und Tauschgutscheine sind gegen Eintrittskarten in der Preisgruppe einzulösen, die dem jeweiligen Abo zugrunde liegt. Gegen Aufpreis ist im Einzelfall das Einlösen in eine höhere Kategorie möglich. Der Wechsel in eine niedrigere Preisgruppe ist nicht zulässig. Für einmal eingelöste Coupons bietet das Coupon-Abo keine weitere Tauschmöglichkeit. Coupons und Tauschgutscheine gel-

ten in der Regel nicht für Sonderveranstaltungen oder Vorstellungen im Bockenheimer Depot. Beim Einlösen eines Tauschgutscheins wird eine Gebühr von 2,50 Euro erhoben (entfällt bei Serie 1). Die digitalen Coupons und Tauschgutscheine können Sie bis zum Ende der aktuellen Spielzeit im Abo-Bereich des Ticket-Shops oder über den telefonischen Vorverkauf, die Vorverkaufs- und die Abendkasse einlösen.

ÜBERTRAGBARKEIT

Alle Abos sind unabhängig vom Namensaufdruck übertragbar. Ermäßigte Abos können nur an Personen mit identischer Ermäßigungsberechtigung übertragen werden.

ERMÄSSIGUNGEN

Schüler*innen / Student*innen bis zum vollendeten 30. Lebensjahr und Abonnent*innen mit einer Schwerbehinderung ab GdB 50 müssen bei Bestellung bzw. Beibehaltung eines Abonnements den entsprechenden Nachweis für die 50 % Ermäßigung erbringen. Begleitpersonen von Schwerbehinderten erhalten nur bei nachgewiesenem Merkzeichen »B« 50 % Ermäßigung. Abonnent*innen erhalten beim Einzelkartenkauf für Vorstellungen der Oper und des Schauspiels Frankfurt 10 % Rabatt (ausgenommen Premieren). Eine Ermäßigung von 10 % gewähren darüber hinaus auch die aufgeführten Häuser und Festspiele unter »Günstigins Theater«. Die Anzahl der ermäßigten Karten ist weder an die Anzahl der Abo-Plätze noch an die Preisgruppe gebunden.

VORSTELLUNGS-ÄNDERUNGEN

Die Oper behält sich vor, aus künstlerischen oder technischen Gründen Vorstellungs- und Platzänderungen vorzunehmen. Sollten sich Änderungen ergeben, werden die Abonnent*innen rechtzeitig informiert. Bei Ausfall einer Vorstellung durch Streik oder höhere Gewalt wird kein Ersatz gewährt.

PERSÖNLICHE DATEN

Änderungen Ihrer persönlichen Daten können Sie online im Abo-Login-Bereich vornehmen oder den Mitarbeiter*innen des Abo- und Infoservices mitteilen. Die persönlichen Daten werden ausschließlich zum Zweck der Abonnement-Verwaltung gespeichert und verarbeitet.

GÜNSTIG INS THEATER

Sie erhalten einen Rabatt von 10 % auf alle weiteren Tickets der Oper Frankfurt sowie vieler anderer Häuser und Festspiele.

Teilnehmende Häuser und Festspiele: Schauspiel Frankfurt, Staatstheater Darmstadt, Stadttheater Gießen, Staatstheater Kassel (15 %), Staatstheater Mainz, Hessisches Landestheater Marburg, Hessisches Staatstheater Wiesbaden, Theater im Pfalzbau Ludwigshafen, Nationaltheater Mannheim, Theater und Philharmonisches Orchester der Stadt Heidelberg, Burgfestspiele Bad Vilbel.

ALLGEMEINE GESCHÄFTS-BEDINGUNGEN

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Städtische Bühnen Frankfurt am Main GmbH, die Sie an der Vorverkaufskasse einsehen können sowie unter

WWW.OPER-FRANKFURT.DE/AGB

ABO- UND INFOSERVICE

Neue Mainzer Straße 15,
60311 Frankfurt am Main

ÖFFNUNGSZEITEN

Mo–Sa (außer Do) 10–14 Uhr,
Do 15–19 Uhr (Während der Theaterferien: 29. Jun bis 8. Aug 2026, Mo–Fr 10–14 Uhr, Sa geschlossen)

TEL 069 212-37333

E-MAIL aboservice.oper@buehnen-frankfurt.de

WWW.OPER-FRANKFURT.DE

    [BLOG](#)